है। व्यवहार-सम्बन्धी बातोंसे लेकर गोपी-प्रेम तथा गोपीभावकी साधना-जैसे गूढतम एवं पर्म गोपनीय विषयोंपर भी इन पत्रोंमें यथेष्ट प्रकाश डाला गया है। साधन, भजन, भक्ति, ज्ञान, वैराग्य एवं भगवरप्रेम आदि सभी आध्यात्मिक त्रिषयोंका इनमें समावेश है। सभी त्रिषयोंका शास्त्रों तथा निजी अनुभवके आधारपर बड़ा ही सुन्दर एवं हृदयप्राही विवेचन किया गया है। भाषा भी बड़ी सरह और रोचक है। सबसे बड़ी बात तो यह है कि साधनाके मार्गपर चलनेवालोंको समय-समयपर जिन-जिन कठिनाइयोंका अनुभन्न होता है, जिन-जिन विघ्नोंका सामना करना पड़ता है तथा व्यवहारमें जो-जो अड्चनें आती हैं उन्हें हृदयङ्गम करके उनका यथोचित समाधान करनेकी चेष्टा इन पत्रोंके द्वारा की गयी है, जिनसे यह संप्रह सभी-के लिये बहुत ही कामकी चीज हो गया है। आशा है, अध्यात्म-प्रेमी जनता लेखकके अमूल्य अनुभगेंसे लाभ उठाकर जीवनको उन्नत एवं सफल बनानेकी चेष्टा करेगी। पुस्तक वड़ी न हो, इसके लिये कई भागोंमें निकालनेका विचार किया गया है।

रतनगढ़ (बीकानेर स्टेट) { चिम्मनलाल गोस्नामी माघ कृष्णा ८, सं० २००१ वि० { एम्० ए०, शास्त्री)

#### ॥ श्रीहरिः ॥

## विषय-सूची

		वृष्ठ-	संख्या
•••	•••	•••	3
•••	• • •	•••	११
नहीं	•••	•••	१३
• • •	•••	• • •	<b>ڊ ب</b> ر
• • •	• • •	•••	१९
Ī	• • •	• • •	२४ ं
यका कर्तव्य	•••	• • •	<b>२६</b>
•••	• • •	• • •	२९
त्रताकी महिमा	• • •	• • •	३०
•••	4	• • •	३२
न हैं !	• • •	•••	३५
₹…	•••	***	३६
•••		• • •	84
	•••	• • •	درنو
• • •	•••	***	५६
र भगवान् अव	श्य सुनते हैं	•••	46
•••	•••	• • •	80
•••	***	•••	·
	यका कर्तव्य	यका कर्तव्य स्ताकी महिमा	नहीं यका कर्तव्य

१९-भगवत्कृपाका सहज प्रवाह	• • •	•••	• • •	६४
२०-मोइनकी मुसक्यान	•••	•••	• • •	६५
२१-भगवत्प्रेमकी अभिलाषा	• • •	•••	•••	६७
२२-पतन करनेवाले तीन आकर्ष	णि	•••	•••	६९
२३-विषय-कामनाकी आग	•••	•••	•••	७३
२४-दो बड़ी भूलें	•••	•••	• • •	७७
२५-आवश्यक साधन	• • •	• • •	•••	७७
२६–उत्साह रखना चाहिये	•••		•••	७९
२७-पागसे बचनेके उपाय		***	• • •	60
२८—सात आध्यात्मिक प्रश्न	•••	•••	. • • •	८४
२९-कर्म-रहस्य		•••	• • •	९२
३०-आत्माकी नित्य आनन्दरूपत	at .	•••	•••	९४
३१-श्रीकृष्णका परमस्वरूप और	उनका प्रेम	•••	• • •	९५
३२ज्ञान और प्रेम <sup>्</sup>	•••	•••	• • •	९८
३३-प्रेम और ब्राह्मी स्थिति	• • •	•••	•••	१०३
३४-चित्त शान्त कैसे हो ?	•••	•••	•••	980
३५-अपने दोषोंपर विचार करो	• • •	•••	• • •	११३
३६–दुःखोंसे छूटनेके उपाय	•••	•••		११५
३७-शोक-नाशके उपाय	•••	•••	•••	११९
३८-श्रीमद्भागवत-सम्बन्धी कुछः	शङ्काएँ	•••	• •	१२२
३९-जीवनका उद्देश्य और उसक	ी पूर्तिके उपाय	•••	•••	१२८
४०-वैराग्यमें राग और प्रभु-प्राध	र्यना	• • •	• • •	१३०
४१-आत्मशक्तिमें विश्वासका फल	3		• • • .	१३३
४२साधकोंसे	•••	•••	•••	१३७

४३-कार्यकर्ता साधकीके प्रति	•••	• • •		१४०
४४-कमींका भगवान्में अर्पण	•••	• • •	•••	१४८
४५-अङ्गीका भगवान्को अर्पण	और निर्भरता	•••	• • •	१५०
४६-भगवदर्शनके साधन	•••	•••	•••	१५५
४७भगवत्कृपापर विश्वास	• • •	• • • •	• • • •	१६०
४८-भगवत्कृपापर विश्वास	•••	•••	***	१६१
४९-प्रतिकूल स्थितिमें प्रसन्न रह	ना	• • •	•••	१६६
५०-सब भगवान्की पूजाके लिये	हो	•••	•••	१६९
५१-सचा धन	• • •	•••	•••	१७२
५२-भजनकी महिमा तथा कुछ	उपयोगी प्राध	न ''	•••	१७४
५३मानसिक भजन	•••	•••	•••	१७७
५४-भजनका प्रभाव	•••	•••	•••	१७९
५५-सेवा और भजन	• • •	•••	. •••	१८१
५६-काम न छोड़कर मजन वढ़	ाना चाहिये	•••	•••	228
५७-भगवद्गक्ति और दैवी सम्प	त्ति	• • •	•••	१८९
५८-भगवान् और मक्तका सम्ब	न्ध	• • •	• • •	१९१
५९-भगवत्प्रेमसम्बन्धी कुछ बात	Ħ	•••	•••	१९५
६०-सचा एकान्त और भगवत्प्रे	म	• • •	•••	196
६१-प्रेम और विकार	•••	• • •	***	२००
६२-गोपी-प्रेमकी महिमा	***	• • •	•••	२०२
६३-भगवत्प्रेमका साधन		***	• • •	२०४
६४-संस्कृति-विनाशकी ओर	• • •	•••	• • •	२०७
६५-असुर-मानव	• • •	•••	•••	२१०
६६-कल्कि-अवतार	***	•••	•••	२१३
६७-वर्तमान दुःसमयमें हमारा	कर्तव्य	•••	•••	२१७
६८-कुछ व्यवहार-सम्बन्धी वाते		• • •	•••	२१८

## इन पत्रोंके कुछ चुने हुए विषय

विपय

पत्र-संख्या

१-स्पुट विचार-१, २, ३, ४, ५, ६, ७, ८, ९, १०, ११, १२, १३, १४, १५, १६, १७, १८, १९, २०, २१, ३८, ३९, ४१। २-साधन-२५, २६, २७, ३४, ३५, ३६, ३७, ४०, ४२, ४३, ४४, ४५, ४६, ४७, ४८, ४९, ५०।

३-साधनके विद्न-२२, २३, २४।
४-तत्त्वविचार-२८, २९, ३०, ३१, ३२, ३३।
५-भजन-५१, ५२, ५३, ५४, ५५, ५६।
६-भक्ति-५७, ५८।
७-भगवत्प्रेम-५९, ६०, ६१, ६२, ६३।

८-सामयिक-६४, ६५, ६६, ६७, ६८।

# लोक-परलोकका सुधार

6740

# कामके पत्र

[ प्रथम भाग ]

( ? )

### कुछ आवस्यक वातें

(१) भगवान्से प्रार्थना तो इसी वातकी करनी चाहिये कि 'वे जो ठीक समझें, वही होने दें । उसके विरुद्ध हमारे मनमें कोई चाह हो ही नहीं, हो तो वे उसे कभी परा न करें।

(२) ब्रह्मचर्यका खयाळ रखनेकी वात मैंने आपके शरीरके खयाळ-से जिखी थी। यों तो मनुस्मृतिके अनुसार—रजोधर्मके पहले चार दिन वाद देकर उसके वादकी वारह रात्रियोंमें अष्टमी, एकादशी, चतुर्दशी, अमावास्या, पूर्णिमा, पर्वदिन, श्राद्धादिके दिन टालकर शेष रात्रियोंमें केवळ दो वार स्नी-सहवास करना भी ब्रह्मचर्य ही है। ब्रह्मचर्यरक्षाके उपाय गीताप्रेससे प्रकाशित 'ब्रह्मचर्य' नामक पुस्तकमें देखिये।

(३) रजखळा स्त्रियोंको सूतके या काठके मनियोंकी माळा

5/Mg

फेरनी चाहिये। रामायण और गीताका पाठ अलगसे करना चाहिये। पुस्तकोंका स्पर्शन किया जाय तो अच्छा है।

- (४) बिल्वेश्वदेव न करनेमें कर्मलोपका दोष है, करनेमें पिवत्रता आती है। हो सके तो रोज करना चाहिये।
- ( ५ ) सारे संसारमें दु:ख बढ़नेके कारण हैं—जीवोंके प्रारम्थ । आजकल जो—
  - (क) दम्भ, दर्प, काम, क्रोध, ईर्ष्या, कामना आदि फैले हैं,
  - ( ख ) भगवान्पर आस्था घट रही है,
  - (ग) भोग-सुखकी स्पृहा बढ़ रही है और
- (घ) सभी वार्तोमें जीवनका व्यवहार नकटी—दिखावटी हो रहा है, श्रद्धा नष्ट हो रही है, सत्य जा रहा है, जीवन कृत्रिमतासे भर रहा है।
- —यह भी दुःखका कारण है। इससे विपरीत होनेसे ही सुख हो सकता है।
- (६) गृहस्थके छिये आवश्यक बात है भगवान्को याद रखते हुए भगवत्पूजाके भावसे कर्तव्यका पालन करना। गृहस्थ, ब्रह्मचारी, वानप्रस्थ, संन्यासीके पालनीय धर्म मनुस्मृतिमें देखिये। सबसे अधिक परमावश्यक वस्तु है भगवान्की शरणागित और भगवदर्पणका सच्चा भाव।
- (७) सबसे अधिक हानि भगवान्में अविश्वास, नकली जीवन, पापोंके आश्रय और देवी-सम्पत्तिके त्यागसे हो रही है।
  - (८) स्त्रियों और बच्चोंमें बुरी आदत हो तो उन्हें प्रेमसे

समझाकर आक्रयकतानुसार विना क्रोधके कभी डाँटकर और खयं उस वुरी आदतके विपरीत उत्तम आचरणका आदर्श उनके सामने रखकर उन्हें सुधारना चाहिये।\*

भगवान्की दयासे ही सब मोहका नाश हो सकता है।

उनकी दयापर विश्वास कीजिये, यह आपके किये ही होगा।

मुझमें ऐसी कोई ताकत नहीं है। यदि आप मुझमें श्रद्धा रखते
हैं तो इस बातको सत्य मानिये। नहीं तो झूठा आदमी
आपका क्या उपकार कर सकता है?

शरणके योग्य तो एक श्रीभगवान् ही हैं, वही वल देंगे। उनसे प्रार्थना कीजिये।

(९) घ्यान नहीं होता तो श्रीभगवन्नामका जप ही करें। श्वासके साथ मन्त्रजपकी जिस प्रकारसे चेष्टा करते हैं, वह ठीक ही है। भगवानकी कृपा-शक्तिपर विश्वास और सावधानी रखनेसे जप ठीक हो सकता है।

#### 

(२)

#### विपयोंमें सुख नहीं है

× × मौतके मुँहमें पड़े हुए मनुष्यका भोगोंकी तृष्णा रखना वैसा ही है जैसा काल्सर्पके मुँहमें पड़े हुए मेंडकका मच्छरोंकी

श भीतातत्त्वाङ्कः छठे अध्यायकी व्याख्याको ध्यानसे पढिये । उससे आपको अपने प्रथका काफी उत्तर मिल जायगा ।

ओर झपटना ! पता नहीं कत्र मौत आ जाय । इसिलये भोगोंसे मन हटाकर दिन-रात भगवान्में मन लगाना चाहिये । जबतक खास्थ्य अच्छा है तभीतक भजनमें आसानीसे मन लगाया जा सकता है । अखस्थ होनेपर विना अभ्यासके भगवान्का स्मरण होना भी कठिन हो जायगा । इसीसे भक्त प्रार्थना करता है—

फुष्ण त्वदीयपदपङ्कजपञ्जरान्ते अद्यैव मे विश्वतु मानसराजहंसः। प्राणप्रयाणसमये कफवातिपत्तैः कण्ठावरोधनविधौ सारणं कुतस्ते॥

'श्रीकृष्ण ! मेरा यह मनरूपी राजहंस तुम्हारे चरणकमल्रूप पिंजरेमें आज ही प्रवेश कर जाय । प्राण निकलते समय जब कफ-वात-पित्तसे कण्ठ रुक जायगा, इन्द्रियाँ अशक्त हो जायँगी तब समरण तो दूर रहा, तुम्हारा नामोचारण भी नहीं हो सकेगा।' अतएव अभीसे मनको भगवान्में लगाना और जीभसे उनके नामका जप आरम्भ कर देना चाहिये।

धन-ऐश्वर्य, कुटुम्ब-परिवार सभी क्षणभङ्गर हैं। इनकी प्राप्तिमें सुख तो है ही नहीं वर दु:ख ही बढ़ता है। संसारमें ऐसा कोई भी विचारशील पुरुष नहीं है जो विवेक-बुद्धिसे यह कह सकता हो कि इनमेंसे किसीसे भी उसे कोई सुख मिल्ला है। यहाँकी प्रत्येक स्थितिमें विरोधी स्थिति वर्तमान है—सुख चाहते हैं मिल्ला है दु:ख, खास्थ्य चाहते हैं आती है बीमारी, प्रकाशके पीले अन्धकार लगा है, जवानीके साथ बुढ़ापा सटा है, जीवनका विरोधी मरण सिरपर सवार है। यहाँ कौन-सा सुख है, जिसमें आसक होकर मनुष्यको अना जीवन बरबाद करना चाहिये। यह तो

मूर्खता है जो हम विपयोंमें सुख मानकर दुर्छम मानव-जीवनको खो रहे हैं। भगवान् श्रीराम कहते हैं—

पृद्धि तन कर फल विषय न भाई। स्वर्गट स्वल्य अंत दुखदाई॥ नर तनु पाइ विषयँ मन देहीं। पलटि सुधा ते सठ विष लेहीं॥ नाहि कबहुँ भल कहड़ न कोई। गुंजा गहड़ परस मनि गोई॥

परन्तु विचार कर देखिये, मनुष्य सचमुच इसी तरह अपने अमृत-से मानव-जीवनको विपय-विप वटोरने और चाटनेमें ही खो रहा है। इसीसे उसे एकके बाद दूसरे—लगातार दु:खोंकी परम्परामें ही रहना पड़ता है। याद रखना चाहिये, यहाँकी कोई भी चीज, कोई भी सम्बन्धी उसको दु:खोंसे नहीं छुड़ा सकता। भगवान्का भजन ही एक ऐसी चीज है जो मनुष्यको दु:खके सारे बन्धनोंसे छुड़ा सकता है। अतएव मन लगाकर खूब भजन कीजिये। बस रटते रहिये—

गोविन्द गोविन्द हरे मुरारे गोविन्द गोविन्द रथाङ्गपाणे। गोविन्द गोविन्द मुक्कन्द कृष्ण गोविन्द दामोदर माधवेति॥

#### ( ३ )

#### घर छोड़नेकी आवश्यकता नहीं

आपका मैनपुरीका लिखा पत्र मिला । आपकी भावुकता सराहनीय है परन्तु प्रत्येक काम बहुत विचारके बाद करना चाहिये। आपकी अभी बाईस सालकी उम्र है। घरमें जवान पत्नी और छोटा बच्चा है—जो आपके ही आधित हैं। घरमें और छोग भी है

ऐसी हालतमें घनराकर घरसे निकल जाना कहाँतक उचित है, इसपर आपको गम्भीरतासे विचार करना चाहिये। आपने छ: महीनेमें घरसे चले जानेका और फिर एकान्तमें रहनेका निश्चय कियां है, सो तो ठीक है। परन्तु ऐसा एकान्त आपको कहाँ मिलेगा । जहाँ आपका चित्त भजनमें ही छगा रहे, ऐसी जगह दुनियामें आज कहाँ है ? सच्चा एकान्त तो मनके निर्विषय होकर भगवत्परायण होनेमें है । आपको आजकी दुनियाका अनुभव नहीं है, इसीसे आप घरको 'मायाजाल' और बाहरको 'मायासे मुक्त' मानते हैं। अनुभव तो यह बतलाता है कि मायाका जाल घरकी अपेक्षा वाहर ज्यादा फैला है। घरमें तो एक जिम्मेवारी होती है, कर्तत्र्यका एक बोध जाग्रत् रहता है, जिससे जीवन प्रमादाङस्यमें नहीं पड़ता । बाहर तो सारा जीवन वेजिम्मेवार हो जाता है। और यदि खाने-पहननेको अच्छा मिलनेका सुयोग हो गया तब तो प्रमादसे जीवन छा जाता है। घरसे घबराकर कभी नहीं भागना चाहिये । घरको अपना न मानकर भगवान्का मानिये और घर-वालोंको भगवान्की मूर्ति मानिये तथा घरहीमें रहकर घरकी वस्तुओं-के द्वारा तन-मन-धनसे उनकी नम्रतापूर्वक सेवा कीजिये। मुँहसे भगवान्का नाम लेते और मनको भगवान्में लगाते आपको कोई रोक नहीं सकता। फिर आप खयं ही लिखते हैं कि 'घरवाले हमें ईश्वरका भजन करनेसे रोकते नहीं हैं। फिर आप क्यों भागना चाहते हैं ? मेरे पास आजकल कम उम्रके विवाहित और सविवाहित युवकोंके ऐसे बहुत-से पत्र आते हैं, जो घनराकर घरसे भागना चाहते हैं। मैं सबसे यही निवेदन करना चाहता हूँ कि भागनेसे ही भजन नहीं वनेगा, न मायाजाल ही छूटेगा और न भगवत्प्राप्ति होगी। सदाचारी, संयमी, सहनशील, नम्न और भजनके अभ्यासी वनिये। घरमें रहकर प्रतिकृलताका सहन कीजिये। वहुत जगह तो ऐसा होता है कि सहनशीलताके अभावसे ही ऐसी वृत्ति होती है—मनके प्रतिकृल किसी भी वातको सहनेकी शक्ति न होनेसे पिण्ड छुड़ाकर भागनेको मन होता है। यह कमजोरी है—त्याग नहीं; यह मनके अनुकृल परिस्थितिमें राग है—विपयोंसे वैराग्य नहीं। अतएव मेरी नम्न सम्मति तो यही है और वड़े बलके साथ दृढ़तापूर्वक में यह कहता हूँ कि आप इस अवस्थामें घर छोड़नेका विचार विल्कुल त्याग दें और अपने स्वभावको सहिण्यु बनाकर माता-पिताकी और घरकी भगवद्गावसे सेवा करें।



### धनवानोंका कर्तव्य

पत्र मिला, सब समाचार जाने । इधर में यहाँ नहीं था, इसीसे पत्रका उत्तर लिखनेमें देर हो गयी । आपको पता होगा—राजपूतानेके कुछ हिस्सेमें और पंजाबके हिसार जिलेमें भयानक अकाल पड़ा है । लाखों गायें और मनुष्य कष्टमें हैं । कलकत्तेके कुछ सहदय महानुभावोंने अकालपीड़ित प्राणियोंके कप्टिनवारणार्थ एक सिमित बनायी है । और उसकी ओरसे राजपूतानेमें कुछ सेवाका कार्य हो रहा है । वहाँकी दशा देखकर मनुष्यको वरवस रो देना पड़ता है । भारतमें अभी ऐसे बहुत पुरुप हैं जो बहुत सुखसे खाते-पीते हैं और

चाहें तो बहुतोंके पेटकी ज्वाला मिटा सकते हैं। खानेके पदार्थ भी-अन्न-चारा-घास इत्यादि भी कीमत देनेपर काफी परिमाणमें मिल सकते हैं । ऐसा होते हुए भी आज लाखों प्राणी अन और चारे-दाने बिना मरे जाते हैं, यह बहुत ही खेदकी बात है। मैं आपको सच लिख रहा हूँ, जब खाने बैठता हूँ और अपने सामने थालीमें घीसे चुपड़ी हुई रोटियाँ तथा कई तरहकी तरकारियाँ देखता हूँ और सोनेके समय जब रूईकी गद्दीपर सिरके नीचे तकिया छगाकर रजाई ओढ़कर सोना चाहता हूँ तब प्रायः उन कंकाल मात्र नंगे, भूखे, अपनेही-जैसे नर-नारियोंके चित्र आँखोंके सामने आ जाते हैं, भगवान्के राज्यमें सब न्याय ही होता है परन्तु अपनी ये मुखकी सामप्रियाँ तो वस्तुतः बहुत ही दुःख देनेवाली वस्तु माछ्म होती हैं, यह बड़ी कमजोरी है कि ऐसा होनेपर भी मैं इन्हें छोड़ नहीं सकता और न उन नंगे-भूखोंके लिये कुछ कर ही सकता हूँ । यह है तो बड़े ही दु:खकी बात कि एक ही देशके-एक ही घरमें दस भाई-बहिनोंमें आठ-नौ नंगे भूखें रहें और दो-एक पेटमर खाकर सुखकी नींद सोवें। यह 'पेटभर खाना' और 'सुखकी नींद सोना' अवश्य ही चोरी है । और इस चोरीका फल भी मिलना ही चाहिये। आप मेरे मित्र हैं, आपको तो कुछ कहनेका मेरा किसी अंशर्में अधिकार भी है परन्तु मैं तो उन समी भाइयोंसे, जो कुछ सम्पन्न हैं, कम-से-कम जो अपने तथा अपने बाल-बचोंका अच्छी तरह भरण-पोषण करनेके बाद विलासितामें और मौज-शौकमें धन नष्ट करते हैं या बहुत कुछ बचांकर रख लेते हैं, कहना चाहता हूँ कि धनका व्यर्थ व्यय करना छोड़कर अथवा आगेके छिये जोड़ रखनेकी धुन त्यागकर गरीव, दुखी मनुष्यों और पशुओं के प्राण वचाने में उसे लगाइये । तभी आपके धनकी सार्थकता है । नहीं तो, धनसे आपका सम्बन्ध तो छूट ही जायगा; उसे छोड़कर आप चले जायँगे या आपको छोड़कर वह दूसरों के हार्थों में चला जायगा । पल्लावा- भात्र आपके पास रह जायगा । गीता में भगवान् ने कहा है —

यहिंदाप्रदिानः सन्तो मुख्यन्ते सर्वकित्विपैः । भुञ्जते ते त्ववं पापा ये पचन्त्यात्मकारणात्॥

(३1१३)

'यज्ञ करनेके बाद शेष वचे हुए अन्नको खानेवाले उत्तम पुरुष सब पापोंसे छूटते हैं; परन्तु जो पापी मनुष्य केवल अपने ही भरण-पोषणके लिये पकाते (धन पैदा करते) हैं वे तो पाप ही खाते हैं।'

देवता, ऋषि, माता-पिता आदि पितृगण, मनुष्य तथा अन्यान्य प्राणी इन पाँचोंसे अनवरत सहायता प्राप्त करके ही हम जीवन धारण करते हैं। अपनी कमाईसे इन पाँचोंका भरण-पोपण करना ही यह है। इस यहद्वारा इन्हें तृप्त करके जो कुछ वचे वही यहसे बचा हुआ है। उसीके खानेसे पापोंका नाश होता है। जो इन पाँचोंको कुछ भी न देकर अपने ही लिये कमाता है और आप ही उसे भोगता है वह तो पाप ही कमाता और पाप ही खाता है। [ आपके पत्रमें लिखी वातोंका उत्तर लिखनेके पहले इतना यों ही लिख गया इसके लिये क्षमा करेंगे और इस निवेदनपर ध्यान अवस्य देंगे।]

#### भगवान्की चाह

आपके प्रस्तके उत्तरमें मेरा यह निवेदन है कि न तो घर लो॰ प॰ सु॰ भा॰ १-२--

छोड़नेसे ही तत्काल भगवस्प्राप्ति होती है और न घरमें फँसे रहनेसे ही । भगवन्त्राप्ति होती है-भगवान्को पानेकी तीव्र आकाङ्कासे प्रेरित होंकर की जानेवाळी अखण्ड साधनासे । इस साधनामें सबसे • पहले आवश्यक है भगवान्की चाह होनी । चाह इतनी बढ़े कि उसके सामने अन्य सारी इच्छाएँ दब जायँ—मर जायँ। किसी भी वस्तुमें मन न रहे-दिल न अटके । फिर चाहे घरमें रहें या घरसे वाहर । कहीं रहा जाय, जर्वतक शरीर है तबतक शरीरसे कुंछ-न-कुछ करना ही पड़ेगा । हाँ, वह करना चाहिये अनासक होकर नाटकके पात्रकी भाँति । ऐसी निपुणताके साथ कि किसीको जरा भी असन्तोष न हो । पिता समझें ऐसा सुपुत्र किसीके नहीं है, माता समझें मेरा वेटा सबसे वढ़कर धुपूत है । भाई समझे कि यह तो राम या भरत-सा भाई है; स्त्री समझे कि ऐसा खामी मुझे बड़े पुण्यसे मिला है । खामी समझे—ऐसी पतित्रता साच्वी स्त्री तो वस एक यही है। इसी प्रकार हमारे व्यवहारसे— जिनसे भी हमारा काम पड़े छोटे-बड़े-सभी सन्तुष्ट और परितृप्त हों; सभी हमसे अमृत लाभ करें, परन्तु हमारी दृष्टि सदा अपने लक्ष्यपर छगी रहे। प्रत्येक व्यवहारको करें भगवान्की सेवा या भगवान्का प्रिय कार्य समझकर । हमारा सोना-जागना, खाना-पीना, कहना-सुनना, रोना-हँसना, देना-लेना सभी हो नेवल भगवान्के लिये-भगवान्की प्रीतिके लिये। अपने लिये कुछ भी न हो । अपनेको भी श्रीभगवान्के ही अर्पण कर दिया जाय । फिर किसी भी स्थिति-में न दु:ख होगा, न चिन्ता व्यापेगी और न संसारके किसी काममें अङ्चन ही आवेगी । नाटकके निपुण पात्रकी तरह सभी

खेल ध्रुचारु रूपसे सम्पन्न होते रहेंगे। मान-अपमान, स्तुति-निन्दा, हँसना-रोना सभी भगवान्की छीछाके मधुर अङ्ग हो जायँगे। इस प्रकारका अभ्यास करके देखिये। कुछ ही दिनोंमें अपूर्व शान्ति और आनन्दका अनुभव होगा। पाप-ताप तो अपने-आप ही दूर चले जायँगे!

#### ( ५ ) धनका सदुपयोग

आपका पत्र मिले बहुत दिन हो गये। मैं जनाव नहीं लिख सका, क्षमा कीजियेगा। आपके पत्रको मैंने घ्यानसे पढ़ा। उसमें कुछ झुँझछाहट-सी प्रतीत होती है। अभावप्रस्त लोग आपको सहायताके लिये तंग करते हैं, इससे आपको ऊनना और झुँझछाना क्यों चाहिये? घ्यासे प्राणी पानीके लिये जलाशयके पास ही तो जाते हैं। इसमें कोई सन्देह नहीं कि आप जगत्के सन प्राणियोंका दु:ख दूर नहीं कर सकते। सनका तो दूर रहा, एकका भी दु:ख दूर करना आपकि हमारे हाथकी बात नहीं है। प्राणियोंके दु:खोंका अन्त तो भगवत्क्रपासे प्राप्त ज्ञानसे ही होगा। हमारा तो इतना ही काम है कि जन हमपर कोई निपत्ति आती है, तन हम जैसे अपनेको बचानेके लिये हाथ-पर हिलाते हैं, वैसे ही अपने सामने जन किसी प्राणीपर निपत्ति आने तो हमें अपनी शक्तिभर हाथ-पर हिलाने चाहिये। सन प्राणी आपके पास आते ही कहाँ हैं ? जो घोड़े-से आते हैं, वे भी (सम्भन है) आपकी हैसियतसे अधिक

हों तो आप उन्हें स्पष्ट कह सकते हैं कि हम आपकी सेवा नहीं कर सकते । या ऐसी कोई सुन्दर न्यवस्था कर सकते हैं, जिसमें आपकी हैसियत और उनकी आवश्यकताके अनुसार योग्य पात्रोंकी यथायोग्य सेवा भी हो जाय और आप तंग भी न हों । योड़ी-सी सावयानी, नियमानुवर्तिता और उदारतायुक्त मजवूती रखनेसे ऐसा हो सकता है, यह भी एक कमजोरी है, इसे आप दूर कर सकते हैं।

असली बात तो यह है कि भगवान्ने आपको जो कुछ दिया है, वह आपका नहीं है, भगवान्का है। आप उसके खामी नहीं हैं, आप तो उसकी रक्षा, व्यवस्था और भगवदाज्ञानुसार भगवदर्थ खर्च करनेवाले सेवकमात्र हैं। इस धनको बड़ी दक्षताके साथ भगवान्की सेवामें लगाना चाहिये। दक्षता यही कि दान करते समय परिवारके छोगोंको न भूछ जायँ, धूर्तींके द्वारा ठगे न जायँ और योग्य पात्र कभी विमुख न छोटें। दानकी दूकान खोछनेकी जरूरत नहीं, परन्तु उचित अत्रसर प्राप्त होनेपर हाय रोकना भी नहीं चाहिये। जहाँ अभाव है, वहाँ भगवान् ही उन छोगोंसे उस अभावकी पूर्ति करवाना चाहते हैं, जिनको भृगवान्ने इस योग्य बनाया है। यह तो उनका सौभाग्य है जो उन्हें भगवान्की चीज भगवान्की सेवामें लगानेका सुअवसर मिल रहा है। अतएव आपके पास जब कोई अभावयुक्त विहन-भाई सहायताके छिये आर्थे तब आपको हृदयसे उनका खागत करना चाहिये, और उचित जाँचके बाद यदि वे आपको योग्य पात्र जान पड़ें तो उनकी यथायोग्य सेवा करके अपनेको धन्य मानना चाहिये और आनुन्द मनाना चाहिये इस वातका कि आप भगवान्की वस्तुके द्वारा भगवान्की सेवा होनेमें 'निमित्त' वन रहे हैं।

आपके द्वारा जिनकी सेवा हो, उनपर कभी अहसान नहीं जताना चाहिये। न यही मानना चाहिये कि वे आपसे निम्नश्रेणीके हैं। धन न होनेसे वस्तुतः कोई नीचा नहीं हो जाता। नीचा माननेवाले ही नीचे होते हैं। धन या पदका न तो कभी घमंड करना चाहिये और न धनके या पदके वरुपर किसीको अपनेसे नीचा मानकर उसका तिरस्कार ही करना चाहिये। वित्क ऐसा व्यवहार करना चाहिये, जिसमें आपसे सहायता पाकर किसीको कभी आपके सामने सकुचाना न पड़े— सिर न झकाना पड़े। आपको यही मानना चाहिये कि आपने उसका हक ही उसको दिया है। वह उपकार मानकर कृतज्ञ हो तो यह उसका कर्तब्ध है, परन्तु आपको तो यही मानना चाहिये कि मैंने उसका कोई उपकार नहीं किया है। वस्तुतः किसीको आप कुछ देते हैं तो आपका ही उपकार होता है।

१-भगवान्की चीज भगवान्की सेवामें छगी, आप वेईमानीसे बचे और भगवान्के दरवारमें ईमानदारीका इनाम पानेके अधिकारी हो गये।

२-धनका सदुपयोग हुआ जो आपकी सद्गतिमें कारण है— धनकी तीन गति होती है—दान, भोग और नाश । आपका कमाया हुआ आपके या दूसरे किसीके द्वारा चुरे काममें लगता तो आपको दुर्गति भोगनी पड़ती। ३—दानसे आपकी कीर्ति हुई, उसका और उसके परिवारका आशीर्वाद मिटा। किसीको उचित वेतन या हिस्सा देकर रक्खा तो आपके व्यापारका काम ठीक चटा, जिससे आपको टाम पहुँचा। अच्छे आदिमियोंसे आपकी प्रीति और मैत्री हुई जो समयपर विपत्तिमें आपकी सहायता देनेत्राटी होगी।

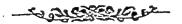
४—आपको तृप्ति हुई, जिससे आनन्द प्राप्त हुआ। इस प्रकार वस्तुतः आपका ही उपकार हुआ।

'देकर भूल जायँ और लेकर याद रक्खें।' 'किसीका भला करके भूल जायँ और बुरा करके याद रक्खें।' 'किसीके द्वारा अपना बुरा होनेपर भूल जायँ और भला होनेपर याद रक्खें।'

संतोंकी इस उक्तिको याद रखना चाहिये। नीचे छिखी सात वातें सदा याद रखनेकी हैं—

- (१) नौकर और मजदूरोंको अपनेसे नीचा समझकर उनका अपमान न करें। उनको अपने धनका हिस्सेदार समझें और जहाँतक हो, उन्हें इतनी मजदूरी दें जिससे उनके वाल-बच्चोंको अन्न-बस्नका कभी अभाव न रहे। विपत्ति, रोग और अभावके समय सहानुमूतिपूर्ण हृदयसे उनकी विशेष सेवा करें।
- (२) हो सके तो सबमें भगवद्वुद्धि करके भगवत्सेवाके भावसे सबके साथ यथायोग्य वर्ताव करते हुए उनकी सेवा करें।
- (३) दूसरोंके साथ वैसा ही बर्ताव करें, जैसा दूसरोंसे हम अपने प्रति चाहते हैं।

- (१) सबमें आत्मभाव रखकर ययासाध्य दूसरोंके दुःखोंको अपना दुःख समझकर जैसे अपना दुःख दूर करनेकी चेष्टा की जाती है, वैसी ही लगनके साथ उनका दुःख दूर करनेकी चेष्टा करें।
- (५) संतोंका तो यह खमात्र होता है कि वे अपने हु: खकी तो परवा नहीं करते, परन्तु दूसरोंके दु: ख और अत्र: पतनसे असहा पीड़ाका अनुभत्र करते हैं और वड़ी लगनके साथ शक्तिभर उचित उपाय करके उनका दु: ख दूर करते और उन्हें ऊपर उठाकर गले लगाते हैं। संतोंके इस आदर्शपर वरावर विचार करें।
- (६) मरनेके बाद धन यहीं रह जायगा । अपने हायसे भगवान्की सेवामें छगा दिये जानेमें ही धनकी सार्यकता है । इस सिद्धान्तको सत्य मानकर घरवाछोंके छिये उचित भाग रखकर शेष सब योग्य पात्रोंमें अपने ही हाथों दान, भेंट, वेतन, वितरण, कमीशन, भाग आदिके ऋपमें सत्कारपूर्वक व्यय कर देना चाहिये।
- (७) अभावप्रस्त छोग सहायता माँगें तो तंग आकर उनका कभी जरा भी अपमान नहीं करें । विलक्त यथाशिक उनकी सेवा करें । इसीमें धनका सदुपयोग हैं । न हो सके तो शान्तिपूर्वक विनम्र शब्दोंमें परन्तु मजबूतीके साथ अपनी असमर्थता प्रकट कर देनी चाहिये !



#### विपत्ति और निन्दासे लाभ

आपका पत्र मिला । विपत्तिका हाल मालूम हुआ । सचमुच विपत्तिमें ही मनुष्यके धैर्य और धर्मका पता छगता है; परन्तु यह विश्वास रिखये, जिनका जीवन केवल आराममें ही बीतता है, उनके लिये जीवनमें पूर्ण विकास और पूर्ण परिणति बहुत कठिन हो जाती है। वे न तो अपनेको भछीभाँति परख-पहचान सकते हैं और न दूसरेकी यथार्थ स्थितिका ही अनुभव कर सकते हैं । वे प्राय: अर्घविकसित और पाषाणहृदय ही बने रह जाते हैं । इसीसे बुद्धिमान् छोग विपत्तिसे घबराते नहीं । वे जानते हैं कि जो छोग 'हाँ-हुजूर' कहनेवाले खुशामदियों, सेवा करनेवाले नौकरों और तारीफके पुछ बाँधनेवाले खार्थियोंसे घिरे रहकर इन्द्रियसुखभोगके आराममें लगे रहते हैं, वे भगवत्कृपाके परम लाभसे प्राय: विश्वतः ही रहते हैं। विपत्तिमें धीरज न छोड़कर उसे भगवान्की दैन मानकर सम्पत्तिके रूपमें परिणत कर छेना चाहिये। फिर विपत्तिका दु:ख मिटते देर न लगेगी।

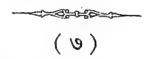
यही बात निन्दा करनेवाले भाइयोंके सम्बन्धमें समझिये। आप यह मानें कि आपकी जितनी ही निन्दा होती है, उतने ही आपके पातक धुलते हैं। निन्दा करनेवाले तो विना पैसेके धोबी हैं, हमारे अंदर जरा-भी मैल नहीं रहने देना चाहते। हूँ इन्हूँ इकर हमारे जीवनके एक-एक दागको साफ करना चाहते हैं, वे तो हमारे वड़े उपकारी हैं। हमारे पाप धोने जाकर जो स्वाभाविक

ही हमारे पापका हिस्सा लेनेको तैयार हैं, वे क्या हमारे कम उपकारी हैं ? एक तरहसे उनका यह त्याग है । आपकी निन्दा होती है, यह वस्तुतः बहुत अच्छा होता है । जिसके कार्योकी कड़ी समालोचना कोई नहीं करता, वह असल्में बड़ा ही अभागा है । आप तो भाग्यवान् हैं; जो आपको इतने निन्दा करनेवाले मिल गये हैं । निन्दकोंसे कभी न तो हेप करना चाहिये, न उन्हें रोकना चाहिये, और न मनमें बदला लेनेकी ही कोई भावना करनी चाहिये । हाँ, उनके बतलाये हुए दोपोंपर धीरज तथा शान्तिके साथ विचार करना चाहिये और उनमेंसे एक भी दोष अपने अंदर जान पड़े तो उसे दृढ़ता और साहसके साथ दूर करके मन-ही-मन निन्दकोंका उपकार मानना चाहिये।

विपत्तिसे डरनेसे विपतिका दुःख वढ़ता है, उत्साह ट्रटता है और मन निराशासे भर जाता है। सावन-भादोंमें काले-काले वादलोंकी वड़ी घनघोर घटा आती है, फिर थोड़ी ही देरमें आकाश साफ हो जाता है। इसी प्रकार ये विपत्तिके वादल भी हट जायँगे। भगवान् और धर्मका दृढ़ सहारा पकड़े रखकर साहस तथा धैर्यके साथ विपत्तिका सामना करना चाहिये। विपत्तिसे त्राण पानेका सबसे सुन्दर उपाय है—भगवान्में चित्त लगाकर उनकी प्रार्थना करना। भगवान्ने कहा है—

मिचतः सर्वेदुर्गाणि मत्प्रसादात्तरिष्यसि । (गीता १८ । ५८) भुझमें चित्त लगानेपर त् मेरी कृपासे सारे सङ्कर्टोंसे पार हो जायगा ।

भगवान्के इन वचनोंपर विश्वास करके उनमें चित्त लगाना रूपि चाहिये। उनकी कृपासे विपत्तिका नाश होते देर नहीं छगेगी। वाहरी स्थिति प्रारम्भके किसी प्रतिवन्धकसे यदि कुछ समयतक प्रतिकृछ भी रहेगी, तो भी मानसिक पीड़ारूप विपत्तिका नाश तो हो ही जायगा। यह सर्वया सत्य है।

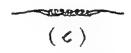


## जगत्का खरूप और मनुष्यका कर्तव्य

सादर हरिस्मरण । आपका पत्र मिले वहुत दिन हो गये, उत्तर छिखनेमें विलम्ब हो गया, इसके लिये क्षमा करें। आपके विस्तृत पत्रके उत्तरमें मेरा तो यही निवेदन है कि इस दृश्यमान जगत्में जन्म-मरणका खेळ अविराम चळ रहा है । यहाँ इस प्रकृति-के जादूघरमें कुछ भी स्थिर या नित्य नहीं है। संहारको हृदयसे ल्याये हुए ही सृजनका उदय होता है। आज जो सुन्दर है, मनोहर है, सौन्दर्य-माधुर्यसे भरा है, सरछ वालकेलिसे सवको प्रमुदित कर रहा है, वही कुछ दिनोंमें योवन, जरा और व्याधिकी घाटियोंको लाँघता हुआ आसन्तमृत्यु होकर-अत्यन्त कुरूप, भीषण, मिलन, वीभारस, दुर्गन्ययुक्त और महान् दु:ख-दोषमय वनकर सत्रके छिये कष्टप्रद हो जाता है और अन्तमें चेतन आत्मायुक्त सूक्म-शरीरसे वियुक्त होकर तो वह सर्वथा वृणित, हेय, अस्पृत्य हो जाता है एवं विना किसी सहानुभूतिके हम उसे स्मशानमें ले जाकर फूँक ढाळते हैं या भीषण सुनसान स्थानमें जमीन खोदकर गाड़ देते. हैं। यही तो परिणाम है इस शरीरका ! आज प्यारी पत्नी, प्राण-

प्रियतम पति, श्रद्धास्पद माता-पिता, अभिनहृदय मित्र, प्राणींके पुतले प्यारे पुत्र आदिको परस्पर पाकर सत्र अपनेको परम सुर्छा समझते हैं, सबके प्राण हँसते हैं; परन्तु दूसरे ही दिन मृत्युके भयानक आघातसे हमारे ये प्राणप्यारे आत्मीय निवन हो जाते हैं, हमारा प्यारका भण्डार छट छिया जाता है। हम हाय-हाय करते हैं, रोते हैं, चिल्लाते हैं, पर कुछ भी नहीं कर पाते। यही हाल संसारकी सभी चीजोंका है। असलमें यह अपनापन, यह ममता ही हमारे दु:खोंमें हेतु है। जो पाकर हँसता है, उसको खोकर उससे कई गुना अधिक रोना ही पड़ता है, और यहाँका यह पाना होता ही है खोनेके लिये-जन्म होता ही है मृत्युके लिये- संयोग उत्पन्न ही होता है वियोगके निश्चित विधानको साथ लेकर ! हम कुछ दिन रोते हैं, दुखी होते हैं, फिर उसी माँति हम भी इस चोलेको छोड़कर नयेके लिये चलते हैं; चोला पुराना होनेपर भी मोहवश छोड़ते हम घवड़ाते हैं; ममलके कारण किसी प्रकारकी भी जरा भी विनाशकी आशङ्का हमें व्याकुळ कर देती हैं; परन्तु विनाश तो अवस्यम्भावी है; नवीन सृजनके लिये उसकी आवस्यकता है, वह होता ही है और होता ही रहेगा। कत्रतक ? सो कौन कह सकता है । परन्त इतना तो कहा जा सकता है कि यह जन्म-मरणयुक्त जगत् चाहे सदा रहे; परन्तु इसमें हमारा जो विपयोंके साथ ममत्वका सम्बन्व है, वह तो सदा कभी नहीं रहेगा। आज हम अपने इस शरीरमें माता, पिता, स्त्री, स्वामी, पुत्र-क्रन्या आदिसे प्रेम करते हैं, उनके त्रिना क्षणभर भी नहीं रह सकते । उनका जरा-सा अदर्शन भी हमें असद्य हो जाता है। पर जब हम उन्हें छोड़ जाते हैं और दूसरे चोलेमें पहुँच जाते हैं, तब उनकी याद भी नहीं करते । न माद्रम कितनी बार कितनी योनियोंमें हमारे प्रिय माता, पिता, स्त्री, पुत्र, यश, कीर्ति, घर, जमीन हो चुके हैं, परन्तु आज हमें उनकी याद भी नहीं है । हमारे वे पहलेके माता-पिता कहाँ--किस दशामें हैं। हमारी प्राणप्रियतमा पत्नी किस शरीरमें है, उसकी क्या दशा है । हमारे आत्मासे भी बढ़कर प्यारे पुत्र-पौत्र किस स्थितिमें हैं। हमें क्या उनका कुछ भी पता है ? हमें उनकी दशा जाननेके लिये कुछ भी उत्कण्ठा, इच्छा या जिज्ञासा है, हम उन्हें भूछ गये हैं। जैसे हम उन्हें भूछ गये हैं, वैसे ही वे भी हमें भूल गये हैं । उनको भूलकर आज हम अपने नये संसारमें, नये घरमें, नये सम्वन्धियोंके प्रेममें मस्त हैं। आगे चलकर इनको भी भूल जायँगे । ऐसे विनाशी क्षणस्थायी सम्बन्धको यथार्य सम्बन्ध समझकर सुखी-दुखी होना मूर्खता नहीं तो क्या है ? ऐसे सम्बन्धको लेकर ममत्व करना और फिर रोना-पीटना धोखा ही तो है । इसमें जो नित्य है, सत्य है, जिससे कभी विछोह नहीं होता, जो सदा साथ ही रहता है और रहेगा उसीसे प्रेम करना चाहिये। वे हैं श्रीकृष्ण । उन्हींके अनेकों नाम हैं । हैं वे एक ही । वे ही हमारे सब अवस्थाओंके और सब समयके मित्र हैं; वे नित्य सुन्दर हैं, मधुर हैं । वे सदाके संगी हैं, वे हमारे प्राणोंके प्राण हैं, आत्माके आत्मा हैं । इन श्रीकृष्णको छोड़कर अन्य जिस किसीसे भी प्रेम करोगे, उसीमें घोखा होगा, जिसको चाहोगे, वही दगा देगा । न माछम हमने कितनी योनियोंमें सुखके संसार रचे हैं, वहाँ हमारे सभी सम्बन्धी थे । हम सबको धोखा

दे आये। आज उनकी तिनक भी चिन्ता हमें नहीं है। वे हमसे प्रेम करते थे; परन्तु हमसे उन्होंने क्या पाया ? वस, यही वात है। इसिट्ये एकमात्र श्रीकृष्णको ही अपना समझो। उन्होंसे प्रेम करो। सवमें उन्हींको देखकर फिर सबसे प्रेम करो। किसीमें खास ममत्व नहीं करना चाहिये। जीवन-मृत्यु उनका-श्रीकृष्णका खेळ है। सबमें सब समय सब ओरसे उन्हींको देखो, उन्हींको पकड़ छो तभी जीवन सार्थक होगा, तभी सुखके, सच्चे सुखके—परमानन्दके यथार्थ दर्शन होंगे!



#### जीवनकी सार्थकता

काम, क्रोध, छोम, मोह और प्रमाद शादिका नाश मगवन्छपासे भगवान्पर पूर्ण विश्वास होनेपर ही होता है। इससे पहले वे किसी-न-किसी रूपमें रहते ही हैं। श्रीभगवान्के नामका जप जैसे बने, बैसे ही करते रहिये। करते-करते नामके प्रतापसे विश्वास बढ़ेगा; न वबराइयेगा, न इनसे हार मानियेगा। भगवान्-का आश्रय चाहनेवाला तो इनका नाश करके ही दम लेता है। इनके नाशका उपाय वस, भगविद्यास है—जो भजनसे प्राप्त होता है।

मैं तो तुन्छ प्राणी हूँ । आप विश्वास कीजिये, श्रीभगवान् हम सभीके सुदृद् हैं । ओर वे सर्वज्ञ हैं, इसछिये हमारी स्थितिसे पूरे जानकार भी हैं । तथा इसीके साथ वे सर्वशक्तिमान् भी हैं । वस, उनपर विश्वास कीजिये | फिर निश्चय ही परम कल्याण होगा, और आपको सची सुख-शान्ति मिछ जायगी | साधन-वरुसे कुछ नहीं होना है—यह मान छिया सो ठीक है | साधनका वरु रिखये भी मत । वरु रिखये भगवत्कृपाका । क्या छोटे वन्चेको माँके आश्रयके सिवा और कोई वरु होता है ? अहाहा ! भगवान्-रूपी माँ सदा अपना आँचल फैलाये हमें गोद लेनेको तैयार है । हम नहीं, वे ही हमारे छिये सतृष्ण नयनोंसे वाट देख रही हैं । वस, उनकी गोदमें चढ़ जाइये ! फिर जीवन सार्थक है ही ।



#### निःस्वार्थ प्रेम और सचरित्रताकी महिमा

ग्गापत्र तो मैं नहीं दे पाता; परन्तु आपकी और आपके घरभरकी मधुर स्मृति कई बार होती है । संसारका मिलना विछुड़नेके लिये ही हुआ करता है । जहाँ राग होता है, वहाँ विछोहमें दु:ख और स्मृतिमें सुख-सा प्रतीत होता है । जहाँ देष होता है, वहाँ विछोहमें सुख और स्मृतिमें दु:ख होता है । राग-देषसे परे नि:खार्य प्रेमकी एक स्थिति होती है, वहाँ माधुर्य-ही-माधुर्य है । खार्य ही विप और त्याग ही अमृत है । जिस प्रेममें जितना खार्य-त्याग होता है, उतना ही उसका खरूप उञ्ज्वल होता है । प्रेमका वास्तिवक खरूप तो त्यागपूर्ण है, उसमें तो केवल प्रेमास्पदका सुख-ही-सुख है । अपने सुखकी तो स्मृति ही नहीं है । अस्तु,

धन कमानेमें उन्नति हो यह तो व्यावहारिक दृष्टिसे वाञ्छनीय

है ही। परन्तु जीवनका उद्देश्य यही नहीं है। जीवनका असरी उद्देश्य महान् चरित्रवलको प्राप्त करना है, जिससे भगवत्प्राप्तिका मार्ग सुगम होता है। धन, यश, पद, गीरव, मान, सन्तान—सव कुछ हो; परन्तु यदि मनुष्यमें सचरित्रता नहीं है, तो वह वस्तुतः मनुष्यत्वहीन है। सचरित्रता ही मनुष्यत्व है।

धन कमानेकी इच्छा ऐसी प्रवल और मोहमयी न होनी चाहिये जिससे न्याय और सत्यका पथ छोड़ना पड़े, दूसरोंका न्याय्य खत्व छीना जाय और गरीवोंकी रोटीपर हाथ जाय । जहाँ विटासिता अधिक होती है, खर्च वेशुमार होता है, भोगासिक वदी होती हैं, झ्ठी प्रेस्टिज ( Presige ) का भार चढ़ा रहता है, वहाँ धनकी आवश्यकता बहुत बढ़ जाती है और बेंसी हाटतमें न्यायान्यायका विचार नहीं रहता । गीतामें आधुरी सम्पत्तिके वर्णनमें भगवान्ने कहा है- 'कामोपभोगपरायण पुरुप अन्यायसे अर्थोपार्जन करता है।' बुद्धिमान् पुरुपको इतनी वातोंपर ध्यान रखना चाहिये-विलासिता न बढ़े, फिजूलखर्ची न हो, जीवन यथासाध्य सादा हो, इजतका ढकोसला न रक्खा जाय, भोगियोंकी नकल न की जाय और परधनको विपके समान समझा जाय । इन वातोंको व्यानमें रखकर सत्यकी रक्षा करते हुए ही धनोपार्जनकी चेष्टा करनी चाहिये। और यदि धन प्राप्त हो तो उसे भगवान्की चीज मानकर अपने निर्वाहमात्र-का उसमें अधिकार समझकर शेप धनसे भगवान्की सेवा करनी चाहिये । कुटुम्बसेवा, गरीव, दुखी और विववाओंकी सेवा आदिके रूपमें यह भगवरसेवा की जा सकती है। सेवा करके अभिमान नहीं करना चाहिये। भगवान्की वस्तुसे भगवत्सेवा हो; हम तो

केवल निमित्तमात्र हैं, उन्होंकी चीज है, उन्होंके काममें लगती है, उन्होंके आज्ञानुसार लगती है। इसमें हमारे लिये अहङ्कारकी कौन-सी वात है ? प्रभुके काममें न लगाकर खयं भोगते तो वेईमानी थी, पाप था। इन सब वातोंका खयाल रखना चाहिये। हो सके तो नित्य कुछ सद्प्रन्थोंका खाध्याय और भगवद्भजन भी अवस्य करना चाहिये। इसकी आवस्यकता पीछे अवस्य माल्रम होगी और उस समय पहलेका अम्यास न होनेसे बड़ी कितनाई होगी।



#### ( % )

#### बुद्धि और श्रद्धा

तुमने लिखा कि मैं ईश्वरको न तो भूला हूँ और न भूलनेकी आशक्का है; रास्ता चाहे दूसरा हो। सो भाई! बहुत अच्छी वात है, रास्तेकी तो कोई बात नहीं; सभी रास्ते अन्तमें जाकर उस एक ही लक्ष्यमें समा जाते हैं। ईश्वरको नहीं भूलना और किसी भी मार्गपर उसे उपलब्ध करनेके लिये मनुष्यको दृढ़तापूर्वक आगे वढ़ते रहना चाहिये। जगत्के शास्त्रसम्मत सभी धमोंमें एक ही सत्य समाया हुआ है। बाह्य रूपोंमें अन्तर होनेपर भी मूलतः और परिणामतः सबका समन्वय है। अवश्य ही तुम्हें और भी विशेष चेष्टाके साथ लगना चाहिये। परमात्माके साधनमें आलस्य करना, समयकी प्रतीक्षा करना और अधूरी स्थितिको ही पूर्ण मान लेना ययार्थ स्थितिकी प्राप्तिमें बहुत बाधक हुआ करता है। मनुष्य-जीवन

नश्वर और क्षणभङ्गुर है, अतएव विशेष प्रयत करना आवश्यक है।

× × × ×

तुम्हारा यह छिखना बहुत ठीक है कि 'मनुष्यको अपनी चुद्रिसे काम लेना चाहिये, जहाँ अपनी चुद्रि काम न दे, वहाँ वड़ोंसे या जिनपर अपनी श्रद्धा हो--पूछकर उनकी अनुमतिसे काम करना चाहिये। वया तुम्हारा यह छिखना भी बहुत उचित है कि 'यचपि अच्छे पुरुप जान-वृझकर अनुचित नहीं कहते; पर भूल तो सबसे ही होती है।' ये दोनों ही बातें ठीक हैं। तयापि बुद्धि और श्रद्धा दोनोंकी ही आवश्यकता है और प्रायः जगत्के सभी क्षेत्रोंमें इन दोनोंसे ही छाभ उठाया जाता है। बुद्धिबाद भी इतना वद जाना बहुत हानिकर होता है, जहाँ अभिमानवश अपनी युद्धिके सामने सवकी बुद्धिका तिरस्कार किया जाने छगे । और श्रद्धा भी इस रूपमें नहीं परिणत हो जानी चाहिये, जिससे ईश्वर, सत्य और सदाचारके विरुद्ध मतको किसीके कहनेमात्रसे खीकार कर लिया जाय । मर्यादित रूपसे वृद्धि हो और यह भी माना जाय कि ईखरकी सृष्टिमें ईखरकी सन्तानोंमें सम्भवतः मुझसे भी अधिक बुद्भिमान् पुरुप हो चुके हैं और हो सकते हैं।

बुद्धिवाद घोर अभिमान, उच्छृह्वस्ता और नास्तिकतामें परिणत नहीं होना चाहिये। मेरी धारणामें तो बुद्धिवादकी अपेक्षा श्रद्धा बहुत ही ऊँची और उपादेय वस्तु है, परन्तु उसकी कसौटी यहीं है कि ईश्वर या सत्यका श्रद्धाल कभी पापका आचरण नहीं कर सकता-श्रद्धामें यह शर्त जरूर रहनी चाहिये।

्बुद्धिवादियोंमें भी यह भाव रहना आवश्यक है कि वे अपने लो॰ प॰ सु॰ भा॰ १-३-- िये अपनी चुद्धिसे काम लेनेका जितना अधिकार समझते हैं, 'उतना ही दूसरोंके लिये भी मानें, चाहे वे दूसरे उनके अधीनस्य निम्नश्रेणीके लोग माने जाते हों या कम विद्या प्राप्त हों। यदि मैं किसीपर श्रद्धा करना आवश्यक नहीं समझता तो मुझे ऐसा चाहनेका भी अधिकार नहीं होना चाहिये कि दूसरे कोई मुझपर श्रद्धा करें या मेरी ही चुद्धिको मान दें। जैसे दूसरेसे गलती हो सकती है, वैसे अपनेसे भी तो हो सकती है। इसमें कोई सन्देह नहीं कि आँख मुँदकर तो किसीकी वात नहीं माननी चाहिये. तथापि कुछ ऐसी वार्ते भी जगत्में होती हैं, जो हमारी समझमें नहीं आतीं, पर सत्य होती हैं और जिसपर हमारा भरोसा होता है, उसके विश्वासपर हमें उनको खीकार भी करना पड़ता है और खीकार करना भी चाहिये। वर्तमान वैज्ञानिक युगमें तो ऐसी वहुत-सी वार्ते हैं।

इसी प्रकार ईश्वरीय साधन-क्षेत्रमें भी है—इस वातका यदि मुझपर कुछ भी विश्वास है तो में तुम्हें विश्वास दिलाकर कह सकता हूँ । इसमें कोई सन्देह नहीं कि आजकल ढोंग वहुत ज्यादा वढ़ गया है, जिससे यह निर्णय नहीं हो सकता कि श्रद्धा किसपर की जाय । जिसपर श्रद्धा की जाती है, प्रायः वही ठग, खार्यी, कामी, क्रोधी या लोभी निकलता है । मेड़की खालमें मेड़िया सावित होता है । इसल्ये विश्वास तो खूत्र ठोक-पीटकर करना चाहिये और यथासाध्य सचेत रहना तथा अपने अंदर भी ईश्वर और ईश्वरकी शक्ति है—इस वातपर भरोसा करके अपनी बुद्धिसे पूरा काम लेना चाहिये । ईश्वरका आश्रय लेकर अपनी बुद्धिसे काम लेनेवाला निरहंकारी पुरुष कभी नहीं ठगा सकता ।

#### भाग्यवान् और अभागे कौन हैं ?

भैया ! तुम्हारा पत्र मिछा । यहाँ कुछ भी अपना नहीं है । आज जिसको अपना मानकर छातीसे लगाया जाता है, वही कड हायसे निकलकर पराया हो जाता हैं। यहाँ कोई ऐसी वस्तु है ही नहीं जो सदा हमारे साथ रहे। या तो वह चटी जाती है, या उसे छोड़कर हम चले जाते हैं। तुम्हारे पास आज धन है और कभी-कभी-में देखता हूँ - तुम्हें उस धनका अभिमान भी होता है। लोग तुम्हें 'भाग्यवान्' कहते हैं तो तुम्हें वड़ा सुख मिछता है, परन्तु भैया िसच पूछो तो धनसे कोई भी 'भाग्यवान्' नहीं होता। संसारके धन, मान, प्रतिष्ठा, अधिकार सभी कुछ हों और हों भी प्रचुर पश्मिाणमें, परन्तु मन यदि भगवान्के श्रीचरणोंमें न लगा हो तो वस्तुतः वह 'अभागा' ही है। 'ते नर नरकरूप जीवत जग, भवभंजन-पद त्रिमुख अभागी।' भाग्यवान् तो वस्तुतः भगवचरणानुरागी ही है । 'अहह धन्य लेखिमन बड़भागी।राम पदारविंदु अनुरागी।।' तुम्हें जो धनका अभिमान होता है. यह भी तुम्हारी वड़ी गलती है। फिर तुम्हारे पास तो धन है ही कितना ? तुमसे बहुत बड़े-बड़े धनी अब भी दुनियामें बहुत-से हैं। अबसे पहले ऐसे कितने हो गये हैं, जिनकी धनराशिका कोई पार नहीं था। पर आज उनका वह अनन्त ऐश्वर्य कहाँ है ? शिवि, मान्धाता, ययाति, रन्तिदेव आदिके धनसम्पत्तिका पार नहीं या; पर आज उसका कहीं पता नहीं है। न तो धनके होनेका अभिमान करना चाहिये और न

यही अभिमान करना चाहिये कि यह मैंने कमाया है। यह भगवान्-की चीज है, तुम्हें तो मिली है--- भलीभाँति रक्षा करते हुए इसे भगवान्की सेवामें लगानेके लिये। तुम इसके न्यवस्थापक हो, खामी नहीं । खबरदार, कहीं मालिक न वन बैठना । नहीं तो, चोरीके अपराधमें बड़े घरकी हवा खानी पड़ेगी। तुम्हारा तो बस, यही काम है कि तुम व्यवस्थापूर्वक इसे खामीकी सेवामें छगाते रही। इसीमें धनकी सार्थकता है और असलमें इसीलिये धनी लोग भाग्यवान् हैं कि उन्हें धनके द्वारा भगवत्सेत्राका सौभाग्य मिला है। दीनं-दुखी, गरीब भाई, पति-पुत्रहीन दुखी बहिनें, अभावप्रस्त गृहस्य, अनाय बालक आदि सभी इस धनके द्वारा सेन्य हैं। यह समझकर नहीं कि वे दयाके पात्र हैं, बल्कि यह समझकर कि भगवान् ही उनके रूपमें अपने अधिकारसे उस धनको तुमसे चाहते हैं। तुम निःसंकोच और मुक्तहस्त होकर नम्रता और विनयके साथ उनका सम्मान करते हुए उनकी नि:खार्थ सेत्रा करो । उनसे न कुछ बदलेमें चाहो और न उनपर अहसान करो ! ऐसा करोगे तो जरूर 'भाग्यवान्' कहलाओगे ।

( १२ )

#### मगवद्द्यीनसम्बन्धी विचार

सादर हरिस्मरण । आपका ६ अगस्तका कृपापत्र यथासमय मिल गया था, कार्यकी अधिकताके कारण उत्तरमें त्रिलम्ब हुआ, कृपया क्षमा कीजियेगा । अपने पत्रमें आपने मुझे 'गुरुवर' कहकर सम्बोधन किया है और मुझे किसी 'प्रवृत्तिप्रधान महर्पिका अवतार, माना है; सो मैं न तो गुरुपदके योग्य हूँ और न किसी महर्पिका अवतार ही हूँ। यदि आपकी ऐसी मान्यता है तो मेरी अल्य बुद्धिमें उसमें श्रद्धाकी अपेक्षा श्रमकी ही प्रधानता है, क्योंकि वास्तवमें इससे मेरा गौरव तो नहीं बढ़ता, उलटा गुरुपद और महर्पियोंकी ही योग्यता हल्की पड़ जाती है। यदि मेरे-जेंसे अल्पज़ जीव ही गुरु या महर्पि माने जा सकते हैं तो पता नहीं शिष्य और साधकोंमें भी साधारण संसारी पुरुपोंकी अपेक्षा कोई विशेषता होगी या नहीं।

आपने अपनी अवतककी साधना और अनुभवोंका उल्लेख करते हुए अपना यह मत प्रकट किया है कि 'आपको जो दर्शन हुए हैं वे दूसरे प्रकारके अर्थात् भावनाजन्य नहीं थे, बल्कि खयं श्रीहरिने ही आपके भक्तिभावको बढ़ानेके लिये कुपाल होकर दर्शन दिये हैं। ऐसा हो तो बड़ी प्रसन्नताकी बात है। फिर तो आपमें खभावतः ही दैवी सम्पत्ति आ जानी चाहिये थी । भला, भगवान् खयं जीवका उद्घार करना चाहें और उसमें विरुम्ब हो-यह कैंसे सम्भव है ! अबोध वालक धुत्रको जब प्रभुने दर्शन दिये तो इच्हा होनेपर भी अपनी अल्पज्ञताके कारण वे उनकी स्तुति न कर सके। प्रभु उनका भाव समझ गये। उन्होंने ध्रवके कपोलसे अपने वेदमय शङ्खका स्पर्श कराया और तत्काल ही ध्रुत्र पूर्ण बोधवान होकर भगवान्की स्तुति करने टगे। अतः यदि भगवान् आपको अपनी दिव्य भक्ति देना चाहते तो फिर उसमें देरी होनेका कोई कारण नहीं था।

तो फिर क्या माना जाय ! आपकी कोई भावना तो थी नहीं,

इसिंखिये ध्यानजनित दर्शन तो ये हो नहीं सकते। मेरी समझमें ये साक्षात् दर्शन भी नहीं थे; क्योंकि साक्षात् दर्शन होनेपर आपको किसी प्रकारके ऐसे अभावका अनुभव नहीं होना चाहिये था, आपको पूर्ण कृतकृत्यता हो जानी चाहिये थी। वात यह है कि भगवान्को साकाररूपसे भजा जाय अथवा निराकाररूपसे--इसमें कोई खास अन्तर नहीं है, क्योंकि दोनों ही एक ही भगत्रान्के खरूप हैं और दोनोंहीका समान महत्त्व है। जो छोग एक रूपसे उनका भजन आरम्भ करके फिर किसीके कहने-सुननेसे उसे छोड़कर दूसरे रूपसे उनका भजन करने छगते हैं, उनके विषयमें यह मानना अयुक्त न होगा कि उनकी भगवित्रष्टा दढ़ नहीं है और वे विशुद्ध रूप-से केवल भगवान्को ही नहीं, वल्कि भगवान्से किसी दूसरी वस्तुको चाहते हैं। आप पहले भगवान्का साकाररूपसे भजन करते थे; फिर एक महात्माके कहनेसे निराकाररूपसे करने छगे। मला, इसमें किसी भगवद्भित्र वासनाके सिवा और क्या कारण कहा जा सकता है ? ( फिर चाहे वह वासना मुक्ति, आत्मकल्याण या ब्रह्मानन्दकी ही क्यों न हो । ) जब इस प्रकार आपकी संगुण निष्ठा शिथिल सिद्ध हो जाती है तो इसमें भी कोई कारण नहीं है कि उसके वाद आपकी जो निर्गुण निष्ठा हुई, वह पुष्ट ही थी। वह पुष्ट नहीं थी, इसीसे एक रूपको देखकर बदल गयी। अवश्य ही भगवान्का दिव्य साकार रूप अमळात्मा परमहंस मुनियोंके चित्तको भी आकर्षण कर लेता है। पर वह तो बात ही दूसरी है।

अतः मेरे विचारसे तो सम्भवतः यह उपदेवताओंका विष्न ही था। मगवत्कृपाके आश्रयसे युक्त विशेष साधना और चित्तशुद्धिके

विना भगवान्का दर्शन होना बहुत ही कठिन है। भगवहर्शन तो साधन-सोपानकी सीमा है। यह कैंसे हो सकता है कि हम सीढ़ियोंपर पेर भी न रक्खें और ऊपर चढ़ जायें। इसिछ्ये जबतक काम-क्रोधादि विकार बने हुए हैं—जबतक भगवत्क्षपाका पूर्णाश्रय नहीं है, तबतक यह नहीं मानना चाहिये कि हमें यथार्य भगवद्र्शन हो गया। यह दूसरी बात है कि किसी पुरुपके जन्मान्तरके कोई ऐसे भी पुण्य-संस्कार हों कि उसे साधनकी शेंशवावस्थाहीमें कुछ दिव्य अनुभव और चमकार दिखायी देने टगें, परन्तु साधकके टिये तो वे सफलताकी अपेक्षा वाधक ही अधिक होते हैं, क्योंकि वह उतनेसे ही अपनेको कृतकृत्य मान वैंठता है।

अव संक्षेपमें आपके दूसरे प्रश्नोंके उत्तरमें भी कुछ लिखनेका प्रयान करता हूँ—

#### गीतासम्बन्धी विचार

१—यहाँ 'जानने' का अर्थ अपरोक्षरूपसे जानना अपना अनुभव है। नेवल 'शब्दज्ञान' का नाम 'ज्ञान' नहीं है। लंदन, पैरिस और वर्लिन आदि शहरोंको नक्शेमें देख लेनेसे उनकी स्थितिका ज्ञान तो हो जाता है, भूगोल्में पढ़नेसे उनकी जन-संख्या आदि समझ लेते हैं, पर क्या इसीसे कोई कह सकता है कि मुझे उन नगरोंका ठीक-ठीक ज्ञान हो गया। उनका ठीक ज्ञान तो वहाँ रहनेत्रालोंको ही होता है। इसी प्रकार जिनकी युद्धिकी वृत्ति प्रकृतिके तीनों गुणोंसे ऊपर उठ गयी है, उन्होंको पुरुपका वास्तव ज्ञान हो सकता है और वही ठीक-ठीक प्रकृतिके त्रिगुणमय खपको समझ सकता है। जो खयं तीनों गुणोंसे वैंचा हुआ है वह त्रिगुणा-

तीत पुरुषको तो क्या, गुणोंके रूपको भी ठीक नहीं जान सकता। इसिल्ये शब्दोंको नहीं, शब्द जिनका प्रतिपादन करते हैं उन पुरुष और प्रकृतिरूप अर्थोंको जाननेसे ही पुरुष ज्ञानी कहा जा सकता है।

२—आपने भगवद्गीता अध्याय ६ के खोक ५ और ६ के अर्थको उद्भृत करके पूछा है कि प्रकृति तो जड है, अतः वह तो किसीके अनुकूछ या प्रतिकृष्ठ क्या होगी। इसिष्ठिये यहाँ प्रकृतिका भावार्थ 'भगवदिच्छा' या 'प्रारम्ध' समझना चाहिये। तो प्रारम्ध भगवदिच्छा बछवान् है या आत्मस्रतन्त्रता ?

आपने जडमें अनुकूलता-प्रतिकूलताकी अयोग्यता वतलायी, प्रन्तु मेरे विचारसे तो अनुकूलता-प्रतिकूलता जडके सङ्गसे ही रहती है, चेतन तो असङ्ग और साक्षीमात्र होता है। परन्तु इस विवेचनको अभी छोड़ता हूँ, क्योंकि .यह विषय बहुत गम्भीर और विवेकसाध्य है। आपने जो पूछा है कि प्रारम्य या भगवदिच्छा बलवान् है या , आत्मखतन्त्रता, सो कर्ममीमांसाके अनुसार प्रारव्य तो कियमाणका ही परिणाम है। हम जो कर्म करते हैं उसीका प्रारव्य बनता है; ृइस समय जो प्रारन्ध बना हुआ है वह भी पहले किसी किये हुए कर्मका ही परिणाम है । यदि पुरुषको सर्त्रथा प्रारच्यके ही पंजेमें मान लिया जाय तो भजन-साधनका कोई मूल्य ही नहीं रहता । वास्तवमें मानव-जीवन विभिन्न कमोंके संघर्षका स्थान है । यदि हमारा वर्तमान पुरुषार्थ प्रबल होता है तो वह फलदानोन्मुख प्रारम्भको दबा देता है और यदि पुरुषार्थ शिथिल होता है तो . प्रारच्य उसे दबा देता है । अतः सिद्धान्ततः प्रारच्य और पुरुषार्थ-

मेंसे किसी एकको ही प्रवल नहीं कह सकते, इनकी सवलता-निर्वलता तो प्रयत्नके अनुसार समय-समयपर वदलती रहती है। रही परमखतन्त्र भगविदच्छा—सो उसकी तो वात दूसरी है। असलमें तो भगवान्की इच्छाका खरूप भगवान् ही वता सकते हैं। हम तो यह भी ठीक नहीं वता सकते कि भगवान्में इच्छा है भी या नहीं—परन्तु यदि इच्छा है तो यह कहनेमें संकोच नहीं करना चाहिये कि वह भी भक्तिके परतन्त्र है। इसके सिवा अन्य पुरुपों-के प्रति भी भगवान्की इच्छा उनके कमींके अनुरूप ही होती है। नहीं तो उसमें विषमता होनेका कोई और कारण नहीं वताया जा सकता। अतः यही मानना उचित है कि अपना प्रवल प्रयत्न हो तो अवस्य भगविदच्छामें भी परिवर्तन हो सकता है, किन्तु वह प्रयत्न सर्वथा प्रेम और सत्यसे अनुप्राणित होकर इतना प्रवल होना चाहिये कि उससे भगवान्का भी आसन हिल जाय।

#### आध्यात्मिक विचार

१—मुक्त होनेपर जीव परमात्मामें इस प्रकार टीन नहीं होता, जैसे घड़ेका पानी समुद्रके जटमें; क्योंिक जटकी तरह जीव और परमात्मा सावयव पदार्थ नहीं हैं। वे तो वास्तवमें एक ही हैं। जैसे एक ही महाकाश घटसे सीमित होनेपर घटा-काश कहा जाता है और खयं व्यापक है, उसी प्रकार टिक्नदेहरूप उपाधिके कारण परमात्मा ही जीवात्मा कहा जाता है। ज्ञानसे टिक्नदेहके कारण अज्ञानका नाश हो जाता है; अतः जैसे घटके नाशसे घटाकाश महाकाशरूप ही रह जाता है, महाकाशमें टीन नहीं होता, उसी प्रकार अज्ञानके नाशसे

लिङ्गदेहका बाध हो जानेसे जीवात्मा परमात्मा ही रह जाता है, वह उसमें लीन नहीं होता।

अब विचार यह है कि 'परमात्माके अवतार लेनेपर परमात्मामें छीन हुए मुक्त जीवको भी संसार-बन्धन होता हैं या नहीं ?<sup>9</sup> ऐसी स्थितिमें यदि अवतार लेनेपर परमात्माको संसार-बन्धन माना जाय तब तो किसी प्रकार ऐसी राङ्का हो भी सकती है-वह भी इस प्रकार नहीं होगी जैसी आपने की है, क्योंकि ऊपर यह बताया जा चुका है कि जीवात्मा परमात्मामें लीन नहीं होता। किन्तु जब परमात्माको ही बन्धन नहीं होता तो मुक्तात्माको क्यों होगा ? परमात्मा जो 'शरीर' धारण करते हैं वह उनका स्वेच्छामय दिव्य निर्गुण देह होता है--प्रकृतिका कार्य नहीं होता । उसमें और खयं चिद्रृप श्रीमगवान्में कोई तात्विक भेद नहीं होता । यही सामान्य जीव और परमात्माके देहधारणमें अन्तर है। इस प्रकार जब भगविद्वग्रह खयं भगवत्तत्त्व ही है तो वह उनका किस प्रकार बन्धन कर सकता है ? अत: अवतारशरीरके विषयमें आपकी यह शङ्का बन ही नहीं सकती।

२—'जड' शब्दका अर्थ है दश्य । जो कुछ भी बाह्य और आन्तर इन्द्रियोंका विषय होता है वह सब दश्य ही है और इसीसे जड भी है । चेतनसे जडकी उत्पत्ति नहीं हो सकती । इसीसे चेतनको कारण माननेवाले अद्वेत वेदान्ती दश्यकी सत्ता खीकार नहीं करते । अतः इस शङ्कासे उनके सिद्धान्तमें कोई बाधा नहीं आती । यदि दश्यकी उत्पत्तिकी कोई व्यवस्था ही लगानी हो तो जैसे निद्धा-दोषसे खमद्रष्टा ही खमरूप होकर नदी, पर्वत, पशु, पक्षी और मनुष्यादिके रूपमें दिखायी देने छगता है, बेसे ही अज्ञान-वश शुद्ध चेतन ही जड-प्रपञ्चके रूपमें भासने छगता है—यही समझना चाहिये।

#### रामचरितमानस-सम्बन्धी विचार

१-श्रीरामचरितमानसकी 'एकरूप तुम्ह भाता दोऊ । तेहि भ्रम तें नहिं मारेडें सोऊ ॥' 'मरड् न रिपु श्रम भयउ त्रिसेता । राम विभीपन तन तव देखा ॥' आदि-आदि चीपाइयाँ उद्धृत करके आपने जो शङ्काएँ की हैं, उनके समाधानमें यह निवेदन है कि भले ही इनमें किसीके द्वारा भगवान्की सर्वज्ञता, किसीके द्वारा उनकी सर्वशक्तिमत्ता और किसीके द्वारा उनकी निर्भ्रमताके विपयमें यह सन्देह किया गया है । यह माननेमें तो आपको भी कोई आपत्ति नहीं करनी चाहिये कि छीछाके छिये भगवान ऐसा कर सकते हैं; शङ्कारँ तो मुख्यतया इस दृष्टिको लेकर हैं कि उन्होंने अपना यह अनैश्वर्य उन छोगोंके सामने प्रकट किया जो उन्हें साक्षात् परम ईश्वर ही मानते थे । इसके विषयमें मुझे यही निवेदन करना है कि भगवचरित्रकी यही विशेषता होती है कि उसमें पद-पदपर ऐश्वर्य और अनैश्वर्य प्रकट होते रहते हैं । कोरे ऐश्वर्यको लेकर तो कोई छीटा हो ही नहीं सकती, इसीसे छीटापरिकरोंमें भी कभी ऐश्वर्यवोध जाप्रत् रहता है, तो कभी वह भगवान्की स्वजन-मोहिनी मायासे तिरोहित भी हो जाता है । यों तो भगवान् श्रीराम-भद्र या श्रीर्यामसुन्दरके छीछापरिकरोंमें ऐसा कोई भी नहीं है जो उन्हें साक्षात् भगवान् न जानता हो । रावग और कंसतकको भी उनके ईश्वर होनेका निश्चय था । फिर भी दोनोंहीकी टीटाओं में

ऐसा कोई परिकर नहीं था जिसे कभी-न-कभी उस ऐश्वर्यकी विस्पृति न हुई हो । यही नहीं, भिक्तशास्त्रमें ऐश्वर्यकी विस्पृति तो उत्कृष्ट प्रेमका छक्षण मानी गयी है । इसीसे ऐश्वर्योपासकोंकी अपेक्षा माधुर्योपासकोंको उत्कृष्ट माना गया है । अतः यदि अपने ही भक्तोंके सामने प्रभु अल्पन्न और असमर्थोंके समान छीछा करते हैं और उसमें उन्हें कोई शङ्का या आश्वर्य भी नहीं होता तो इससे तो उनकी छीछाचातुरी ही अभिन्यक्त होती है । इसमें शङ्काका कोई कारण नहीं है ।

२-रात्रणकी नाभिमें जो अमृतका कुण्ड था वह क्या था, इसका मैं कोई निश्चित उत्तर नहीं दे सकता । कहा जाता है कि रात्रण जो सीताजीका स्मरण करता रहता था वही अमृतकुण्ड था। परन्तु वह कुछ भी हो, भगवान् के छिये उसका शोषण करना और उसके सूखनेपर रात्रणका मारा जाना कोई शङ्काकी बात नहीं है। जबतक वह नहीं सूखा, तत्रतक तो रात्रण सिर कटनेपर भी नहीं मरा, अतः यह नहीं कह सकते कि उस अमृतका कोई मूल्य या उपयोग नहीं था; और साक्षात्ं श्रीभगवान् के बाणों से उसका सूखना भी कोई आश्चर्यकी बात नहीं है; अतः यहाँ कोई भी शङ्का नहीं हो सकती।

आपकी राङ्काओंका उत्तर अपनी बुद्धिके अनुसार जैसा समझमें आया, लिख दिया है; यदि इससे आपका कोई समाधान हो सके तो बड़े आनन्दकी बात है।

### गुरु, साधु, महापुरुप

आपका छपापत्र मिला। आपके प्रश्नोंके उत्तर अपनी तुच्छ बुद्धिके अनुसार कमशः लिख रहा हूँ। उत्तरोंका आधार प्रधानतया शास्त्र और संतोंके बचन ही हैं। इससे आपका कुछ समाधान हो सका, तो प्रसन्नताकी बात है। पत्रका उत्तर बहुत दिनों बाद लिखा जा रहा है, इसके लिये क्षमा करें।

१. जो साधु, गुरु या आचार्य किसी भी हेतुको वतलाकर परिक्षयोंके साथ दूषित सम्बन्ध रखते हैं, में तो उनको साधु, गुरु या आचार्य कहानेलायक नहीं समझता । शिष्य अपनी श्रदासे गुरुका सव कुछ क्षम्य मान सकता है, यह किसी अंशमें किसी सीमातक उसके लिये ठीक कहा जानेपर भी न्यायकर्ता ईश्वरके यहाँ उसका सब कुछ क्षम्य नहीं हो सकता । वरं उसपर तो अधिक जिम्मेत्रारी हैं। पुलिसकी चपरास लगाकर चोरी करनेवाला पुलिसका कर्मचारी अधिक दण्डका पात्र होता है; इसी प्रकार दूसरे टोनोंको परमार्थके मार्गपर ले जानेके लिये जिन लोगोंने गुरु या आचार्यका पद स्वीकार किया है, या जो शुद्ध सास्विक मार्गपर चटनेवाले सर्वत्यागी संतका वाना धारण करके साधु वने हैं, वे तो असाधुताका आचरण करनेपर विशेष दण्डके पात्र होते हैं। मन्दिर, मठ, आश्रम कोई भी स्थान हो तथा उनमें रहनेवाले पुरुप चाहे केसे भी प्रसिद्ध साधु, महात्मा या गुरु अथवा आचार्य कहलाते हों, यदि वे व्यभिचारी हैं, परखका हरण करनेवाले हैं तो उनका सङ्ग तो नि:सन्देह छोद ही देना चाहिये बल्कि ऐसा प्रयत्न करना भी धर्मसंगत ही है कि जिसमें उनके जालमें भोले-भाले नर-नारी न फँसें । वस्तुतः वे साधु-महात्मा या गुरु-आचार्य नहीं हैं, वे तो संतके वेषमें कालनेमि हैं जो दण्डके ही पात्र हैं। वास्तवमें ऐसे ही लोगोंके कारण धर्मसे लोगोंकी श्रद्धा उठी जा रही है।

- २. जब सभी क्षेत्रोंमें अनुभवी और जानकार पुरुषोंकी सहायता आवश्यक है तब पारमार्थिक क्षेत्रमें अनुभवी गुरुकी आवश्यकता क्यों न होगी ? गुरुकी अत्यन्त आवश्यकता है; परन्तु यह आवश्यक नहीं है कि चाहे जिससे और चाहे जो मन्त्र ले लिया जाय । अनुभवी, परमार्थतत्त्वके ज्ञाता, त्यागी, शिष्यके कल्याणकारी गुरुकी आवश्यकता है । ऐसे गुरु न मिलें तो खोज करनी चाहिये । गुरुप्राप्तिकी चाह प्रबल होगी और इसके लिये भगवान्से प्रार्थना की जायगी तो भगवान् खयं ऐसे गुरुसे आपकी भेंट करा देंगे या वे खयं ही गुरुक्त्पमें आपके सामने प्रकट होकर आपके जीवनको सफल कर देंगे।
- ३. अवश्य ही भगवान्को गुरु बनाया जा सकता है । भगवान् शंकर 'सद्गुरु' और भगवान् श्रीकृष्ण 'जगद्गुरु'के नामसे प्रसिद्ध ही हैं । वरं भगवान्को गुरु वरण करना और भी उत्तम है । सच्ची निष्ठा होगी तो भगवान् गुरुरूपसे अन्तरात्मासे ऐसी शुभ और यथार्थ प्रेरणा करते रहेंगे तथा इस प्रकार कुशलताके साथ आपको साधनक्षेत्रमें आगे बढ़ाते रहेंगे कि उसकी तुलना कहीं भी नहीं मिल सकेगी ।
  - ४. मेरी समझसे स्त्रियोंके लिये किसी मनुष्यविशेषको गुरु

करनेकी आवश्यकता नहीं है। वे अपने पतिको या सबके परमपति श्रीभगवान्को ही गुरुरूपमें मानकर उनके आदेशानुसार चर्छे, इसीमें कल्याण है। परपुरुषके चरणस्पर्श और उनका ध्यान करना उचित नहीं है, और इसका प्रायः उत्तम फल भी नहीं होता।

५. गुरुमें ईश्वरसे बढ़कार श्रद्धा-मिक्त होनी चाहिये यह सत्य है, ऐसा ही होना चाहिये परन्तु वे गुरु भी वैसे त्यागी, अनुभवी महात्मा ही होने चाहिये जिनका सङ्ग और उपदेश शिष्यके परम कल्याणमें प्रधान कारण हो । केवल मन्त्र देकर पैसे लेनेवाले, ख्रियोंकी ओर बुरी नजरसे ताकनेवाले, विलासिता तथा भोगसुखोंमें रचे-पचे हुए नामके गुरुओंके लिये यह बात नहीं।

गुरु या आचार्यके लक्षण वतलाते हुए शास्त्रोंमें कहा गया है---

श्राचार्यो वेदसम्पन्नो विष्णुभक्तो विमत्सरः।
मन्त्रक्षो मन्त्रमकश्च सदा मन्त्राश्रयः शुचिः॥
सत्सम्प्रदायसंयुक्तो व्रह्मविद्याविशारदः।
अनन्यसाधनश्चेव तथानन्यप्रयोजनः॥
साघको वीतरागश्च क्रोधलोभविवर्जितः।
सद्वृत्तः शासिता चैव स्थितधीः परमात्मवित्॥
पवमादिगुणोपेत शाचार्यः समुदाहृतः।
आवाराञ्छासयेद् यस्तु स आचार्य इतीरितः॥

'आचार्य वेदके ज्ञाता, भगवान्के भक्त, मत्सररिहत, मन्त्रका मर्म जाननेवाले, मन्त्रके भक्त, मन्त्राश्रयी, शरीर और मनसे पिवत्र, उत्तम सम्प्रदाययुक्त, ब्रह्मविद्यामें पारङ्गत, अनन्यसाधनायुक्त, भगवान्के अतिरिक्त दूसरे कोई भी प्रयोजनको न रखनेवाले, साधनसम्पन्न, वैराग्यवान्, कोध-लोभसे सर्वथा रिहत, सद्वृत्तियोंमें स्थित सदुपदेशक, स्थिरबुद्धि और परमात्माको (तत्त्रत:) जाननेवाले होते हैं। जिनमें ऐसे गुण हों वही आचार्य कहलाते हैं। वस्तुत: जो आचारका उपदेश करते हैं वे आचार्य कहे जाते हैं।

- ६. यद्यपि बाहरी खान-पान, वेष-भूषा, बातचीतसे सच्चें साधुकी पहचान नहीं होती तथापि सर्वसाधारणके छिये हितकर वे ही महात्मा हो सकते हैं जिनके बाहरी आचरण भी आदर्श अनुकरणके योग्य और परम हितकर हों।
- ७. वड़े रईसोंकी तरह वहुत आरामसे रहनेवाले, शरीरको खूव धो-पोंछकर तथा सजाकर रखनेवाले, सर्दी-गर्मीको न सह सकनेवाले, मान-वड़ाईको खीकार करनेवाले तथा खान-पानकी वस्तुओंमें आसक्त-से दीखनेवाले पुरुष भगवत्प्राप्त महात्मा हो ही नहीं सकते, यह तो कदापि नहीं मानना चाहिये। परन्तु शोभा और आदर्श तो त्यागमें ही है। तथा उपर्युक्त वातें जिनमें आसक्ति-सहित होती हैं, वे वास्तवमें भगवत्प्राप्त पुरुष होते भी नहीं।
- ८. यह सत्य हैं कि वाहरी त्याग दिखानेवाले ढोंगी भी हो सकते हैं, परन्तु ऐसा कोई भी व्यभिचारादि-जैसा बुरा आचरण तो नहीं ही होना चाहिये जो शास्त्रसे निषद्ध हो।
- ९. महापुरुषकी पहचान कोई क्या करे । हमारी बुद्धिका मापदण्ड ही ऐसा नहीं है जो उन लोगोंकी स्थितिको तौल सके । परन्तु यह निश्चय समझना चाहिये कि सच्चे महापुरुष किसी भी हेतुसे जान-अनजानमें जिसको मिल गये उसका जीवन अवस्य सफल हो गया । भगवान्के साधनराज्यमें दो ही वस्तु ऐसी हैं जो विना भावके केवल अपने खाभाविक गुणसे ही मनुष्यका परम

कल्याण कर देती हैं—१ महापुरुषका सङ्ग और २ श्रीभगवनामका उच्चारण । जैसे अग्निकी दाहिका शक्ति अनजानमें स्पर्श हो जानेपर भी अपना काम करती है, इसी प्रकार महापुरुषका अज्ञात सङ्ग भी तमाम पापोंको जलाकर परम कल्याणकी प्राप्ति करा देता है।

१०. भक्तके छक्षण गीताके १२ वें अध्यायके छोक १३ से २० तक देखने चाहिये। भक्त साधुओंके कुछ छक्षण निम्निछिखित -छोकोंसे जान सकते हैं—

यथालच्चोऽपि सन्तुष्टः समिचत्तो जितेन्द्रियः।
हरिपादाश्रयो लोके विद्यः साधुरिनन्दकः॥
निर्चेरः सदयः शान्तो दम्भाहङ्कारवर्जितः।
निरपेक्षो मुनिर्वातरागः साधुरिहोच्यते॥
लोभमोहमदकोधकामादिरिहतः सुखी।
कृष्णाङ्घिशरणः साधुः सहिष्णुः समदर्शनः॥
कृष्णापितप्राणशरीरवुद्धिः

शान्तेन्द्रियस्त्रीसुतसम्पदादिः ।

असक्तचित्तः श्रवणादिभक्ति-

र्यस्येह साधुः सततं हरेर्यः॥

कृष्णाश्रयः कृष्णकथानुरकः

रुष्णेप्रमन्त्रस्मृतिपूजनीयः ।

कृष्णानिशंध्यानमनास्त्वनन्यो

यो वै स साधुर्मुनिवर्य कार्णः॥

भगवान्के विवानसे जो कुछ भी मिल जाय, जो उसीमें सन्तुष्ट है, सब अवस्थाओंमें समान चित्तवाला है, इन्द्रियोंको वशमें किये है, श्रीहरिके चरणकमलोंका आश्रयी है, ज्ञानवान् है, संसारमें

लो॰ प॰ सु॰ मा॰ १-४ --

किसीकी निन्दा नहीं करता वह साधु है। जो किसीसे वैर नहीं रखता, दयावान् है, शान्त है, दम्भ और अहंकारसे सर्वथा रहित है, किसी भी वस्तुकी अपेक्षा नहीं रखता, भगवान्के मननमें लगा रहता है, विषयोंका चिन्तन नहीं करता, परम वैराग्यवान् है वही साधु कहा जाता है। जो छोभ, मोह, मद, क्रोध और कामसे रहित है, सदा आनन्दमें हुवा रहता है, भगवान् श्रीकृष्णके चरणों-की रारण है, सहनशील तथा सबमें समदर्शी है, बही साधु है। जो अपने प्राण, शरीर और बुद्धिको श्रीकृष्णके अर्पण कर चुका है, जिसकी स्त्री, पुत्र, सम्पत्ति और इन्द्रियसुखत्रिषयक वासना शान्त हो गयी है, जिसका चित्त आसक्तिरहित है, जिसका श्रवण कीर्तनादि-में प्रेम है और जो निरन्तर श्रीहरिका ही हो रहा है इस छोकमें वही साधु है। जिसके केवल श्रीकृष्णका ही आश्रय है, जो श्रीकृष्ण-प्रेममें ही आसक्त है, 'कृष्ण' इस इष्ट मन्त्रके स्मरणके कारण जो सवका पूजनीय है, श्रीकृष्णके ध्यानमें ही जिसका मन निरन्तर छगा है, जो श्रीकृष्णका ही अनन्य भक्त है, हे मुनिवर्य ! वही कृष्णभक्त साधु है ।

#### सत्सङ्ग

११. साधुसंगतिकी महिमासे शास्त्र भरे हैं, और यह युक्ति-संगत भी है कि मनुष्य जिस प्रकारकी संगतिमें रहता है, वह उसी प्रकारका बनता है । सत्सङ्गसे अन्तःकरणकी शुद्धि, मोक्षकी योग्यता तथा सबसे दुर्छम भगवन्त्रेमतककी प्राप्ति होती है। वे मनुष्य बड़े भाग्यवान् हैं जो कुसंगतिसे बचे हैं और सत्संगतिसे छाम उठाते हैं । अन्तःकरणकी शुद्धिके दो अङ्ग हैं—१ पाप तथा पापित्रचारोंका नाश और २ सिंहचार, सहुण तथा सत्कमोंकी प्राप्ति। ये दोनों ही कार्य सत्संगतिसे सहज ही होते हैं। महाराज पृथुने कहा है—

> तेपामहं पादसरोजरेणु-मार्या वहेयाधिकिरीटमायुः । यं नित्यदा विभ्रत आशु पापं नदयत्यमुं सर्वगुणा भजन्ति॥

'आर्यजन ! मैं उन महात्माओंकी चरणकमल्रजको जीवनभर सदा अपने मुक्तटपर वहन करूँगा जिसके नित्य धारण करनेसे पाप तुरंत ही नष्ट हो जाते हैं और सारे गुण आ जाते हैं। जनतक **अ**न्त:करणमें दुष्ट विचार वर्तमान हैं, तमीतक दु:ख है, दुष्ट विचारोंका नारा होना ही अन्त:करणकी शुद्धि है। यह शुद्धि हो जानेपर सिंहचार, सहुण और सल्कर्म ही होते हैं, जिनके प्रतायसे दु:खका नाश होता है । फिर सन्सङ्गका प्रभाव प्रत्यक्ष होनेसे उसमें और भी रुचि होती है, तब और भी ऊँची सत्संगति प्राप्त होती है जिससे संसारके समस्त सुखोंसे चित्त हट जाता है और मोक्षकी तीव इच्छा जाग उठती है तया मोक्षप्राप्तिके उपयुक्त साधन करके मनुष्य सारे बन्धनोंको काटकर मोक्षको प्राप्त हो जाता है। कुछ महात्मा ऐसे होते हैं जिन्हें भगवत्प्रेमियोंका सङ्ग प्राप्त हो जाता है और उसके प्रभावसे वे मोक्षका भी तिरस्कार कर बैठते हैं। और केवल भगवान्के विशुद्ध और अनन्य प्रेमकी प्राप्ति करके उसीमें हुवे रहते हैं। इस प्रकार सत्संगतिसे भगवान् उसके वशमें हो जाते हैं। इसीलिये भगवान्ने ऐसी सत्संगतिकी महिमा गायी है—

2179

न रोधयित मां योगो न सांख्यं धर्म उद्भव । न खाध्यायस्तपस्त्यागो नेष्टापूर्ते न दक्षिणा ॥ वतानि यहाइछन्दांसि तीर्थानि नियमा यमाः । यथावरुन्धे सत्सङ्गः सर्वसङ्गापहो हि माम् ॥

'समस्त सङ्गोंका ( आसिक्तयोंका ) नाश करनेवाला सत्सङ्ग जिस प्रकार मुझको सर्वथा वशमें करता है, उस प्रकार उद्भव! योग, ज्ञान, धर्म, वेदाध्ययन, तप, त्याग, इष्टापूर्त कर्म, दान, व्रत, यज्ञ, मन्त्र, तीर्थ, नियम और यम कोई भी साधन वशमें नहीं कर सकते।

इसीलिये भगवत्प्रेमी भक्त ऐसे प्रेमी जर्नोके सङ्गके सामने मोक्ष-सुखको भी तुच्छ गिनता है।

> तुलयाम लवेनापि न खर्ग नापुनर्भवम् । भगवत्सङ्गिसङ्गस्य मर्त्यानां किमुताशिषः॥

'मनुष्योंके राज्य-सम्पत्तियोंकी तो बात ही क्या है, भगव-त्प्रेमियोंके निमेषमात्रके सङ्गसे खर्ग और मोक्षकी भी तुलना नहीं होती।'

जिस सन्संगतिकी इतनी महिमा है, उसका लाम मनुष्य जितना ही उठा सके, उतना ही थोड़ा है।

आपकी सत्सङ्गमें रुचि है यह आपके छिये वड़े ही सौभाग्यकी वात है।

# 'भाव'

१२. वस्तुतः प्रेम शब्द तभी सार्थक होता है, जब वह श्रीभगवान्में होता है। यह प्रेम सर्व दोषोंका नाश होनेपर ही प्राप्त होता है। प्रेमके कई स्तर हैं। इनमें 'भाव' एक ऊँचा स्तर है। 'भाव' की सर्वाङ्गपूर्णता होनेपर जो स्थिति होती है वह तो अनिर्वच-नीय है। भावका अङ्कुर उत्पन्न होनेपर कैसी स्थिति होती है इसका वर्णन वैप्णवशाखोंमें किया गया है। भक्तिरसामृतसिन्धुमें कहा है—

> क्षान्तिरच्यर्थकाल्टत्वं विरिक्तमानशून्यता । आशायन्यः समुत्कण्ठा नामगाने सदा रुचिः ॥ आसिकस्तद्गुणाख्याने प्रीतिस्तद्वसित्थले । इत्यादयोऽनुभावाः स्युर्जातमावाङ्करे जने ॥

भावाङ्कर उत्पन्न होनेपर ये नौ छक्षण दिखायी देने छगते हैं। १-क्षोमहीनता या क्षमा-क्षोम या क्रोबका कारण उपस्थित

होनेपर भी चित्तका निर्विकार रहना और दुरा करनेवालेका भी हित ही करना।

२-अन्यर्थकालत्य-अपने शरीर, इन्द्रिय, मन, बुद्धि आदिको निरन्तर मगत्रत्-संम्बन्धी त्रिपयोंमें छगाये रखना, भगवद्भजन त्रिना एक क्षण भी न खोना।

२-विरक्ति-इस लोक और परलोकके भोगों में आत्यन्तिक वैराग्य। ४-मानभून्यता-अभिमान और अहंकारका सर्वया त्याग। अपनेको बहुत ही दीन समझना।

५-आशावन्ध-भगवान्की प्राप्तिके सम्बन्धमें दृढ़ विश्वास । ६-समुत्कण्डा-भगवान्की प्राप्तिके लिये अत्यन्त न्याकुलता । ७-वामगानमें सदा रुचि-भगवान्के नाम-कीर्तनमें निरन्तर रुचि ।

८-भगवान्के गुणोंमें आसक्ति।

# ९-भगवान्के लीलाधामींमें प्रीति।

आपने भावकी बात पूछी सो वह तो बतायी नहीं जा सकती। भावके अङ्करकी ही उत्पत्तिसे इन छक्षणोंकी अवतारणा हो जाती है। इसीसे आप कुछ अनुमान कर छीजिये। 'भाव' और 'महा-भाव' में क्या स्थिति होगी, हमारा अनुमान वास्तवमें उस स्थितिकी छायातक भी नहीं पहुँच सकता। श्रीगोपियोंकी बात कहने-सुननेके तो हमछोग अधिकारी ही नहीं हैं। वे तो मूर्तिमती महाभावरूपा श्रीराधाजीकी नित्य सहचरी थीं। उनके प्रेमकी दशा तो हमारी चित्तभूमिके छिये सर्वथा अचिन्त्य है।

यह तो हुआ आपके बारहों प्रश्नोंका उत्तर । आपने बहुत विस्तारसे उत्तर चाहा था, परन्तु इतने ही विस्तारमें बहुत समय छग गया है, यद्यपि इसमें केवल इशारा मात्र ही आ सका है; परन्तु इससे अधिक लिखनेके लिये अभी समय ही नहीं है । अब आपकी अन्तिम बातका उत्तर यह है—

#### घर या बाहर

मेरी समझसे आपको घर छोड़कर कहीं जाना नहीं चाहिये। कहाँ जाइयेगा ? आज ऐसा कौन-सा क्षेत्र या स्थान है जहाँ विषया-सिक्त नहीं है ? घरमें आपको जो सहूलियत प्राप्त हैं वे बाहर जानेपर और भी नहीं मिलेंगी। मेरा यह दृढ़ निश्चय है कि आपको साधनकी जितनी सुविवा घरमें है उतनी बाहर नहीं मिल सकेगी। वहाँ नाना प्रकारकी ऐसी चिन्ता एँ आपको घर लेंगी, जिनकी यहाँ कल्पना भी नहीं है, अतएव आप घरमें ही रहकर अधिक-से-अधिक

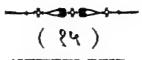
समय भगवदाराधनमें लगानेकी चेष्टा कीजिये और ऐसा प्रयह्म कीजिये जिसमें सत्सङ्ग, भजन और ध्यानके प्रभावसे और भगव-कृपाके वलसे आपका चित्त श्रीभगवान्में विशेषक्रपसे आसक्त हो जाय। आप मनमें निश्चय कीजिये और भगवान्की कृपाके वलपर विश्वास कीजिये, फिर ऐसा होना कुछ भी वही बात नहीं है। भगवान्की कृपासे असम्भव भी सम्भव हो सकता है। फिर यह तो भगवान्की ओर जानेका प्रयह्न है, इस प्रयह्नमें तो भगवत्कृपा सहायता करनेके लिये वाध्य है।

--

( \$8 )

# धर्म और भगवान्

आपका कृपापत्र मिछ गया या। मैं समयपर जत्राव न दे सका। माफ कीजियेगा। आप मुसल्मान हैं, इसीछिये मेरे मनमें आपके प्रति मुहच्वत कम क्यों होती ? मुहच्वतसे, और इन हिंदू-मुसल्मान नामोंसे क्या सरोकार ? लेकिन अफसोस तो यह है कि आज हम इस हालतपर पहुँच गये हैं कि एक दूसरेपर सन्देह करने लगे हैं और इसीसे ऐसे सवाज भी मनमें पदा होते हैं। आपने इस्लामका बड़ा ही सुन्दर अर्थ किया है। आपका यह अर्थ यदि भारतीय मुसल्मान भाई जानते या मानते, उनके हदयोंमें काश, यह अर्थ आ जाता तो आज जहाँ एक दूसरेके गलेपर छूरी चलायी जाती है वहाँ एक दूसरेके हाथ परस्पर रक्षा करनेके छिये छत्र-छायाकी तरह ऊपरको उठे होते, और फिर क्या मजाल कि कोई तीसरा हममें भेंद उत्पन्न करके छड़ा सकता । परन्तु आज तो जमाना ही बदछ गया है। हमने ईश्वरके और धर्मके नामपर ही ईश्वर और धर्मकी हत्या करना शुरू कर दिया है। पता नहीं, इसका क्या नतीजा होगा।

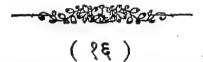


### भगवान्का महत्त्व

भगवान्की ओर चित्तका प्रवाह कम है और सांसारिक विषयों एवं प्रलोभनोंकी ओर अधिक है—यह अवश्य ही चिन्ताकी बात है। श्रीभगवान्में जिस दिन पूर्णरूपसे यह भाव हो जायगा कि भगवान्को भूलनेसे बढ़कर और कोई महान् हानि नहीं है, उस दिनसे फिर ऐसी बात नहीं होगी। किसी भी अधिक मूल्यवान् और अधिक महत्त्वकी वस्तुकों लिये कम मृल्यकी या कम महत्त्वकी वस्तुका त्याग अनायास हो सकता है। भगवान्के समान बहुमूल्य और महत्त्वकी

वस्तु और कौन-सी होगी । बुद्धिसे सोचनेपर ऐसा ही प्रतीत भी होता है; परन्तु इस तत्त्वपर पूरी श्रद्धा नहीं होती, इसीसे भगवान्को छोड़कर विषयोंकी ओर चित्तवृत्तियोंका प्रवाह होता है । भगवान्से प्रार्थना कीजिये कि वे कृपापूर्वक हमें श्रद्धा और विश्वासका दान करें। श्रीभगवान्का महत्त्व यथार्थतः जान छेनेपर अपना सब कुछ देकर भी उन्हें पानेमें उनकी कृपा ही कारण दिखायी देती हैं। भक्त समझता है और अनुभव करता है कि मैंने जो कुछ दिया है, उससे करोड़गुना भी दिया जाता, तो भी थोड़ा था । अयन उन्हें पानेके लिये जितना दु:ख-कष्ट भोगा है, उससे करोड़गुना भी भोगा जाता तो भी उनके मिलन-सुखके सामने उसकी करोड़रें हिस्सेकी भी कीमत न होती । त्याग या तपकी कीमत देकर कौन भगवान्को खरीद सकता है । उस अमूल्य निधिकी तुलना किसी दूसरी वस्तुसे की ही नहीं जा सकती। फिर तुच्छ भोगोंका त्याग तो तुच्छ-सी बात होगी । भला विचार तो की जिये, - उनके समान सौन्दर्य, माधुर्य, ज्ञान, वैराग्य, ऐश्वर्य, श्री, यश और किसमें हैं । उनके समान प्रलोभनकी वस्तु और कौन-सी है ? हमारा अभाग्य है जो हम उस दिन्य सुधा-सागरको छोड़कर विषय-विषकी ज्वालासे पूर्ण माया-मधुर विषयोंके पीछे पागल हो रहे हैं । उन मुनिजनमनमोहन निखिल आनन्द-रसनिर्यास, सौन्दर्य-माधुर्यके परमनिधि परमधाम प्रियतमको छोड़कर क्षणविष्वंसी, अनित्य और अप्रुख भोगोंकी प्राप्तिके लिये मृत्युकालतक तरसते रहते हैं। भगवान् हमारी मति पलटें । कातर प्रार्थना कीजिये । सची कातर प्रार्थनाका उत्तर बहुत जीव मिलता है।

एक बात, और है बड़े महत्त्वकी, हो सके तो कीजिये। जीवन-मरण, वन्धन-मुक्ति, क्या, क्यों और कबकी चिन्ताको छोड़ कर द्यामयकी अहैतुक द्यापर निर्मर हो जाइये। बस, उसका चिन्तन हुआ करे और इस निर्भरतामें कभी त्रुटि न आने पावे। देखिये, आप क्यासे क्या हो जाते हैं और वह भी बहुत ही शीष्ट!



# भक्तके सचे हृदयकी पुकार भगवान् अवश्य सुनते हैं

आपने एक पत्रमें लिखा था कि अच्छी स्थितमें भी भगवान्-पर भरोसा नहीं होता तब सावनकी शिथिलतामें तो हो ही कहाँसे, परन्तु अब ज्यादा निराशा नहीं होती । सो भगवान्पर भरोसा तो अच्छी, बुरी सभी स्थितियोंमें रखना चाहिये । इसके सिवा और सहारा ही क्या है ! बल्वान् और निर्बल सभीके बल एक भगवान् ही हैं, परन्तु अपनेको वास्तवमें निर्बल मानकर भगवान्के बल्पर भरोसा रखनेवालेका बल तो भगवान् हैं ही । इस भगवान्के बल्को पाकर वह अति निर्बल भी महान् बल्वान् हो सकता है—'मूकं करोति वाचालं पङ्गं लङ्घयते गिरिम्' प्रसिद्ध है ।

भगवान्को पुकारने भरकी देर है। बीमार बचा बाहर बैठी हुई माको पुकारे तो क्या मा उसकी पुकार नहीं सुनती या कातर पुकार सुनकर भी आनेमें कभी देर करती है १ अवश्य ही यह बात होनी चाहिये कि मा बाहर मौजूद हो और बच्चेकी सची

## भक्तके सच्चे दृदयकी पुकार भगवान् अवस्य सुनते हैं ५९

कातर पुकार हो । मा मौजूद नहीं होगी तो त्रिना सुने कैसे आयेगी और वन्चेकी पुकार केवल वनावटी और विनोदमरी होगी तो मा सुनकर भी अपनी आवश्यकता न समझकर नहीं आयेगी। परन्त कातर पुकार धुननेपर तो मासे रहा ही नहीं जायगा । जब माकी यह बात है, तत्र सारी माताओंका एकत्र केन्द्रीमृत स्नेह जिस भगवान्के स्नेहसागरकी एक बूँद भी नहीं है, वह भगवान्रूपी मा दुखी जीव-सन्तानकी कातर पुकार सुनकर कैसे रह सकेगी। जीव एक तो उसे अपने पास मौजूद मानता ही नहीं, दूसरे उसकी पुकार बनावटी और लोग-दिखाऊ होती है। यदि जीव यह माने कि भगवान् यहाँ मौजूद हैं ( जो वे वास्तवमें हैं ही, क्योंकि वे सर्वत्यापी हैं ) और वे वड़े दयाल हैं तथा यों मानकर उन्हें कातर खरसे पुकारे तो फिर उनके आनेमें देर नहीं होती । द्रौपदीकी पुकारपर चीर चढ़ाना और द्वारकासे तरत वनमें पहुँचकर पाण्डवोंको दुर्वासाके शापसे बचाना प्रसिद्ध ही है।

नियमोंका पालन प्रेम और अति दृढ़ताके साथ करते रहें ? कृपा तो भगवान्की है ही । उस कृपाका अनुभव करते ही मनुप्य भगवदिभमुखी हो सकता है । सदा प्रसन्न रहिये और भगवान्की कृपाका दृढ़ भरोसा रिखये । भगवान्को नित्य अपने साथ मानिये, फिर पाप-ताप समीप भी नहीं आ सकते । × × × निराश तो जरा भी न होइये । भगवान्के वलका भरोसा करनेपर निराश कैसी !

#### भगवत्कृपा

कृपाकी बात छिखी सो कृपा तो भगवान्की सदा सवपर और अनन्त है। हमलोग उस कृपापर जितना ही अपनेको छोड़ सकों, उतना ही लाभ उठा सकते हैं । जो कुछ भी भगवन्क्रपाको सौंप दिया गया, वही सुरक्षित हो गया । भगवान्की ऋपाके लिये कुछ भी असम्भव या असाच्य नहीं है। सभी स्थितियोंमें सभी प्रकारकी सहायता प्राप्त करनेके छिये भगवान्की कृपाका ही आवाहन करना चाहिये। सबसे अधिक क्रपाके प्रसादका पात्र तो वह है, जो अपनी सारी इच्छाओंको सम्पूर्णतया भगवत्कृपाके प्रतिः समर्पण करके उस कृपासे वननेवाले प्रत्येक विधानमें परम आनन्दका अनुभव करता है । जबतक हम कुछ चाहते हैं, हमारी स्वतन्त्र इच्छा वर्तमान है, तबतक भगवत्क्वपापर पूर्ण निर्भरता नहीं है। ऐसा न हो तो कम-से-कम अपनी प्रत्येक आवश्यकताके लिये तो भगवान्की कुपाकी ओर ही ताकते रहना चाहिये। दूसरा भरोसा कोई रहे ही नहीं, तभी उस कृपाका चमत्कार देखनेमें आता है। तभी मनुष्यको यह अनुमन होता है कि वह जिसे असम्भन मानता था, वही भगवत्कुपासे अनायास ही सम्भव हो गया । और इस भगवत्क्रपाका द्वार सवके छिये खुछा है। जो भी चाहे इसे पा सकता है। क्योंकि भगवान् सबके — जीवमात्रके — सुहृद् हैं; कृपामय ही नहीं, मित्र हैं। कृपा तो परायेपर होती है। प्रेममें तो और भी निकटका सम्बन्ध है। वस, यही करनेका प्रयत्न कीजिये।

## ( १८ )

# साधन और भगवत्कृपा

आपका कृपापत्र मिले वहुत दिन हो गये। मैं यहाँ वाढ़पीड़ितों-के काममें लगा था, फिर श्रावणमें कलकत्ते चला गया, वहाँ वहुत दिन लग गये। स्वभावदोष तो है ही, इन्हीं सब कारणोंसे पत्रका उत्तर लिखनेमें देर हो गयी, क्षमा करें।

आप मुझको गुरुरूपसे देखते हैं, इस विपयमें मेरा यह निवेदन है कि आप ऐसा मानकर बड़ी भूछ कर रहे हैं। मैं साधारण मनुष्य हूँ और किसी दूसरेका जिम्मा लेनेमें अपनेको असमर्थ देखता हूँ । गुरु तो वह हो सकता है जो स्वयं दोपरहित हो और जिसमें परमात्माकी प्रदान की हुई ऐसी प्रचल सात्त्विक शक्ति हो जिसके द्वारा वह शिष्यके किसी प्रयासकी अपेक्षा न रखकर अनायास ही उसके समस्त दोपोंका नाश करके उसे भगवान्के पथपर छा सके, और अपनी शक्तिसे ही उसे भगवान्के परमपदपर पहुँचा दे। मैं तो स्वयं अपने अंदर ऐसे दोपोंको देखता हूँ जिनसे छुटनेके लिये मुझे वार-वार प्रयास करना पड़ता है । ऐसी हालतमें मैं किसीका गुरु वनकर उसका जिम्मा लेता हूँ तो शायद उसके साथ विश्वासवात करता हूँ और अपनेको भी घोखा देता हूँ । इसलिये आप मुझे गुरु न मानकर अपना एक मित्र ही मानिये । आप चाहेंगे तो मैं अपनी तुच्छ बुद्धिके अनुसार आपको सलाह देनेकी चेष्टा अवस्य करूँगा

#### महापुरुष और महात्मा

'महापुरुष' और 'महात्मा' शब्द आजकल बहुत सस्ते हो गये हैं। मेरी समझमें तो ऐसा आता है कि शक्तिसम्पन्न सच्चे महापुरुष या महात्माका एक बारका दर्शनमात्र ही मनुष्यके कल्याण-के लिये पर्याप्त होता है। मैं तो ऐसे महापुरुषोंकी चरण-रजको बार-बार नमस्कार करता हूँ और समझता हूँ कि उनकी चरण-रजका प्रसाद-कण मुझे मिला करे तो मैं धन्य हो जाऊँ।

आपने लिखा कि मुझसे जितना जो कुछ यस्किश्चित् साधन बनता है मैं छगनसे करता हूँ। उससे जी नहीं चुराता, परन्तु उससे अधिक बनता ही नहीं इसके छिये क्या करूँ। सो मेरी समझमें तो यही आता है कि मनुष्य इससे अधिक और कुछ कर भी नहीं सकता। वह जी न चुराकर छगनके साथ जितना बन सके उतना किये जाय, तो शेष सब भगवान् आप ही कर-करा लेते हैं। परन्तु इतना याद रहे कि साधन या पुरुषार्थकें बलपर भरोसा न रक्खे। भरोसा रखना चाहिये भगवान्की अनन्त कृपापर ही । किसी भी साधनके. मूल्यपर भगवान् या भगवत्प्रेम नहीं खरीदा जाता । भगवान् या भगवत्प्रेम अमूल्य निवि है, उसकी कीमत कोई चुका ही नहीं सकता। भगवान् जब मिलते हैं, जब अपना प्रेम देते हैं—तब केंवल कृपासे ही । वे देखते हैं, पानेवालेकी चाहको और उसकी लगनको । यदि उसकी चाह सची और अनन्य होती है, और यदि वह अपनी शक्तिभर तत्परताके साथ छगा रहता है तो भगवान अपनी कृपाने बलसे उसके सारे विर्ह्मांका नारा करके

बड़े प्यारसे उसको अपनी देख-रेखमें रख छेते हैं और स्वयं अपने निज स्वरूपसे उसके योगक्षेमका वहन करते हैं।

कृतिमता या घोखा नहीं होना चाहिये, और अपनी शक्तिमर कमी नहीं होनी चाहिये फिर चाहे साधन हो बहुत थोड़ा ही, वहीं भगवत्प्रसादकी प्राप्तिके छिये काफी होता है। और भगवत्प्रसाद उसकी कमीको आप ही पूर्ण कर लेता है। साधनपर जोर तो इसिछिये दिया जाता है कि मनुष्य भूलसे कहीं आछस्य, प्रमाद और अकर्मण्यताको ही निर्भरता न मान बैठे, कहीं तमोगुणको ही गुणातीतावस्था न समझ ले। जो यथार्थमें भगवान्पर निर्भर करते हैं उनके छिये किसी भी साधनका कोई मृल्य नहीं है, उनके तो सारे कार्य भगवत्प्रसादसे ही होते हैं, और वह ऐसे विलक्षण होते हैं कि किसी भी साधनसे बेसे होनेकी सम्भावना नहीं है। कहाँ भगवत्कृपा और कहाँ मनुष्यकृत तुच्छ साधन!

आपके मनमें भगवद्भजनके फल्स्वह्म कुछ भी पानेकी इच्छा नहीं है, आप भजनके लिये ही भजन करना चाहते हैं यह वहुत ही ऊँची बात है । बदला पानेकी इच्छा ही निर्वलता, शिथिलता और न्यभिचारभावकी उत्पत्ति करती है । भजन यदि भजन बढ़नेके लिये ही—भजनके उत्तरोत्तर विशुद्ध और अनन्य होनेके लिये ही किया जाय तो वैसा भजन बहुत ही ऊँची चीज होती है । वैसे भजनके सामने मुक्ति भी तुच्छ समझी जाती है । परन्तु ऐसा भजन भी भगवत्कृपाके बलसे ही होता है । भजनमें कहीं अहंकार न आने पावे । अहंकारसे बड़ी बाधा उत्पन्न होती है । भजनमें तो आसक्ति होनी चाहिये ।

आप भजनसे उकताते नहीं हैं यह बड़ी अच्छी बात है। उकताता वही है जो जल्दी ही किसी फलकी इच्छासे भजन करता है या जिसके भजनमें श्रद्धा और अनुरागका अभाव होता है। श्रद्धा और अनुरागके साथ निष्काम भजन करनेवाला क्यों जबने लगा।

बस, करते जाइये; कभी यिकये मत; परन्तु किसी बातकी अपेक्षा न रिखये ! प्रतीक्षा करनी हो तो कीजिये एकमात्र भगवत्कृपाकी । विश्वास कीजिये—भगवत्कृपा तो आपपर पूर्ण और अनन्त है ही, वह तो सभीपर है, आप जितना-जितना उसका अनुभव कर पाते हैं उतना-उतना ही आप अपनेको सुरक्षित और निर्भय पाते हैं, उतना-उतना ही आपका भजन बढ़ता है । और जितना-जितना विशेष अनुभव करेंगे, उतनी-उतनी ही आपकी निर्भरता, निर्भयता और भजनशीळता बढ़ती चळी जायगी ।

# ( १९ )

#### भगवत्कुपाका सहज प्रवाह

"साधनमें अपनी जानमें त्रुटि न हो और फल्की कोई भी शर्त न रहे, यही तो साधनाका सच्चा परमार्थ है। भगवानकी सहज कृपाका प्रवाह हमारी ओर निरन्तर आ रहा है। हम बीचमें अपनी शर्ते रखकर उस प्रवाहकी स्वाभाविक कल्याणमयी गतिमें वाधक बन जाते हैं। वह जैसे आता है, उसे वैसे ही आने दिया जाय। उसका कैसा स्वरूप होगा, वह कव हमारे समीप पहुँचेगा, और वह किस प्रकारसे आवेगा—यह जाननेकी कोशिश नहीं करनी चाहिये।

सव उन्हींपर छोड़ देना चाहिये। यह चाहना तो दोपकी वात नहीं कि हमें उनकी कृपा प्रत्यक्ष हो । परन्तु उसके खरूप, प्रकार और कालकी चिन्ता न करके उन कृपामयका ही चिन्तन अनवरत करना चाहिये। विना किसी शर्तके अपनेको निरालम्ब मानकर छोड़ देना चाहिये उनके श्रीचरणोंकी कृपाके भरोसेपर । वे जब, जैसे, जो उचित समझेंगे, वही कल्याणमय होगा। हम अल्पमति अदूरदर्शी प्राणी कहाँतक सोच सकते हैं। हमारा सोचना निर्श्नान्त होगा, यह आशा भी नहीं है । इमें सोचना चाहिये केवल उनको; फिर वे सोचेंगे हमारी वात । हमारा कल्याण किस वातमें है-यह भी वे ही सोचेंंगे और 'कल्याण' का वह साधन भी वे ही ज़ुटा देंगे । उनके समान सर्वशक्तिमान्, सर्वज्ञ, परम सुदृद् और कौन होगा ? परन्तु भगवान्के भजनका प्रेमी तो इस तरहकी वात भी नहीं सोचता । उसके लिये तो भजन ही 'परम कल्याण' है, जिसे वह कर रहा है। वस, भगवान्का भजन छूटना ही उसके लिये महान् सङ्घटका प्रसङ्ग है---

'तद्पिंताखिलाचारता तद्विसारणे परमन्याकुलता'— नारदजीका यह सूत्र इसी वातको वतलाता है। चाहना-पाना कुछ नहीं। कभी उनकी विस्मृति न हो!

--<del>></del>→**>Ø c**→---

# मोहनकी मुसक्यान

जाना और आना, यही तो संसारका खरूप है। यह यात्रा-का प्रसङ्ग चला ही आ रहा है, चलता ही रहेगा। भगवान्की

लो० प० सु० भा० १-५-

सृष्टिमें इसका कभी कहीं विराम नहीं है। परन्तु सभी अवस्थाओं में सभी जगह भगवान् हमारे साथ हैं। इस पार्थिव संसारमें वस, एक भगवान् ही नित्य हैं, जो सदा सव जगह रहते हैं—जीवन-मृत्यु, दु:ख-सुख, हानि-लाभ, मान-अपमान, सभीमें ये मुँह छिपाये सदा हँसते रहते हैं। इनकी मुसक्यान है बड़ी मधुर; परन्तु ये दीखते नहीं, छिपे रहते हैं। जो अपने सुखकी स्पृहा छोड़कर केवल इन्हीं-की ओर अपने मानस नेत्रोंको लगाना चाहता है, उसके सामनेसे ये योगमायाका पर्दा हटा लेते हैं। फिर तो सर्वत्र असीम माधुर्य-सौन्दर्य, महान् आनन्द और विशाल शान्ति, दिव्य ज्योति और शीतल प्रकाश ही दिखायी देता है; इनकी हँसी ऐसी ही होती है—ऐसी ही है।

अपने साधन-भजन और आचरणकी बात लिखी सो ठीक है। भगवत्क्रपासे असम्भव भी सम्भव हो सकता है, इस वातपर विश्वास कीजिये। अपनी ओरसे आप जैसे और जो कुछ भी हैं, स्पष्ट होकर अपनेको सदा भगवान्के प्रति निवेदन करते रिहये। आप तो बहुत अच्छे हैं, बहुतोंसे बहुत भले हैं। वे तो महान् पापीको भी प्रहण करनेमें नहीं सकुचाते। पापीका सारा पाप लेकर खयं उसको धोते हैं—वैसे ही जैसे मा छोटे शिशुका मल धोती है विना किसी घृणाके, अत्यन्त स्नेहसे, प्रसन्न हुई! माताका उदाहरण भी प्रा नहीं घटता—क्योंकि माताका स्नेह उनके स्नेहकी छायाकी भी छाया नहीं है। अपने अभिमानके पल्ले बाँधकर उनका महत्त्व गँवाइये मत। ये सब करिशेमे भगवान्के हैं। उनकी छीछाके

अङ्ग हैं । देख-देखकर प्रसन होते रहिये । आनन्द ट्रिटिये । रोनेके अभिनयमें भी अंदर-ही-अंदर हँसिये । उनके विधानके उत्ससे सदा आनन्दका ही स्रोत बहता है । विपत्ति-आपत्ति, प्रतिकृष्टता-परवशता, अपमान-तिरस्कार, पीड़ा-मृत्यु, सभीमें उनकी आनन्दभरी मुसक्यान देखिये। भगवान्के प्रत्येक दानको आनन्दसे प्रहण कीजिये !

# ( २१ )

#### भगवत्प्रेमकी अभिलापा

आपके अंदर जवतक दोप हैं, तवतक अपनेको कभी उत्तम नहीं समझना चाहिये । सारे दोवोंका मिट जाना मालूम होनेपर भी दोषोंकी खोज करनी चाहिये, तथा जरा-सा भी दोप शृङकी तरह हृदयमें चुमना चाहिये। जवतक किञ्चिन्मात्र भी दृषित भाव हदयमें रहे, तवतक सूरदासजीकी भाँति अपनेको महान् पातकी ही मानकर प्रभुके सामने रोना चाहिये। आपने जैसा मुझको लिखा है, ऐसा ही बल्कि इससे भी और स्पष्ट अन्तर्यामी प्रभुसे अपने हृदयकी आर्त भाषामें कहना चाहिये। मनुष्य शायद न सुने, किसीकी भाषाका मर्म न समझ सके, समझकर भी छ:परवाही कर दे और समझ भी ले किन्तु शक्ति न होनेसे कुछ भी सहायता न कर सके, परन्तु भगवान्में ये सव वार्ते कोई-सी नहीं हैं। वह धुनते हैं, सबके हृदयकी भापाका रहस्य समझते हैं, टापरवाही भी नहीं करते और सर्व प्रकार दोप-दुःख दूर करनेकी उनमें पूर्ण सामर्ध्य भी है, इसिट्ये मनुष्यको अपने दोष-दु:खोंका नाश करनेके छिये प्रभुसे ही प्रार्थना करनी चाहिये। प्रभु अन्तर्यामी हैं, सब कुछ जानते हैं, परन्तु प्रार्थना किये विना, हमारे चाहे विना, उनके द्वारा सदा किया जाने-वाला उपकार हमपर प्रकट नहीं होता। तथा ऐसा विशेष रूपसे अद्भुत कार्य भी नहीं होता जो चाहनेपर होता है। इसमें कोई सन्देह नहीं कि चींटीकी चालके बदलेमें भगवान् इच्छागति गरुइकी चालसे ही आते हैं, परन्तु चींटीकी चालसे भी उनकी ओर चल पड़ना तो हमारा ही कार्य है। 'ये यथा मां प्रपद्यन्ते तांस्तथैव भजाम्यहम्' (गीता ४।११) का यही रहस्य है कि मनुष्य उन्हें चाहने छगे। उनकी तरफ अपनी ही चालसे चलना शुरू कर दे, फिर भगवान अपनी चालसे चलकर उसके पास बात-की-बातमें पहुँच जायँगे। हमारी मन्द गतिके बदलेमें वे अपनी तेज चाल नहीं छोड़ेंगे । परन्तु उनकी ओर चलना, उन्हें चाहना होगा पहले हमें। आप चल पड़े हैं, तो प्रमुके वाक्योंपर विश्वास रखिये, वे आपकी ओर द्वुत गतिसे आपके मनकी गतिके अनुसार ही अपनी तीव्र गतिसे आ रहे हैं, यदि नहीं चले हैं तो सब कुछ भूलकर चल पड़िये और फिर देखिये कितनी जल्दी वे आते हैं । भगवान्में अनन्य प्रेमकी भिक्षा अनन्यप्रेमी भगवान्से ही मॉॅंगनी चाहिये । यदि हमारी अभिलाषा सची होगी तो अनन्य प्रेम अवस्य मिलेगा । अनन्य प्रेमकी आपको अभिलाषा है, यह बड़े ही सौमाग्य और आनन्दकी बात है। भगवान्में विशुद्ध और अनन्य प्रेम होनेकी अभिलाषासे बढ़कर कोई सौभाग्यभरी उत्तम अभिलाषा नहीं है । यह सर्वोच्च अभिलाषा है, जो मोक्षतककी अभिलाषाको लात मार देनेके बाद उत्पन्न होती है। भगवत्प्रेम पञ्चम पुरुषार्थ है, जो मोक्षकी इच्छाके भी त्यागसे होता है। और जिसके परे श्रीभगवान्के सिवा और कुछ भी नहीं है। बल्कि भगवान् भी उस प्रेमकी डोरमें वॅंघकर प्रेमीके नचाये नाचते, वॉंघे वॅंघते, जन्माये जन्मते और मारे मरते हुए-से प्रतीत होते हैं। विशुद्ध और अनन्य प्रेमकी महत्ता और कौन कहे, यह प्रेम प्रेमार्णव भगवान्से ही मिछता है। दूसरे किसमें शक्ति है, जो इसका व्यापार करे।

### महापुरुपको आत्मसमर्पण

निश्चय ही अच्छे पुरुप ग्रहण करके छोड़ते नहीं, यदि ग्रहण वास्तिवक दानसे हुआ है तो वह कभी छूटता भी नहीं। फिर बदनामी-खुशनामीका तो प्रश्न ही नहीं रह जाता। यदि हमें किसी महापुरुषने ग्रहण कर छिया है तो फिर हम यह क्यों सोचें कि किस कार्यमें उसकी बदनामी-खुशनामी होगी और उसे क्या करना चाहिये। यदि उसमें इतनी ही सोचनेकी शिक्त नहीं है तो वह महापुरुप कैसा ? अतएव हम-सरीखे साधारण पुरुपोंका महापुरुपोंपर विश्वास होना ही हमारे कल्याणके छिये काफी है। परम विश्वाससे ही शरणागित होती है। आत्मसमर्पण होता है। और पूर्ण समर्पण हो चुकनेपर हमारे छिये चिन्ताका कोई कारण रह ही नहीं जाता। जवतक चिन्ता है, तवतक समर्पणमें कमी समझकर उसे पूर्ण करनेकी चेष्टा रखनी चाहिये। समर्पणकी पूर्णता विश्वास और श्रद्धासे होती है।



( २२ )

# पतन करनेवाले तीन आकर्षण

आपने अपने पत्रमें जो दो दोप लिखे-१-दूसरी स्त्रियोंके प्रति

मन खराब होना और २-मान-बड़ाई पानेकी इच्छा; और इनके नाश होनेका उपाय पूछा सो आपकी बड़ी सिंदच्छा है।

सचमुच जगत्में तीन ही सबसे बड़े आकर्षण हैं। १-धन, २-स्री ( स्रीके लिये पुरुष ) और ३-मान-बड़ाई। इसीलिये शास्त्र-कारों और अनुभवी संतोंने काञ्चन, कामिनी और मान-प्रतिष्ठाको परमार्थसाधनमें सबसे बड़े विव्न मानकर इनसे बचनेका उपदेश दिया है। इनमें जिनका चित्त आसक्त है, उनसे कौन-सा पाप नहीं हो सकता ? पापोंके होनेमें प्रधान कारण इनमें हमारे चित्तकी आसिक ही है। इससे वचनेका उपाय है इनमें वैराग्य होना और भगवान्में आसक्ति होना । याद रखना चाहिये जैसे विषयासिक समस्त पापोंका मुळ है उसी प्रकार भगवदासिक समस्त पापोंका समूल नाश करनेके लिये महान् शस्त्र है । विषयोंमें दोष-दु:ख देख-कर उनसे मन हटाना और भगवान्के दिव्य गुण, प्रभावको पढ़-सुन और समझकर उनमें मन लगाना-ये दोनों कार्य साथ-साथ चलने चाहिये। भगवान्के दिव्य गुण और उनके सौन्दर्य-माधुर्यमें विश्वास हो जानेपर तो विषयोंके आकर्षण अपने-आप ही नष्ट हो जाते हैं। सूर्यके सामने दीपकको कौन पूछता है। जबतक वैसा न हो तन्नतक भगवान्के दिव्य गुणोंमें विश्वास जमाने और मन लगानेकी तथा विषयोंसे मन हटानेकी कोशिश करनी चाहिये। सोचना चाहिये जिस स्रीके शरीरको हम रमणीय मानते हैं, वस्तुत: वह कैसा है । हड़ी; मांस, रुधिर, मेद, मजा, विष्ठा, मूत्र, रलेप्म, चर्म आदिमें यथार्थमें कौन-सी वस्तु रमणीय है ? स्त्रीके शरीरके अंदर क्या

है इस वातको विचारपूर्वक देखना चाहिये। तत्र उससे मन हटेगा, चृणा हो जायगी। श्रीसुन्दरदासजी महाराजने कहा है—

कामिनीको अंग अति मिलन महा अशुद्ध,
रोम-रोम मिलन, मिलन सय हार है।
हाइ, मांस, मजा, मेद, चर्मसूँ लपेट राखे,
ठोर ठोर रकतके भरे हू भंडार है॥
सूत्र हू पुरीप-आँत एकमेक मिल रही,
और हू उदर माँहि विविध विकार हैं।
सुन्दर कहत नारी नम्न सिख निन्दारूप,
ताहि जो सराहै सो तो बढ़ोई गँवार है॥

यही बात स्त्रीको पुरुष-शरीरके लिये समझनी चाहिये। इस प्रकार विचार करनेसे स्त्रीमें रमणीयता-युद्धिका नाश होकर वैराग्य हो जाता है।

दूसरा उपाय है-—स्नीमें भोग्यवुद्धिका नाश होना । जगत्की सारी स्नियोंमें जगजननी भगवतीकी भावना करके सबमें मातृभाव हो जानेसे भोग्यबुद्धिका नाश हो जाता है ।

श्ली-दर्शन तो बुरा है हो, श्ली-चिन्तन भी बहुत बुरा है। जहाँतक हो सके श्ली-चिन्तनसे चित्तको हटाना चाहिये। 'श्लीकी ओर दृष्टि न डाटनेकी कोशिश करनेपर भी उसके पैरोंकी आहट सुनते ही मन उचर दौड़ने लगता है।' इसका कारण यही है कि श्लीके रूप और सुखमें चित्त आसक्त है। आसिक ज्यों-ज्यों कम होगी, त्यों-ही-त्यों आकर्पण नष्ट होगा।

गायत्री-जाप बढ़ानेसे भी इस पापवासनासे छुटकारा मिल्र सकता है। इसी कामनासे गायत्री-जाप करना चाहिये।

मान-बड़ाईकी वीमारी तो बड़ी दु:साध्य है। भगवान्की कृपासे ही इसका यथार्थ नारा होता है। मान-वड़ाईमें मनुष्य एक प्रकारके सुखका-सा अनुभव करता है। मानसे भी बड़ाईकी कामना अधिक प्रवल होती है। बड़ाईके लिये मनुष्य मानका भी त्याग कर देता है। वस्तुतः मानका ही विशेष विकसित रूप वड़ाई है। मान-वड़ाई किसी अंशमें लाभदायक भी माने जाते हैं। कारण, मान-बड़ाईके छोभसे मनुष्य बहुत बार दान-पुण्य, सेवा-सत्सङ्ग, मजन आदि सत्कार्य करता है जो मान-त्रड़ाईकी इच्छा होनेके कारण उसको मोक्षखरूप महान् फल न दे सकनेपर भी अन्त:-करणकी शुद्धिमें सहायक होते हैं। परन्तु मान-बड़ाईकी इच्छा दम्भकी उत्पत्तिमें बड़ी सहायक होती है। मान-वड़ाईकी इच्छासे किये जानेवाले कर्मका उद्देश्य ऊँचा नहीं होता। सत्सङ्ग, भजन आदि भी मान-बड़ाईके उद्देश्यसे होते हैं। ऐसी अवस्थामें ऐसा करने-वालेको सत्सङ्ग-भजनकी इतनी परवा नहीं होती-जितनी मान-बड़ाईकी होती है । धीरे-धीरे सत्सङ्ग-भजनसे उसका मन हट जाता है और फिर वह मान-बड़ाईकी चाहसे भजन-सत्सङ्ग आदिका दम्भ करता है । और यदि भजन-सन्सङ्गादि सन्कार्योंमें मान-बड़ाई मिलनेकी आशा नहीं होती तो फिर वह भजन, सत्सङ्गादिको खरूपत: भी त्याग देता है। जिन कार्योंमें मान-वड़ाई मिळती है, वही करता है । अतएव मान-बड़ाईकी इच्छा सन्मार्गमें रुकावट तो है ही । कुसङ्गवश वुरे छोगोंमें मान-वड़ाई पानेकी इच्छा

उत्पन्न होनेपर यह बड़े-से-बड़े पतनका कारण भी वन जाती है। यही सब सोचकर मान-बड़ाईसे चित्त हटाना चाहिये।

आपने लिखा प्रभुके सामने रोनेके सिवा दूसरा कोई उपाय नहीं है, सो यह उपाय तो सर्वोत्तम है। रोना अभी नक्तली हो तो भी घवराइये नहीं, नकली ही साधनखरूप होनेसे एक दिन असली वन जायगा। और जिस दिन असली आँसू गिरेंगे उस दिन भगवान् आँसू पोंछनेको तैयार मिलेंगे और हमारी प्रार्थना सुनकर हमें इन पापोंसे मुक्त कर देंगे।

( २३ )

#### विपयकामनाकी आग

आपने अपने दोषोंकी बात लिखी सो यह आपकी सौजन्यता है। दोष दीखने लगते हैं तो उनका प्रतीकार करनेकी भी इच्छा और चेष्ठा होती है। दोष तो मनुष्यमें आ ही गयें हैं और तबतक उनका प्रा नाश नहीं होता, जबतक कि भगवत्-साक्षात्कार न हो जाय। सत्सङ्ग, शुद्ध सात्त्विक बातावरण, भजन आदिसे वे दोप दव जाते हैं, वैसे ही छिप जाते हैं जैसे अच्छे शासकके राज्यमें चोर-डाक्; परन्तु वे सहज ही मरते नहीं। यदि वाहरसे कोई सहायक या सायी न मिले और लगातार दबते ही चले जायँ तो क्षीण होते-होते अन्तमें वे मरण-तुल्य हो जाते हैं, सिर उठानेलायक नहीं रहते और फिर भगवत्साक्षात्कार होते ही सर्वथा नष्ट हो जाते हैं, फिर उनकी जड़ ही नहीं रह जाती। परन्तु जबतक ऐसा नहीं

होता तवतक उनसे सावधान ही रहना चाहिये। इसका उपाय यही है कि सदा-सर्वदा शुद्ध वातावरणमें रहे, सत्सङ्गका पहरा रक्खे और भजनके द्वारा उन्हें दबाता चला जाय। दरवाजा बंद हो, बाहर पहरा हो और अंदर बराबर मार पड़ती रहे तो खाभाविक ही फिर नये दोष आ नहीं सकते और पुराने क्षीण होते रहते हैं। ऐसा न होनेसे, द्वार खुळा रखने और पहरा न बैठानेसे अर्थात् विषयमोहपूर्ण वातावरणमें रहने और सत्सङ्ग न करनेसे बाहरके दोष भाते रहते हैं जिनसे अंदरवार्लोंको वल मिलता रहता है। और नये डाकुओंके आ जानेसे जैसे पुरानोंका बल बढ़ता है और पुरानों-के मिल जानेसे नये भी प्रबल हो उठते हैं, ऐसे ही नये दोर्षोंके आते रहनेसे पुराने उभड़ पड़ते हैं, बलवान् हो जाते हैं और नयोंको भी बलवान् बना देते हैं। इसलिये जो मनुष्यः अपना कल्याण चाहता है उसे बड़ी सावधानीके साथ नये दोषोंको समीप आने न देना चाहिये और सदा जाग्रत् रहकर पुरानोंको मारनेका प्रयत करते रहना चाहिये। उन्हें दबे देखकर-सामने प्रत्यक्ष न पाकर यह नहीं समझ लेना चाहिये कि मैं निर्दोष हो गया; अब कुछ भी करूँ, कोई भय नहीं है। जरा-सी ढिलाई पाते ही मौका मिलते ही इर्द-गिर्दमें छिपे हुए नयें दोष आकर पुरानोंको प्रबल कर देंगे और जगत्में मनुष्यजीवनके लिये इससे बढ़कर और कोई हानि नहीं है। संसारका बड़े-से-बड़ा ऐश्वर्य प्राप्त होनेपर भी यदि ये दोष रह जाते हैं और मनुष्य भगवान्की ओर नहीं छग पाता तो उसका जीवन व्यर्थ ही नहीं, भावी दु:खके कारणरूप पाप वटोरनेका साधन हो जाता है। वह यहाँ और वहाँ कहीं भी शान्ति नहीं पा सकता। मोहवश किसी-किसी समय शान्ति मान वैठता है ! विपयोंका कहीं अन्त आता ही नहीं, भटा इनसे किसको शान्ति मिटी हैं ? ये तो ज्यों-ज्यों मिळेंगे त्यों-ही-त्यों कामनाकी आगको भड़काते ही रहेंगे। ज्त्राला और ताप वढ़ेंगे, घटेंगे नहीं । यह ध्रुत्र सत्य हैं । मनुष्य मोहसे ही इनमें शान्ति और शीतलता खोजता है। आखिर किसी-न-किसी समय भगवन्क्रपासे उसको इनसे निराशा होती है; तब वह उस शाश्वत, नित्य और सत्य सुख-शान्तिकी खोजमें लगता है; और तभी उसका जीवन सची साधनाकी ओर अप्रसर होता है। दोष और पापोंका जन्म तो होता है इस विपयासक्तिसे। इससे वचना चाहिये; और इसके वदलेमें विषयविरागपूर्वक भगवचरणोंमें आसक्ति पैदा करनी चाहिये। वस्तुतः वे ही वड़भागी हैं जो भगवचरणानुरागी हैं। विषयोंके पीछे पड़े हुए सदा अतृप्तिकी आगमें जलनेवाले मनुष्य बङ्भागी नहीं हैं। भले ही उनके पास औरोंकी अपेक्षा विषयसम्पत्ति कहीं प्रचुर हो। आग जितनी वढ़ी होगी, उतनी ही अधिक भयानक होगी, यह याद रखना चाहिये।

धनमें तो एक विशेष प्रकारका नशा होता है जो मनुष्यकी विचारशक्तिको प्रायः भ्रमित कर देता है। उसकी युद्धि चक्कर खा जाती है। इसीसे वह अशुभमें शुभ और अकल्याणमें कल्याण देखता है।

कनक कनक तें सौगुनी मादकता अधिकाय। वह खाये चौरात हैं यह पाये चौराय॥ हाँ, यदि संसारके सब कर्म शुद्ध और निष्कामभावसे केवल भगवत्-पूजाके लिये ही होते हों तो अवस्य ही वे वाधक नहीं होते । वैसी स्थितिमें धन कमाना और विषयसेवन करना भी बुरा नहीं है बल्कि उससे भी लाभ होता है; परन्तु यह होना है कठिन। उसका तरीका और फल भगवान् बतलाते हैं—

> रागद्वेषवियुक्तेस्तु आत्मवस्यैर्विधेयात्मा

विषयानिन्द्रियैश्चरन् । प्रसादमधिगच्छति ॥ (गीता २ । ६४ )

'राग-द्रेष न हो, शरीर-मन-इन्द्रियाँ पूर्णरूपमें वशमें हों। किसी विषयपर मन-इन्द्रियाँ न चलें, कर्तव्यवश भगवत्सेवाके लिये ही बिना किसी आसक्तिके और द्रेषके निर्दोष विषयोंका सेवन हो तो उससे प्रसादकी प्राप्ति होती है। और प्रसादसे सारे दुःखोंका नाश हो जाता है। 'प्रसादे सर्वदुःखानां हानिरस्योपजायते।' (गीता २। ६५) परन्तु संसारमें ऐसे कितने विषयसेवी हैं जो इस प्रकार विषयोंको भगवान्की पूजाकी सामग्री बनाकर केवल भगवत्यूजाके लिये ही उनका अनासक्तभावसे सेवन करते हैं।

आपने बहुत सत्सङ्ग किया है। आप सब समझते ही हैं। योड़ी-बहुत जो काई आ गयी है, उसे हटाकर भगवत्-भजनमें छग जाना चाहिये। इससे यह मत समझिये कि मैं काम छोड़नेके छिये कहता हूँ, छोड़नेके छिये कहता हूँ विषयासिक्तको, जिससे दोष जाप्रत् होते हैं और बढ़ते हैं। भगवान्पर विश्वास रखकर साधनमें छगे रिहये। फिर वे आप ही बचा छेंगे। कातरभावसे उनके सामने व्याकुछ होकर कभी-कभी रोइये, दीन और करुण पुकारपर उनका मन बहुत शीव्र खिचता और द्रवित होता है।

### ( २४ ) दो बड़ी भूलें

श्रीभगवान्का भज़न करना चाहिये। एक क्षणके छिये भी भगवान्की विस्मृति नहीं होनी चाहिये। जीवनके प्रत्येक क्षणकी, प्रत्येक चेष्टाकी धारा भगवान्की तरफ ही वहनी चाहिये। भगवान्के सिवा और कोई भी छक्ष्य नहीं होना चाहिये। तथा छक्ष्यकी विस्मृति किसी समय नहीं होनी चाहिये। मनुष्य जिस कामसे वार-वार तकछीफ उठाता है, वार-वार उसीको करता है—यह उसकी वड़ी भूछ है। विषयोंमें चार-वार दु:खका अनुभव होता है; फिर भी छोग विषयोंके पीछे ही भटकते हैं, सोचते हैं मौका आनेपर भजन करेंगे। मौका आता है, वार-वार आता है। मनुष्य-जीवन भी तो एक मौका ही है, परन्तु इस मौकेको हम हाथसे खो देते हैं। न करनेयोग्य कष्टदायक कामको पुन:-पुन: करना और करनेयोग्य भजनका मौका खो देना—यही दो बहुत वड़ी भूछें हैं। सावधानीके साय सबको इन दोनों भूछोंका त्याग करना चाहिये।



### ( २५ ) आवश्यक साधन

सप्रेम हिरस्मरण । आपको पत्र लिखनेमें कोई संकोच नहीं करना चाहिये । मेरा तो आप सबके प्रति एक-सा ही भाव होना चाहिये । आपकी दिनचर्या माल्लम हुई—बहुत ठीक है । इसी प्रकार करते रहिये । आपके लिखनेके अनुसार आप निरन्तर नाम- स्मरणका ख्याल रखते ही हैं। कभी-कभी कामके झंझटसे भूल जाते हैं, सो ऐसी भूल तो खाभाविक ही हो जाया करती है। विशेष ख्याल रखनेसे भूल कम होगी। 'निरन्तर भगवान्का नामस्मरण होता रहे।' इससे बढ़कर और क्या करना है। निरन्तर नामस्मरण ही भगवान्का सानिध्य प्राप्त करानेमें पूर्ण समर्थ है। पाँच बातोंका ख्याल रखिये—

- (१) पापकर्म (कम-से-कम शरीरसे तो) न हो।
- (२) व्यर्थ चर्चा न हो।
- (३) किसीके साथ बुरा वर्ताव न हो।
- ( ४ ) भगवान्के नामचिन्तनकी विशेष चेष्टा रहे।
- ( ५ ) भगवत्कृपापर विश्वास हो ।

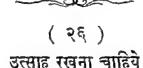
आप श्रीविष्णुभगवान्की उपासना करते हैं सो बहुत उत्तम है। ध्यानके छिये समय कम मिछता है, जो कुछ कभी मिछता है—वह दूसरे-दूसरे चिन्तनमें बीत जाता है, छिखा सो ठीक है। नामस्मरण यदि होता रहे तो वह ध्यान ही है।

पाप न हो, विषय-चिन्तन न हो, आलस्य-प्रमादमें समय न बीते, संसारका मोह न हो, एकमात्र भगविचन्तनमें लगे हुए ही सब काम हों—आपकी ये सभी कामनाएँ वहुत ही सराहनीय तथा अत्यन्त उत्तम हैं। परन्तु मेरे कुछ लिख देनेसे ही ये पूरी हो जायँगी, ऐसी बात नहीं है। आप इनकी आवश्यकताका पूरा अनुभव करेंगे और भगवत्कृपापर विश्वास करके अध्यवसायमें लग जायँगे तब भगवत्कृपासे ही ये पूरी होंगी। इसके लिये आप श्रीभगवान्से प्रार्थना कीजिये। मुझको लिखनेमें तो संकोच भी करते हैं और मैं इन्हें पूरी करनेमें समर्थ भी नहीं हूँ। भगवान्से निस्सङ्कोच अपनी

ही भाषामें मन-ही-मन कातर प्रार्थना की जिये। चाहे दिनमें सौ बार की जिये। भगवान प्रार्थना सुनते हैं —यह निश्चय है। इतना मेरे कहनेपर विश्वास की जिये, उनकी कृपासे मनुष्य जिसको असम्भव समझता है, वह भी सम्भव हो सकता है!

श्रीविण्युभगवान्के ध्यानका प्रसंग 'श्रीप्रेमभक्तिप्रकाश' में बहुत ही सुन्दर है, उसको पढ़िये।

जब मनमें आवे, तभी निरसङ्कोच पत्र छिखकर जो कुछ प्छना हो, पूछिये। मेरा उत्तर यदि कुछ देरसे जाय तो क्षमा अवस्य की निये।



वर्तमान समय और परिस्थित ऐसी है कि लोगोंके विचार और वृत्तियाँ अधिकांश चुरे मार्गकी ओर खिंच जाती हैं। परन्तु आपने तो बचपनसे ही अपने पिताजीकी छत्रच्छायामें रहकर धार्मिक शिक्षा ग्रहण की है और आपकी रुचि भी सदाचारपालनकी ओर है, इसलिये आप अवस्य ही इहतापूर्वक चुरे विचारों और वृत्तियोंसे वचनेका प्रयत्न करेंगे, ऐसी आशा है। आजकलके स्कूल-कालेजोंकी अवस्था तो और भी भयंकर है। आपके .....ने आपको स्कूलसे अलग कर लिया, इससे आप उदास न हों। इसे भगवान्की कृपा समझें और धरपर ही सदाचार और सत्सङ्गसम्बन्धी पुस्तकोंका अध्ययन करके अपना ज्ञान बढ़ावें। कभी निराश एवं उदास न हों। सर्वदा उत्साह रक्खें। अपने भोजन, अध्ययन और घरके काम-काजको इतना नियमित और सात्त्विक बना छें कि उसमें एक क्षणके छिये भी प्रमादको अवसर न रहे। ऐसा करनेसे आपका शारीरिक और मानसिक दोनों प्रकारका खास्थ्य ठीक होने छगेगा। इन सब बातोंके साथ-ही-साथ यदि आप नियमितरूपसे भगवान्के नामका जप और उनके सामने अपने कष्टका निवेदन शुरू कर दें तो आपकी अधिकांश विपत्तियाँ खयं ही नष्ट हो जायँगी। आप अभी नौजवान हैं। आपकी रग-रगमें उत्साह और स्फूर्तिकी धारा दौड़ती रहनी चाहिये। भगवान्के वरद करकमछोंकी छत्रच्छाया सदा ही हमारे सिरपर है और वे निरन्तर हमारा कल्याण कर रहे हैं—ऐसा दढ़ विश्वास रखिये और शोक-मोह छोड़कर निरन्तर प्रसन्न रहिये।

# ( २७ )

### पापसे वचनेके उपाय

सप्रेम हरिस्मरण ! आपका ७ जुलाईका खेदपूर्ण पत्र मिला । आपको अपने छोटे भाईकी असामियक मृत्युके लिये जो खेद है, वह खाभाविक ही है । उसकी मृत्युमें आपका दूसरोंको ठगनेका सङ्कल्प ही कारण था या उसका अपना अदृष्ट—यह निश्चयपूर्वक नहीं कहा जा सकता । तथापि उसकी मृत्युमें आपका दोष न होनेपर भी आपकी अवतक जो प्रवृत्ति रही है उसके लिये आपको जितना खेद हो उचित ही है । जैसे-तैसे मनुष्य-जीवन मिला । वह कितने दिन रहेगा—इसका भी पता नहीं; फिर उसीके कुछ कल्पित

सुमीतेके लिये पापाचारका आश्रय लेना परम दुर्माग्य नहीं तो क्या है ? यह जीवन तो केवल श्रीमगवान्की प्राप्तिके लिये ही होना चाहिये । यह दूसरोंके दु:ख और तापका कारण वने, इससे बदकर शर्मकी वात और क्या हो सकती है ?

परन्तु अवतक यह जैसा बोता, उसे जाने दीजिये। अव उसके लिये पश्चात्ताप करने या रोने-श्रोनेसे कुछ बनना नहीं है। जरूरत है भत्रिष्य सुधारनेकी । दिनंभरका भूळा यदि शामको घर कौट आने तो भूळा नहीं माना जाता । इसिछिये पापमय जीवन भी यदि कोई टकर खाकर सुधर जाय तो भगवान्की विशेष कृषा ही समझनी चाहिये । इस दुर्घटनासे यदि आपका जीवन निष्पाप और प्रमुपरायण हो जाय तो छौकिक दृष्टिसे बड़ी हानि होनेपर भी आपके लिये तो लाभकी ही बात होगी । परन्तु यह कहा नहीं जा सकता कि आपका आजका पश्चाताप भविष्यमें ठहरेगा या नहीं । कप्ट पड़नेपर एक बार तो प्रायः सभीकी आँखें खुळ जाती हैं, परन्तु कालकी ऐसी अद्भुत महिमा है कि धीरे-धीरे वह वड़े-से-त्रड़े दु:ख-को भी भुळा देता है और मनुष्य फिर अपनी वासनाओंका दास होकर मनमाना नाच नाचने छगता है । यदि आप शान्ति चाहते हैं तो अनन्य भावसे भगवान्की शरण छीजिये । हर समय उन्हींका नामजप कीजिये । सत्र प्रकार कुसङ्ग, कुविचार और कुप्रवृत्तियोंसे दूर रहिये । भजनमें वड़ी शक्ति होती है । वह आपके सारे जीवन-को बदल सकता है। जब जीवन बदलेगा और आपमें सत्त्वगुणका विकास होगा तो जो छोग आज आपसे घुणा करते हैं, वे ही प्रेम करने लगेंगे। पहले आप अपनेको शुद्ध कीजिये। उनकी घृणाको

लो॰ प॰ सु॰ भा॰ १-६--

अपने पापोंका दण्ड समझकर ईनका उपकार मानिये और घृणाके बदलेमें भी उनसे प्रेम कीजिये । बाहर कहीं मत जाइये, उन्होंमें रिहिये और उनके तिरस्कारको सहन कीजिये। यह सहनशीलता ही आपके चित्तको शुद्ध कर देगी।

यह निश्चय मानिये कि जिस दिन आपका मन अपने पूर्व-जीवनकी ओरसे सर्वथा उदासीन होकर श्रीभगवान्के भजनमें अनन्य-भावसे छग जायगा, उसी दिन आप सर्वथा शुद्ध हो जायँगे। गीताजीमें स्वयं श्रीभगवान्ने कहा है—

> अपि चेत्सुदुराचारो भजते मामनन्यभाक्। साधुरेव स मन्तव्यः सम्यग्व्यवसितो हि सः॥

'कोई बड़ा भारी भी दुराचारी हो, किन्तु यदि वह अनन्यभावसे मेरा भजन करने छगे तो उसे साधु ही समझना चाहिये, क्योंकि अब उसका निश्चय ठीक हो गया है।'

अतः अव आप अपना निश्चय ठीक करके भगवद्गजनमें लग जाइये। कम-से-कम एक लाख भगवजामका नित्य जप कीजिये। यदि आजीविकाके लिये कोई काम करनेके कारण इतना समय न मिले तो कम कीजिये किन्तु हर समय भगवान्की स्मृति रिखये। बिना संख्याके चुपचाप जीभसे नाम-जप करते रिहये। सबके प्रति सम्मान और सेवाका भाव रिखये। सब प्रकारके पापोंसे दूर रिहये। बहुत सादगीसे कम खर्चसे रिहये और जहाँतक सम्भव हो अपने खाने-पीने लायक पैसा खर्य ही पैदा कीजिये, किन्तु वह आमदनी किसी पापपूर्ण साधनसे नहीं होनी चाहिये। आपके वहाँ ही जो सत्पुरुष हों— उनका सङ्ग कीजिये। अभी बाहर कहीं जानेकी

ां है जो सहस्र सहस्र के लिए

जरूरत नहीं है। कम-से-कम छः महीने यदि ठीक सावन चलता रहे तो पीछे कहीं जानेका विचार कर सकते हैं। अभी तो वहीं रहकर मनकी गति परिखये।

#### ब्रह्मचर्य-रक्षाके साधन

ब्रह्मचर्यकी रक्षाके लिये नीचे लिखी वातोंपर घ्यान रिखये— १—जान-बृझकर कभी किसी स्त्रीकी ओर मत देखिये।

२-स्त्रियोंकी चर्चामें कभी सम्मिलित मत होइये। ऐसा कोई साहित्य नहीं पढ़ना और नाटक-सिनेमा भी नहीं देखना चाहिये।

३—जब कामोत्तेजना हो तो एक गिलास ठंडा जल पी लीजिये तथा एकान्तमें न रहकर चार आदिमयोंके पास आकर कोई सत्-चर्चा चला दीजिये। जोर-जोरसे नामकीर्तन कीजिये।

४—यदि यज्ञोपवीत हो गया हो तो नित्यप्रति कम-से-कम एक घंटा स्थिर आसनसे बैठकर गायत्रीका जप कीजिये। यज्ञोपवीत न हुआ हो तो १४ माला 'हरे राम हरे राम राम राम हरे हरे। हरे कृष्ण हरे कृष्ण कृष्ण कृष्ण हरे हरे॥' इस मन्त्रका जप कीजिये। आसनोंमें सिद्धासन विशेष उपयोगी रहेगा।

५--शौच जानेके समय मृत्रेन्द्रियको ठंडे जलसे धोर्ये।

६-नित्यप्रति पवित्र जीवनके छिये रोकर भगवान्से प्रार्थना कीजिये।

७-सव प्रकारकी <u>शौकीनी</u> जैसे नाटक-सिनेमा देखना, पान-सिगरेट खाना, इत्र-सेंट लगाना, मद्य-मांसादि सेवन करना अथवा बाबुआना वस्र धारण करना, सिरपर जुल्फ रखना आदिसे एकदम दूर रहिये । जबतक शौकीनी रहेगी ब्रह्मचर्यकी रक्षा असम्भव है।

८—मिर्च-मसाला आदि छोड़कर सादा भोजन कीजिये। मिठाई अधिक न खाइये। आशा है, ऊपर जो कुछ निवेदन किया गया है उसपर यदि आप ध्यान देंगे तो अवश्य आपको कुछ सहायता मिलेगी। अधिक क्या लिखूँ, शेष भगवत्कृपा।

### ( २८ )

# सात आध्यात्मिक प्रश्न

आपका कृपापत्र मिला। आपने जो प्रश्न किये हैं वे वहुत विचारपूर्ण हैं। मैं यथामित उनपर अपना विचार लिखनेका प्रयत करता हूँ। यदि इससे आपका कुछ सन्तोष हो सके तो बड़ी प्रसन्नताकी बात है। आपके प्रश्न अंग्रेजीमें हैं। इसलिये उनका हिन्दी-अनुवाद देते हुए उसके साथ ही अपना उत्तर लिखता हूँ—

प्रश्न ?-निम्नलिखित पारिभाषिक शब्दोंका क्या तालप्य है-

- (१) अवल सत्य।
- (२) चल सत्य।
- (३) ईश्वर।
- ( ४ ) मनुष्यको ईश्वरका ज्ञान होना ।
- (५) आत्मप्रकाश ।
- (६) अन्तःप्रज्ञा।
- া ে ( ও ) अनुभूति ।
- ीं उत्तर—(१,२) अवल सत्य और चल सत्यसे सम्भवतः

आपका तात्पर्य पारमार्थिक सत्य और व्यावहारिक सत्यसे हैं। इनके स्रहराका यदि सूत्रहरासे उल्लेख किया जाय तो पारमार्थिक सत्य तो सत्यके अपने खरूपको कहते हैं, और व्यावहारिक सत्य उसे कहते हैं जिस रूपमें उसीको हम अनुभव करते हैं। वास्तवमें परमार्थ सत्य ही अपनी अचिन्त्य मायाशक्तिसे इस विश्वप्रपञ्चके रूपमें भास रहा है । हम भी उसीकी छीलाशक्तिके एक शुद विकास हैं। हमारे मन और बुद्धि, जो उसका अनुभव करनेके लिये उत्प्रक हैं, वे भी इस व्यावहारिक चेतनाके ही तो शुद्र अणु हैं। अतः इनके द्वारा जो कुछ अनुभव किया जाता है वह व्यावहारिक सत्य ही है, भले ही वह ऊँची-से-ऊँची और अत्यन्त अर्टीविक वस्तु हो । व्यावहारिक सत्य परमार्थ सत्यमें अध्यस्त हैं और अध्यस्त वस्तु अपनी सत्ता रखते हुए अपने अधिष्टानका अनुभव किसी प्रकार नहीं कर सकती । अतः इन मन-वृद्धि आदिसे परमार्थ सत्यके खरूपका आकटन किसी प्रकार नहीं किया जा सकता; वह स्वतःसिद्ध और स्वानुभूतिमात्र है । फिर भी यह जो कुछ है-उसीका प्रकाश है-इस रूपमें भी कीड़ा उसीकी हो रही है। अतः तत्वज्ञ पुरुप इस व्यावहारिक सत्यमें भी अपनी विवेकवर्ती दृष्टिसे उसीकी झाँकी कर लेते हैं।

(३) यद्यपि परमार्थ सत्य और ईश्वर दो नहीं हैं, परन्तु 'ईश्वर' यह संज्ञा व्यावहारिक है। जो ऐश्वर्यवान् हो उसे 'ईश्वर' कहते हैं। इस प्रकार राजा, छोकपाछ, दिक्पाछ और प्रजापित आदि भी 'ईश्वर' शब्दसे कहे जा सकते हैं। किन्तु उनका ऐश्वर्य परिमित है, इसिछिये उनमें इस पदका औपचारिक प्रयोग होता है।

निरपेक्ष ईश्वर वही हो सकता है जिसका ऐश्वर्य पूर्ण हो—समप्र हो; ऐसी कोई वस्तु न हो जो उसके ऐश्वर्यसे बाहर हो । ऐसा ऐश्वर्य तो उस 'परमार्थ सत्य' का ही है जिसमें यह निखिल प्रपन्न अध्यस्त है । अतः इसका अधिष्ठान होनेसे उसे ही परमार्थ सत्य कहा जाता है और इसका खामी होनेसे वही ईश्वर है ।

( ४ ) ईश्वरको समग्र ऐश्वर्यवान् जान लेना ही ईश्वरका ज्ञान है। परन्तु यह ज्ञान अपरोक्ष नहीं हो सकता, क्योंकि ईश्वरताका ज्ञान होनेके लिये उसके सारे ऐश्वर्यका भी ज्ञान होना चाहिये। किन्तु अघटनघटनापटीयसी मायाकी अचिन्त्य शक्ति और अनन्त लीलाका पूर्णः ज्ञान होना किसी भी जीवको सम्भव नहीं है। किसी बड़े राजाके सम्पूर्ण वैभवका ठीक-ठीक ज्ञान होना भी प्रायः असम्भव-सा है, फिर समप्र ऐश्वर्यवान् श्रीभगवान्के वैभवकी तो बात ही क्या है। अतः ईश्वरज्ञानसे अपने शास्त्रोंमें ईश्वरके खरूपका ही ज्ञान माना गया है। ईश्वरने अपने खरूपको अपनी ही प्रकाराभूता माया और मायाने कार्योद्वारा टक-सा रक्खा है; अतः उसका ज्ञान इस मायाके पर्देको हटानेपर ही हो सकता है। इसलिये भगवत्कृपा-जनित ज्ञानके प्रकाशसे मायाकी निवृत्ति होनेपर, जिसका अनुभव होता है वही ईश्वरका खरूप है। इसीको वेदान्तकी भाषामें 'ब्रह्म' कहते हैं और इसीसे इसे ईश्वरज्ञान न कहकर अबस्तान शब्दसे कहा जाता है।

(५,६,७) आत्मप्रकाश, अन्तःप्रज्ञा और अनुभूति, जिन्हें आपने क्रमशः Revelation, Intuition और Realization शब्दोंसे कहा है, वास्तवमें अनुभवके ही तीन प्रकार हैं। परन्तु इनके न्सरूपमें भेद अवश्य है। ये तीनों ही अनुभवकी चरम अवस्याएँ हैं; किन्तु इनमेंसे प्रत्येक एक विशेष प्रकारके अविकारीकी अपेक्षा रखता है । आत्मप्रकाश भगवत्कृपासाच्य है । जो सावक सत्र प्रकारके साधनोंका आश्रय छोड़कर भगवान्को आत्मसमर्पण कर देता है, अथवा किसी अन्य कारणसे जिसपर भगवान् खयं कृपा करते हैं उसके प्रति वे अपने खरूप या ज्ञानको प्रकट कर देते हैं। यही 'आत्मप्रकाश' जब साधकका अपना कोई संकल्प न होनेपर भी संस्कारवश अकस्मात् होता है तो इसे 'अन्तःप्रज्ञा' या 'प्रातिभ ज्ञान' कहते हैं। कई वार यह साधकके जीवनके प्रवाहको वदछनेके छिये भी होता है । ऐसा करके एक प्रकारसे भगवान् स्वयं ही उसका पथ प्रदर्शन कर देते हैं । 'अनुभूति' पुरुपार्यसाध्य है । इसमें भी भगवत्क्रपाकी आवश्यकता तो रहती है; किन्तु प्रधानता सायकके प्रयतकी ही होती है। । यहाँ पहुँचकर ही उसके कर्तव्यकी समाधि होती है।

प्रथा २—जन हम कहते हैं कि वेद ईखरकृत हैं तो इसका ठीक-ठीक ताल्पर्य क्या होता है ? क्या यही कि वे सर्वधा निर्दोप और चरम ज्ञानरूप हैं ? (क्या यह निर्दोपता चारों वेदोंके निपयमें समानरूपसे अभिप्रेत है अर्थात् उनमें जितना ज्ञान और निपय निहित है उस सभीके लिये कही जा सकती है अथवा किसी विशेष अंश या मन्त्रके लिये ही ! )

उत्तर-वेदोंको ईश्वरकृत नहीं विलक्ष 'अपौरुपेय' वहा जाता है । योगदर्शनमें ईश्वरको भी पुरुपविशेष कहा है-'हेशकर्मिपाका-श्वरिपरामृष्ट: पुरुपविशेष ईश्वरः।' (१।२४)अत: ईश्वरकृत माननेषर इन्हें

अपौरुषेय नहीं कहा जायगा । वास्तवमें वात ऐसी है कि जिस प्रकार इस अनादि प्रपञ्चका अधिष्ठान और कर्ता अनादि है उसी प्रकार इसका ज्ञान भी अनादि है। अनादि ज्ञेयका ज्ञान भी अनादि होना ही चाहिये । परन्तु प्रत्येक अनादि वस्तु व्यक्त और अव्यक्त दोनों प्रकारसे रहती है। इन्हें ही उसके सृष्टि और प्रलय अयवा आविर्माव और तिरोभाव कहते हैं । इसी प्रकार वेदोंका भी आविर्माव-तिरोभाव होता रहता है; किन्तु जव-जव उनका आविर्मात्र होता है तव-तब उनके वर्णीकी आनुपूर्वी वही रहती है और उनके द्रष्टा ऋषिगण भी वे ही रहते हैं । जिस प्रकार साधारणतया रात्रि और दिन अयवा ऋतुओंके परिवर्तनका क्रम पुनः एक ही रूपमें होता दिखायी देता है उसी प्रकार सृष्टि और प्रलयके क्रममें एक नियत समानता रहती है। अतः वेदोंके आविभीवका क्रम भी एक-सा ही रहता है। यह नियम केवल मन्त्रसंहिताके लिये ही नहीं बल्कि वैदिक इतिहास, पुराण, विद्या, उपनिषद्, स्रोक, सूत्र, अनुन्याख्यान और व्याख्यानोंके छिये भी है; जैसा कि यह श्रुति कहती है-'अस्य महतो भूतस्य निश्वसित-

<sup>#</sup> श्रौत इतिहासादिका तात्पर्य इस प्रकार समझना चाहिये—इतिहास= उर्वशी-पुरूरवा-संवादादि कथाभाग, पुराण='असद्वा इदमग्र आसीत्' इत्यादि पूर्ववृत्त, विद्या=देवजनविद्या ( तृत्यगीतादिशास्त्र ), उपनिपद्='प्रियमित्येवो-पासीत' इत्यादि उपासना, श्लोक='यदेते श्लोकाः' इत्यादि ब्राह्मणभागके मन्त्र, स्त्र='आत्मेत्येवोपासीत' इत्यादि वस्तुके संग्राहक वाक्य, अनुव्याख्यान= मन्त्रोंके विवरण और व्याख्यान=अर्थवाद । इस प्रकार यह आठ प्रकारका ब्राह्मणभाग ही है । इस प्रकार चारों मन्त्रसंहिता और सम्पूर्ण ब्राह्मण अपौरुषेय ही हैं ।

मेतबद्दग्वेदो यजुर्वेदः सामवेदोऽथर्वाङ्गिरस इतिहासः पुराणं विद्या उपनिपदः श्लोकाः सूत्राण्यनुन्याख्यानानि व्याख्यानानि ( वृह् ० २ । ४ । १० ) इस श्रुतिमें वेद, उपनिपद् और इतिहास आदि सभीको इस परमपुरुपका श्वास वताया गया है । जिस प्रकार श्वास विना पौरुप-प्रयत्नके चलता रहता है उसी प्रकार ये सब भी विना पौरुप-प्रयत्नके ही अभिन्यक्त होते हैं । इसीसे इन्हें अपौरुपेय कहा गया है । गन्त्रदृष्टा ऋषियोंने भी कर्तृत्वाभिमानशून्य होकर ही इनका साक्षात्कार किया है; ये उनकी बुद्धिसे प्रसूत नहीं हैं, इसिलेये इनकी अपौरुपेय संज्ञा उचित ही है ।

प्रश्न २—यदि वेद ईश्वरकृत हैं तो ईश्वरद्वारा इनके ज्ञानके आविर्माव और प्रसारका तथा मनुष्यद्वारा उसके ग्रहणका क्या कम है ?

प्रश्न ४-क्या यह ज्ञानका प्रसार केवल एक ही बार होता है, या इसकी पुनरावृत्ति भी होती रहती है ?

प्रश्न ५—यदि इसकी पुनरावृत्ति होती है तो क्या इनके द्वारा व्यक्त होनेवाला ज्ञान अपने विस्तार या स्वरूपकी दृष्टिसे समान ही रहता है !

उत्तर-इन सत्र प्रश्नोंका उत्तर प्रसंगवश पहले आ चुका है, इसिंख्ये उसकी पुनरावृत्ति करनेकी आवश्यकता नहीं जान पड़ती। वेदोंका आविर्माव सृष्टिके आरम्भके समय प्रत्येक कल्पमें होता रहता है और उसके तो ज्ञान ही नहीं, वर्णोंके क्रममें भी समानता ही रहती है। यही शास्त्रोंका सिद्धान्त है। प्रश्न ६ —यदि समान ज्ञानकी ही पुनरावृत्ति हो सकती है तो चार वेदोंको ही विशेष महत्त्व और प्रधानता क्यों दी जाती है ?

उत्तर—वेदोक्त ज्ञानका मी किसी अधिकारीविशेषको स्वयं अनुभव हो तो सकता है; किन्तु उसे जो अनुभव हुआ है वह वेदोक्त है या नहीं— इसका निश्चयक से होगा। साधनके द्वारा जो ज्ञान होता है उसमें साधक के जन्मान्तरके संस्कार, जीवमें स्वामाविक रूपसे रहनेवाळा संकोच और पक्षपात आदि दोषोंके कारण प्रायः अपूर्णता ही रहती है। किन्तु अपनी अपूर्ण प्रज्ञासे वह उसीको पूर्ण मान बैठता है। इसिंच्ये उसके ज्ञानको श्रुतिकी कसौटीपर परखना होता है। वह अपौरुषेय और नित्य ज्ञान होनेके कारण इन दोषोंसे रहित है। इसिंच्ये जो ज्ञान उसके अनुकूळ होता है वही प्रामाणिक माना जाता है।

प्रश्न ७-क्या मनुष्यके द्वारा आध्यात्मिक सत्यकी अनुभूतिका अर्थ वही है जो कि ईश्वरके द्वारा उसके प्रति सत्यके आविर्भाव करनेका है ?

उत्तर—इस प्रश्नका उत्तर प्रथम प्रश्न खण्ड ५, ६, ७ के इत्तरमें आ गया है। वहाँ जो वात कही गयी है उसके अनुसार इन दोनों प्रकारके अनुभवोंके साधक और क्रममें तो मेद है किन्तु खयं अनुभवमें मेद नहीं होता। साधककी प्रकृतिके मेदसे अनुभवके भी खरूप या आस्वादनमें मेद हो सकता है; किन्तु वस्तुत: तत्त्व एक ही है। अतः दोनों ही प्रकारके अनुभवोंसे उन्हें पूर्ण कृत-कृत्यता और शान्तिका बोध हो सकता है।

प्रश्न ८—क्या यह सच नहीं है कि जहाँतक मनुष्यकी गति है उसके छिये चरम और सर्वथा निर्दोष सत्यको प्रस्तुत करना असम्भव है, क्योंकि मनुष्यका मित्तप्क विकासशील है और विकास किसी भी अवस्थामें चरमकोटिका या सर्वया निर्दोप नहीं हो सकता।

. उत्तर-मनुष्य किसी भी अवस्थामें चःम और सर्वथा निर्दोप सत्यको प्रस्तुत नहीं कर सकता-पह वात तो विल्कुल ठीक है क्योंकि जिसमें स्वयं अपूर्णता है वह पूर्ण सत्यका प्रतिपादन कैसे कर सकता हैं; परन्तु मेरे विचारसे यदि मानव-मिलाप्तको 'विकासशील' न कहकर 'परिवर्तनशील' कहा जाय तो अधिक उपयुक्त होगा । हम प्रत्यक्ष देखते हैं कि प्रत्येक मनुष्यके मिलकमें उसकी आयुक्ते साथ कुछ विचारोंका विकास होता है तो किन्हीं-किन्हीं गुणोंका हास भी हो जाता है। किन्हीं-किन्हीं व्यक्तियोंका तो ऐसा मन्द्रभाग्य होता है कि उनका मिला दिनोंदिन और भी विकृत और कुण्ठित होता जाता है। इसिंखये यह कहना ठीक नहीं माछ्म होता कि मनुष्यका मस्तिष्क विकासशील है। जो वात व्यक्तियोंमें देखी जाती है वही जातियों और देशोंके विपयमें भी लागू है। मिस्तिप्क ही नहीं, प्रकृतिके सारे ही विकार परिवर्तनशीए ही कहे जा सकते हैं, विकासशील नहीं। एक मोटी वात यह भी ध्यानमें रखनी चाहिये कि प्रत्येक पदार्य अपने जन्मके बाद जैसे बदना आरम्भ करता है वैसे हा वह अधिकाधिक अपने नाशके समीप भी जाने लगता है। हासकी चरम अवस्था ही विनाश है। अतः यदि उसकी वृद्धिमें केवल विकास ही निहित होता तो उसका अन्तिम परिणाम नाश नहीं होना चाहिये था। इसिटिये प्रकृतिके सारे ही कार्य विकासशील नहीं, परिवर्तनशील ही हैं । हाँ, अन्तमें नष्ट होनेवाले होनेसे उन्हें विनाशशील तो कहा जा सकता है।

# कर्म-रहस्य

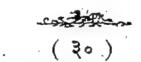
कमिके सम्बन्धमें बात यह है कि कर्म तीन प्रकारके हैं---सिञ्चत, प्रारब्ध और कियमाण । मनुष्यं प्रतिक्षण सकाम भावसे जो कुछ भी कर्म करता है वह 'क्रियमाण' है । मनुष्यका किया हुआ प्रत्येक कर्म कर्मसंप्रहमें संगृहीत होता रहता है जो समयपर कर्म-फलदायिनी भागवती शक्तिके द्वारा 'प्रारच्य' बनाया जाकर यथा-योग्य ग्रुभाग्रुम फल प्रदान करता है । यह जमा होनेवाला 'सिश्चित' है । इस क्षणके पूर्वतकके हमारे सारे कर्म कर्मकी गोदाममें जा चुके हैं । इस कर्म-राशिमेंसे जितने अलग करके एक जन्मके लिये फलक्ष्पसे नियत कर दिये जाते हैं वही 'प्रारब्ध' है। इसीके अनुसार जाति, आयु, भोग इत्यादि प्राप्त होते हैं। प्रारब्धका यह फल साधारणतया सभीको बाध्य होकर भोगना पड़ता है । कोई भी सहजमें इस प्रारव्यफलभोगसे अपनेको बचा नहीं सकता-'अवस्यमेव भोक्तव्यं कृतं कर्म शुभाशुभम्' इस प्रकार भागवती शक्तिके नियन्त्रणमें प्रारम्धके अनुसार मनुष्यको कर्मफल भोगना ही पड़ता है । परन्तु यह नियम नहीं है कि पूर्वजन्मोंमें किये गये कर्मोंके सिच्चतसे ही प्रारव्य बने । प्रवछ कर्म होनेपर वह इसी जन्ममें सिद्धतसे तुरंत प्रारव्ध बनकर अपना शुभाशुभ फल--फलंदानोन्सुख प्रारन्धके बीचमें ही सुगता देता है । इसके भी नियम हैं। मतलब यह कि प्रारम्बके अनुसार जो फल नहीं होना है, वह उस प्रारम्भके अनुसार तो होगा ही नहीं--- यह

स्तय है—परन्तु 'वह होगा ही नहीं' यह निश्चित नहीं हैं। नवीन कर्म करनेमें मनुष्य स्वतन्त्र है, वह कोई ऐसा प्रवल कर्म भी कर सकता है—जो हाथों हाय प्रारव्य वनकर उसे तुरंत फल प्रदान कर दे। जैसे किसीके पूर्वकर्मजनित प्रारव्यके अनुसार 'पुत्र होनेका विधान नहीं है'; परन्तु वह शास्त्रीय 'पुत्रेष्टि यहा' विधि तथा श्रद्धापूर्वक कर ले तो उसको पुत्र हो सकता है। इसी प्रकारके प्रवल कर्मों हारा धन, मान, आरोग्य, आयु आदि पदार्थों की प्राप्ति भी हो सकती हैं। ठीक ऐसे ही प्रवल अशुभ कर्मों के हारा इसी जन्ममें अशुभ फल भी (पूर्वकर्मजनित प्रारव्यमें न होनेपर भी) मिल सकते हैं। इससे पूर्वकृत कर्मों के हारा बने हुए प्रारव्यका नाश नहीं हो जाता। उसके बीचमें ही नया फल मिल जाता है और उस फलकी अवधि समाप्त होते ही पुनः वही प्रारव्य लागू हो जाता है।

जैसे कर्म अपना फल अवस्य देता है, यह कर्मका अटल नियम है। वैसे ही यह भी नियम है कि 'सम्यक् ज्ञान' अथवा 'भगवान्में पूर्ण समर्पण' से सारी कर्मराशि भस्म भी हो जाती हैं। 'सिखित'—अनन्त जन्मोंके संगृहीत कर्म जल जाते हैं। उनमें 'प्रारच्य' उत्पन्न करनेकी शक्ति नहीं रह जाती। नवीन 'क्रियमाण' कर्म कर्तृत्वके अभावसे 'सिखित' नहीं बन सकते। 'मूँजे हुए बीजोंसे जैसे अंकुर नहीं उत्पन्न होते, वैसे ही वे सिखतका उत्पादन नहीं कर सकते। रहा 'प्रारच्य' का भोग—सो वह भी भोक्तापनका अभाव और ब्रह्मानन्दस्वरूप हो जानेसे अथवा भगवान्के प्रत्येक मङ्गल-मय विधानमें एकरस आनन्दका नित्य अनुभव होते रहनेसे सुख-दृःख

उपजानेवाला नहीं होकर खेलमात्र होता है। इस प्रकार तीनों ही कर्म नष्ट हो जाते हैं। यही कर्मविज्ञानका शास्त्रीय नियम है और यह सर्वथा सत्य है। कर्मकी भूमिकामें इसे असत्य वतलानेका साहस करना दु:साहसमात्र है।

भगवान्की दृष्टिसे बात दूसरी ही है । वहाँ भूत, भविष्य और वर्तमानका भेद नहीं है । उनके लिये सभी वर्तमान है । और जो कुछ भी होता है, सब पहलेसे रचा हुआ ही होता है । यह उनकी नित्यलीला है । जगत्की छोटी-बड़ी सभी घटनाएँ उनकी इस नित्यलीलाका ही अङ्ग हैं । वहाँ कुछ भी नया नहीं बनता, केवल नया—नित्य नया-नया दीखता है । रचा हुआ तो है पहलेसे ही । जैसे सिनेमाके फिल्ममें सारे दृश्य पहलेसे अङ्गित हैं, हमारे सामने एक-एक आते हैं, वैसे ही अनन्त ब्रह्माण्डोंके अनन्त अतीत, वर्तमान और भविष्य सभी इस विराट फिल्ममें अङ्गित हैं । शुद्र-से-शुद्र जीवका नगण्य संकल्प भी इस फिल्मका ही दृश्य है ।



# आत्माकी नित्य आनन्दरूपता

सदैव बीमारीका द्रष्टा बनकर रहना चाहिये । वास्तवमें रोग आपको है भी नहीं । आप पाञ्चमौतिक क्षयशील शरीरसे सर्वथा भिन्न हैं । शरीरके क्षय-वृद्धि, बुद्धिके सुख-दुःख और प्राणोंकी क्षुधा-पिपासासे असल्में आपका कोई यथार्थ सम्बन्ध नहीं है—अमसे तादाल्य हो गया है । इसीसे दश्य-पदार्थिक विकार आपको अपने शुद्ध, बुद्ध, नित्यमुक्त एकरस आनन्दस्वहृपमें भास रहे हैं। अपने यथार्थ स्वरूपको पहचानकर सदा निर्भय, निश्चिन्त रहना चाहिये। हो सके तो वाणी या मनसे 'हरि: शरणम्' मन्त्रका जप करना चाहिये। हरिके साथ तादात्म्य प्राप्त करना ही वास्तविक 'हरिशरण' है। इस मन्त्रजापसे इहलोकिक और पारलोकिक दोनों प्रकारका कल्याण होता है। इस वातका दृढ़ निश्चय रखना चाहिये कि रोग या मृत्युकी तो वात ही क्या है, महाप्रलय भी आपके शृतस्य स्वरूपको नहीं हिला सकता।

मायाके खेळ वनते और विगइते हैं। इससे आपमें कुछ भी परिवर्तन कभी नहीं होता। मायाका स्वामी महामायावी प्रभु ही इस खेळको खेळ रहा है। उसीने अपने रूपका एक खिळीना बना रक्खा है, जो अभी इस नामोपाबिसे युक्त है। बही खेळता है, वही खिळोना है और वही इस खेळको देख भी रहा है। फिर खिळीना अपनेको अलग समझकर चिन्ता क्यों करें! यदि थोड़ी देरके लिये अलग मान भी लिया जाय तो भी वह है तो खिळाड़ीके हाथोंमें ही, उसके हाथसे कभी हट नहीं सकता। इसलिये सदा प्रसन्त—प्रफुलिन रहकर अपने नित्य आनन्दमें निमग्न रहना चाहिये। उपाधिसे व्यक्त होनेवाले भावोंमें भी आनन्दका ही प्रवाह बहना चाहिये।

( 38 )

श्रीकृष्णका परम स्वरूप और उनका प्रेम

आपका पत्र मिला। आपका लिखना ठीक है। श्रीहृष्ण-प्रेमी भक्त वैष्णव सचमुच ऐसा ही मानते हैं कि तत्त्वरूप निराकार वस भगवान् श्रीकृष्णकी अङ्गकान्ति हैं। परमात्मा उनके अंश हैं, और षडैश्वर्य ( समग्र ऐश्वर्य, धर्म, यश, श्री, ज्ञान और वैराग्य ) के पूर्ण आधारस्वरूप भगवान् श्रीनारायण श्रीकृष्णके विळास-विग्रह् हैं। श्रीकृष्ण और उनकी स्वरूपभूता श्रीराधा सर्वथा अभिन हैं । सर्वथा द्वैतरिहत एक ही परम भगवत्तत्व छीछा-रसास्वादनके छिये दो रूपोंमें प्रकट है। इन्हीं दो रूपोंको 'विषय' और 'आश्रय' कहा है। श्रीकृष्ण 'विषय' हैं और श्रीराधाजी 'आश्रय' । विषय 'भोक्ता' होता है और आश्रय 'भोग्य'। लीलाके लिये कभी-कभी श्रीकृष्ण 'आश्रय' बन जाते हैं और श्रीराधाजी 'विषय' सजती हैं। श्रीराधाजी भगवान्-के स्वरूपभूत आनन्दका ही मूर्तिमान् रूप हैं। परन्तु लीलाके लिये श्रीराधारानी प्रेमकी परिपूर्ण आदर्श हैं, और भगवान् श्रीकृष्ण आनन्द-के। इसीसे छीलामयी श्रीराधाजी भगवान् श्रीकृष्णकी सबसे श्रेष्ठ ·'आराधिका' हैं, उन्हें निज सुखका बोध नहीं है। वे जानती हैं श्रीकृष्णके सुखको, और श्रीकृष्णको सुखी देखकर ही नित्य परम सुखका अनुभव करती हैं । उनकी सङ्गिनी और सखी समस्त गोपियाँ भी इसी भावकी मूर्तियाँ हैं। वे श्रीराधाकृष्णके सुखसे ही सुखी होती हैं। उनमें निजेन्द्रियसुखकी वासना कल्पनाके लिये भी नहीं है । इसीसे वे प्रेममय भक्तिमार्ग और प्रेमी भक्तोंकी परम आदर्श पथप्रदर्शिका हैं।

भगत्रान्के प्रेमी भक्तोंके अनुप्रहसे ही इस प्रेमरूप भक्तिमार्गपर आरूढ़ हुआ जा सकता है। इसके विपरीत भक्तोंका अपराध बन जानेपर साधनासे उत्पन्न भाव भी क्रमशः क्षीण होकर नष्ट हो जाता है। भावकी प्रगढ़ स्थितिका नाम ही 'प्रेम' है। प्रेममें भी जहाँतक महिमाज्ञान है वहाँतक कुछ कमी है। वास्तविक प्रेम तो सर्वया विशुद्ध माधुर्यमय होता है । इस प्रेमपर किसी भी चिन्न-बाबाका कोई भी प्रभाव नहीं होता । यहाँतक कि घ्वंसका कारण उपस्थित होनेपर भी यह व्वंस नहीं होता—'सर्वथा व्वंसरहितं सत्यपि च्चंसकारणे' वरं उत्तरोत्तर वढ़ता ही जाता है-- 'प्रतिक्षणवर्यमानम् ।' निर्मल और निष्काम-केवल प्रेम-काममय अन्तरङ्ग सावनींके द्वारा जो 'भाव' सबसे ऊँचे स्तरपर पहुँचता है उस भावजन्य प्रमको 'भावोत्य' कहते हैं । और श्रीभगवान् स्वयं अपने सानिय्य, सङ्ग और प्रेमदानसे जिस 'भाव' को पोपण करते हैं और जिसे ऊँचे-से-ऊँचे स्तरपर ले जाते हैं, उस 'भाव' से उत्पन्न प्रेमको 'अतिप्रसादोत्य' कहा है। श्रेष्ट भावक भक्तके प्रति श्रीभगवान्का यही सर्वोत्कृष्ट दान है । यह साधनसापेक्ष नहीं है । इसकी प्राप्ति तो तभी होती है जब भगवान् खयं देते हैं । इस प्रकारकी प्रेमदान-छीछा प्रत्यक्षमें एक ही पावन धाममें हुई थी। वह धाम है-- 'श्रीवृन्दावनधाम' । धर्म, अर्थ, काम, मोक्ष-ये चार पुरुपार्थ हैं । इनमें मोक्ष उच्चतम है । इससे भी उच्च स्तरका पुरुषार्थ—जो भक्तोंकी भापामें 'पख्नम पुरुपार्थं माना जाता है-हैं 'भाबोत्य विशुद्ध माधुर्यमय प्रेम'। और भगवत्-प्रदत्त 'अतिप्रसादोत्य' भगवत्खरूप प्रेम तो सबसे बढ़कर है। भगवान् श्रीकृष्ण प्रेमखरूप हैं, प्रेमके ही वशर्में हैं; ग्रमसे ही उनका आकर्पण होता है और उन्होंसे यथार्थ प्रमकी प्राप्ति होती है। अतएव प्रेम चाहनेवाले सावकोंको प्रेममय श्रीकृप्यकी ही उपासना करनी चाहिये।

# ( ३२ ) ज्ञान और प्रेम

······राग-द्रेषकी बात छिखी सो ठीक ही है । राग-द्रेष सभी जगह मिलेगा। यह तो श्रीभगवान्ने कहा ही है—

इन्द्रियस्येन्द्रियस्यार्थे रागद्वेषौ व्यवस्थितौ। तयोर्न वशमागच्छेत्तौ ह्यस्य परिपन्थिनौ॥

'प्रत्येक इन्द्रियके प्रति अर्थमें राग-द्रेष है, हमें उनको अपना रात्रु समझकर उनके वश नहीं होना चाहिये।' वास्तवमें राग-द्रेषादिका मूळ कारण अपनी ही भूळ है। हमारे मनसे राग-द्रेष निकल जायगा तो जगत्में हमें कहीं राग-द्रेषके दर्शन नहीं होंगे। ब्रह्मविद् सर्वत्र ब्रह्म ही देखता है। राग-द्रेष मायाका कार्य है। मायाकी प्रन्थिसे छूटा हुआ पुरुष राग-द्रेषका दर्शन वस्तुतः नहीं पाता। वैसी स्थिति न होनेतक यथासाध्य रागद्रेषका प्रभाव अपनेः चित्तपर नहीं पड़ने देना चाहिये।

> तेरे भावें जो करों भलो बुरो संसार। नारायण त् वैठकर अपनो भवन बुहार॥

आपने लिखा कि मेरे लायक कोई शिक्षा लिखियेगा, सो ऐसा आपको नहीं लिखना चाहिये। मुझमें न तो शिक्षा देनेकी कोई योग्यता है और न अधिकार ही है। आपकी मुझपर सदासे कृपा रही है, उसी कृपाके भरोसे प्रार्थना या सलाहरूपमें आपको कुछ लिखनेकी धृष्टता—आपके पूछनेपर—कर बैठता हूँ। सो इसी आशापर कि आप मुझपर हर हाल्तमें प्रसन्न ही होंगे। अब आपके प्रक्तोंपर कुछ निवेदन करता हूँ।

(१) अपनेको और भगवानको यथार्थरूपसे जाननेके बाद ही यथार्थ प्रेम होता है, परन्तु यथार्थरूपसे जानना भी प्रेमके विना सम्भव नहीं । इस ज्ञान और प्रेममें परस्पर साध्य-साधन-सम्बन्ध है। पहले कुछ ज्ञान होनेपर प्रेम होता है, प्रेम होनेपर यथार्य ज्ञान होता है और यथार्थ ज्ञानके अनन्तरका जो परम प्रेम हैं वही सर्वोच्च प्रेम है । उसी प्रेमको भक्तोंने 'रसाद्वैत' कहा है । यहाँ प्रेमी और प्रेमास्पदकी एकता हो जाती हैं । परस्पर दोनों एक दूसरेमें घुछ-मिछ जाते हैं। दो मिछकर एक हो जाते हैं। इसीको 'परमशान्ति' कह सकते हैं । परन्तु इससे यह नहीं समझना चाहिये कि भगवान्के गुणिवशेषके प्रति आकृष्ट होकर प्रेम करना शान्तिका हेतु नहीं होता । निर्गुणके साधककी भी आरम्भमें गुण देखकर ही अर्थात् निर्गुणकी साधनासे ब्रह्मख्रूपकी प्राप्ति होगी ऐसा समझकर साधनामें प्रवृत्ति होती हैं । यथार्थ ज्ञान अपने आप नहीं हो जाता।

### अभेदभक्ति किसके द्वारा होती है ?

(२) आपका दूसरा प्रश्न है— 'भगवान्के साथ अमेदमित ज्ञानवान्से हो सकती है या नहीं । यदि हो सकती है तो उससे उसको विशेप क्या लाम होता है ?' इसका उत्तर यह है कि अमेदमित ज्ञानवान्से ही हो सकती है, अज्ञानीसे नहीं । पहले यहाँ यह समझ लेना चाहिये कि इस अवस्थामें 'भगवान्' और 'मित्ति' शब्दका अर्थ क्या है । ज्ञानवान् वही होता है जो मायाके वन्धनसे मुक्त हो चुका, जिसकी अज्ञानकी समस्त प्रन्थियों

सदाके लिये टूट गयीं, जो माया-खप्नसे सर्वथा जग गया । परन्तु यह भी नहीं कि उसे पहलेके अज्ञानकी स्मृति हो और अब ज्ञानवान् होनेका भान हो । वास्तवमें 'ज्ञानवान्' शब्द अज्ञानियोंके लिये ही सार्थक होता है। ज्ञानवान् मुक्त पुरुषके लिये ज्ञान और अज्ञान दोनों ही शब्द निरर्थक हो जाते हैं। वह खयं ज्ञानखरूप है, ज्ञानका भोका नहीं, इसीसे उसकी स्थिति अनिर्वचनीय होती है। वह सर्वत्र सवमें एकमात्र सम ब्रह्मको देखता है-'ब्रह्मभूतः प्रसन्नात्मा न शोचित न काङ्क्षिति' 'समः सर्वेषु भूतेषु'—इस प्रकार ब्रह्मभूत होनेपर ही भगवान् कहते हैं कि उसे मेरी 'पराभक्ति' प्राप्त होती है। 'मद्भक्तिं लभते पराम्'। यह पराभक्ति ही अभेद-भक्ति है, जो ब्रह्मभूत हुए विना नहीं मिळती । इस पराभक्तिसे ही भगवान्का-समप्र भगवान्का यथार्थ ज्ञान होता है । 'भक्तया मामभिजानाति यावान्यश्चास्मि तत्त्वतः ।' और यह तत्त्वज्ञान ही भगवान्के साथ — समग्ररूप भगवान्के साथ सर्वतोभावसे एकत्व कराता है । यहाँपर यही 'भगवान्' और 'भक्ति' राब्दका अर्थ है । इस भक्तिके बिना पूर्णरूपसे वास्तविक एकत्व नहीं होता। इसके अनन्तर ही होता है । इसीछिये भगवान् कहते हैं--- 'विशते तदनन्तरम्' यही विशेष लाभ है जो अवश्य प्राप्त करना चाहिये । अतएव अभेदभक्ति अवस्य प्राप्त करनी चाहिये । इस अभेदमक्तिको ही 'पराज्ञाननिष्ठा' कहते हैं । इसीको भक्त प्रेमाभक्ति या पराभक्ति कहते हैं। अवस्य ही वाह्यरूपमें देखनेपर दोनोंमें कुछ भेद प्रतीत होता है। परन्तु वस्तुत: है एक ही-सी स्थिति । यही असली ज्ञान है और इस ज्ञानको प्राप्त पुरुष ही यथार्थ 'तत्त्वज्ञ' या 'ज्ञानवान्' है ।

#### **ज्ञानवान्**के सङ्करप-विकरप

(३) आपका तीसरा प्रश्न हैं—'ख़ ह्एपका यथार्य ज्ञान हो जानेके पश्चात् ज्ञानवान्की वृत्ति क्या काम करती है ! ज्ञानवान्को सङ्कल्प-विकल्प रोकनेकी आवश्यकता है या नहीं ! यदि है तो क्यों है ! यदि नहीं है तो सङ्कल्पसे और तज्जन्य न्याय्य या विपरीतादि कर्मसे उसका मोक्षमें प्रतिवन्धक है या नहीं !'

इस प्रश्नके उत्तरमें सबसे पहला मेरा यह निवेदन है कि पहले ज्ञानवान्के खरूपको समझना चाहिये । यदि 'ज्ञानवान्' शब्दसे हम केवल 'शास्त्रज्ञानी' या 'परोक्षज्ञानी' लेते हैं, तव तो यह स्पष्ट ही है कि उसकी अविद्या-ग्रन्थि अभी ख़ुर्छी नहीं है । वह अहङ्कारवृत्तिके द्वारा सुखालित होता है, ऐसी अवस्थामें भात्माके विरुद्ध विजातीय सङ्कल्प-विकल्पोंको रोकनेका साधन करनेकी उसे नितान्त आवश्यकता है । यदि वह नहीं रोकेगा तो उसकी चित्तवृत्तियाँ सतत विपयाभिमुखी होकर उसके शास्त्रज्ञानकी कुछ भी परवा न करके उसे मोहके गहरे गर्तमें डाल देंगी। विषयासक्तिके प्रवाहमें उसको वहा देंगी । और यदि ज्ञानवान्का अर्थ यथार्थ ज्ञानी अथवा 'मुक्त पुरुप' हैं, तब वह वृत्तियोंका धर्मी या कर्ता रहता ही नहीं । वस्तुतः वह खयं उस अनिर्वचनीय अवस्थाको प्राप्त हो गया है जो चित्त तो क्या बुद्धिसे भी अति परे है। जहाँ चित्त ही नहीं वहाँ चित्तवृत्ति कहोंसे आती । और चित्तवृत्तिके सभावमें चित्तवृत्तियोंके कार्यका प्रश्न ही नहीं उठता । यह तो स्थिति है । अब यदि प्रारब्धवश जीवित रहे हुए शरीरमें स्थित चित्तवृत्तियोंकी बात कहें तो वहाँ यह कहना और मानना

2148

पड़ता है कि पहले अन्तःकरणके शुद्ध और निष्काम हुए बिना ज्ञान प्राप्त नहीं होता और ज्ञानकी प्राप्तिके अनन्तर शरीरमें स्थित उस निष्काम और शुद्ध अन्तःकरणमें ऐसा कोई सङ्कल्प-विकल्प या तज्जन्य विपरीत कर्म होता ही नहीं जो दूषित हो या विपरीत हो और स्वाभाविक ही होनेवाले न्याय्य कर्मका भी कोई धर्मी या कर्ता न होनेसे फल उत्पन्न नहीं होता। प्रतिजन्धककी तो बात ही नहीं उठती; क्योंकि बाधा तो पथमें होती है। घर पहुँच जानेपर मार्गकी बाधाका कोई प्रश्न ही नहीं रह जाता। अतएव मेरा तो यही निवेदन है कि ज्ञानवान् कृत्तिसे ऊपर उठा हुआ है, अतएव उसके लिये कोई प्रतिबन्धक नहीं है। ज्ञानवान और मोक्षको प्राप्त एकार्यवाची ही हैं फिर प्रतिबन्धक कैसा ?

इस प्रकार आपके तीनों प्रश्नोंके उत्तरमें मैंने जो कुछ मनमें आया, छिख दिया है। मैं यह दावा नहीं करता कि मेरा मत सर्वधा अभ्रान्त है। न यह कहता हूँ कि यह मत मेरा है। सब शाखोंकी वातें ही समझनी चाहिये। आप्रह छोड़कर इनका मनन करना चाहिये। एक ज्ञानवान् शब्दका अर्थ जान छेनेपर सब झगड़ा मिट जाता है। मैं ऐसी किसी स्थितिको नहीं मानता, जिसके छिये यह कहा जाय कि पूर्ण यथार्थ ज्ञान भी हो गया और मोक्ष बाकी भी रह गया! और ऐसी स्थिति न माननेपर आपका तीसरा प्रश्न उठता ही नहीं। मूछ-चूकके छिये क्षमा कीजियेगा। मैंने जो कुछ छिखा है, इसे प्रार्थनाके रूपमें समिक्षयेगा, उपदेशके रूपमें नहीं। आपकी कृपा सदा रहती ही है। मेरे योग्य सेवा छिखते रहें।

### प्रेम और त्राह्मी स्थिति

आप खयं शाखिवद् और परम साधनसम्पन्न पुरुप हैं, मुझसे कुछ पूछकर तो केवल बड़ाई देते हैं। आपने अपनी ल्युना और मेरी महत्ता वतलानेवाले शब्द पत्रमें लिखे हैं इससे आपकी आदर्श साधता देखकर तो चित्तमें प्रसन्नता होती है और आपके चरणोंमें मस्तक धुक जाता है; परन्तु अपने लिये बहुत सङ्कोच मान्ट्रम होता है। शायद अपनी प्रशंसा धुननेमें अभी चित्तको पूरा सङ्कोच नहीं होता और छिपी हुई चाहके कारण कुछ आनन्द आता है, इसीसे तो अपनी तारीफके शब्द पढ़े-सुने जाते हैं। समतामें स्थित बीतराग महापुरुषोंकी बात अलग है, हम-जेंसे लोगोंका हित तो प्रशंमाको गाली और निन्दाको प्रशंसाके समान समझनेमें ही है। आपके प्रश्नोंका उत्तर, समाधान करनेकी योग्यता समझकर नहीं, आपके आज्ञा पालनके लिये संक्षेपमें लिखता हैं।

आप यह न समझें कि मैं नो कुछ लिखता हूँ, यही सोल्हों आने यथार्य है। इसमें जो कुछ बुटि हो, मुझे समझाकर लिखनेकी कृपा कीजियेगा । आपकी कृपासे कुछ समय सिन्चन्तनमें लग जाता है, इसके लिये में आपका कृतज्ञ हूँ। आपकी कृपा सदा मुझपर रहती ही हैं।

१—मैंने जिस प्रेमकी वात लिखी थी उस 'प्रेम' की स्थितिमें और 'ब्राह्मी स्थिति' में कोई अन्तर नहीं है। तथापि साधनमें

अन्तर होनेके कारण विभिन्न अधिकारियोंके छिये दोनों अछग-अछग समझे जाते हैं । प्रेमी भी सुध-बुध भूळता है और ज्ञानी भी। परन्तु इस सुध-बुध भूळनेका अर्थ शारीरिक वाह्यज्ञानशून्य अवस्था नहीं है। यह वह स्थिति है जिसमें परमात्माको छोड़कर 'वाहा' और कुछ रहता ही नहीं । इसी प्रकार प्रेम भी ज्ञानकी भाँति प्रेमास्पद या ब्रह्मकी प्राप्तिके लिये ही आरम्भ किया जाता है। वह पहले अपने लिये होता है, फिर भगवान्के लिये होता है और अन्तमें अपने और भगवान्के भेदका अभाव हो जाता है । निरितशय आनन्दस्वरूप भगवान्का कोई उद्देश्य नहीं है। प्रेमादि गुण स्वयं भगवान्का आश्रय लेकर भक्तोंको—प्रेमियोंको सुख देते हैं—'निर्गुणं मां गुणगणा भजन्ते निरपेक्षकम् ।' प्रेमियोंके छिये भगवान् उन गुणोंपर कृपा करके इन्हें खीकार कर लेते हैं। प्रयोजन यही है कि प्रेमीगण अनन्ताचिन्त्यदिञ्यगुणगणविशिष्ट सौन्दर्यमाधुर्यरसाम्बुधि भगवान्की प्रेम-सामप्रीसे पूजा करके अचिन्त्य गुणोंको प्राप्त करेंगे। परन्तु यह भी प्रेमियोंकी प्राथमिक पाठशालाका ही पाठ है। आगे चलकर न तो प्रेमियोंको कोई उद्देश्य दृष्टिगोचर होता है, और भगवान्में तो किसी प्रयोजनकी कल्पना ही भगवान्की दृष्टिसे नहीं हो सकती । वहाँ उपादेय और हेयकी तो कोई बात ही नहीं है। वहाँ तो प्रेम और आनन्द घुल-मिलकर एक हो जाते हैं। वहाँ राधा और कृष्णकी अलग-अलग पहचान नहीं रहती । दोनों एक हो जाते हैं--

> राधा मई कान्ह अरु कान्ह भये राधा रानी। है हैं के फेरि दोनों एक ही लखात हैं॥

साधन-काटमें बैसे ज्ञानीको च्यानात्रस्थामें बाह्य ज्ञान नहीं रहता, ऐसे ही प्रेमीको भी नहीं रहता। जैसे ज्ञानी निरन्तर ब्रह्मा-कारवृत्ति बनाये रखना चाहता है, ऐसे ही प्रेमी भी आटों पहर प्रेमास्पद भगवान्के आनन्दमय चिन्तनमें चित्तको लगाये रखना चाहता हैं। जैसे ज्ञानीका मनोवाञ्चित कुळ नहीं रहता, इसी प्रकार प्रेमीका भी मनोवाञ्चित प्रेमको छोड़कर और कुळ नहीं रहता। अधिकार या रुचिभेदसे सावनमें अन्तर है, वास्तविकतामें—साव्यके खरूपमें कोई अन्तर नहीं है, क्योंकि वह तो एक ही है। सभेद भक्ति और ज्ञान

२—अभेद भक्तिका दूसरा नाम ज्ञान ही हैं, यही वात उस प्रश्नके उत्तरमें लिखी गयी है। गीतामें ऐसे ही ज्ञानीको भक्त कहकर श्रीभगवान्ने अपना आत्मा ( खरूप ) बतलाया है। अन्याय ७ श्लोक १६, १७, १८, १९ में देखिये।

#### मोक्षमं प्रतिवन्घक

३—यह प्रश्न आपका यदि पूर्ण ज्ञानीके सम्बन्धमें है तब तो यह कहना ही नहीं बनता कि उसके मोक्षमें कोई प्रतिबन्धक है या नहीं १ पूर्ण ज्ञानी तो मुक्त ही होता है। मुक्तकी फिर मुक्ति केसी ? और उसके लिये प्रतिबन्धक कैसा । वह तो जिस समय ज्ञानी होता है, उसी समय उसके सिद्धत कमोंका नाश हो जाता है। कियमाणमें अहङ्कृति न रहनेसे उसका सिद्धत बनता नहीं। रह जाता है केवल प्रारन्ध, वह भोगसे क्षय हो जाता है। बत्तुतः इस प्रारन्धभोगका भी वहाँ कोई भोक्ता नहीं होता। भोग वहींतक है, जहाँतक पुरुष प्रकृतिस्थ है। 'खस्थ' होनेके वाद कोई भोक्ता रहता

नहीं । हाँ, टोगोंको दीखता है कि अमुक पुरुष अमुक सुख-दु:ख भोग रहा है । छोगोंकी भाँति ही उसे भी 'द्रष्टा' मान सकते हैं। इसीलिये ज्ञानी सुख-दु:खमें सम होता है, क्योंकि वह द्रष्टा है, भोक्ता नहीं । अत्र रही ज्ञानवान्के द्वारा ज्ञानोत्तरकालमें प्रारव्य-भोगके छिये शास्त्र-निषिद्ध कर्म होनेकी बात । इसका उत्तर यह है कि यद्यपि ज्ञानी गुणातीत होनेके कारण गुणोंके किसी भी व्यापारसे बँवता नहीं; वह हर अवस्थामें निर्लेप ही है परन्तु उसके शरीरद्वारा पाप बनना सम्भव नहीं । भगवान्ने गीताके तीसरे अध्यायमें पाप होनेमें कारण बतलाया है र जोगुणसमुद्भव 'काम' को। 'रजो रागात्मकं विद्धि'के अनुसार रजोगुणका रूप आसक्ति या राग है । ज्ञानीमें राग या आसक्ति और काम रहता नहीं, ऐसी अवस्थामें उससे पाप कैसे बन सकता है। पापके लिये चित्तकी कल्लावत वृत्ति होनी चाहिये । उसकी कल्ठिषित वृत्ति मुमुक्षु-अवस्थामें अन्तःकरणकी शुद्धिके समय ही नष्ट हो गयी । ऐसी अवस्थामें उसके द्वारा पापकी सम्भावना नहीं है । अनिच्छा और परेच्छासे तो पाप होता नहीं, 'स्वेच्छा' उसकी पापके छिये होती नहीं। इसके सिवा एक महत्त्वका विचार और है । वह यह है कि प्रारब्धसे पाप होना युक्तिसङ्गत भी नहीं है। जिस प्रारम्थसे पाप होना माना जा सकता है, वह प्रारन्थ अवश्य ही किसी पापकर्मका ही फल होना चाहिये और पापकर्मके फल-विचानमें पुनः पाप करनेका ही विचान हो, यह न्यायसङ्गत नहीं ?

क—चोरी या खून करनेवालेको जेल या फाँसीका दण्ड मिलता है, पुन: चोरी करने या खूनका दण्ड नहीं मिल सकता। ख—यदि पापका फल पुन: पाप ही हो तो जीव कभी पापसे मुक्त हो ही नहीं सकता । ग-यदि मनुष्य प्रारन्थवश पाप करनेके छिये वाच्य हो तो फिर शास्त्रोंके विवि-निपेशात्मक समस्त वचन व्यर्थ हो जायँगे । घ-जो ईश्वर पापका फल, पाप ही विवान करता है, वहीं फिर दण्ड-रचना करता है; ऐसा ईश्वर न्यायी नहीं कहा जा सकता। ङ-हरेक पाप करनेवाला मनुष्य कह सकता है कि मैं प्रारम्बदा वाच्य होकर पाप करता हूँ। इसमें मेरा क्या दोत्र हैं ? च-भगवान्-के वचन 'कर्मण्येवाविकारस्ते' व्यर्थ हो जाते हैं इत्यादि अनेकों युक्तियोंसे यही बात साबित होती है कि ज्ञानीत्तरकालमें जान-बूझ-कर स्वेच्छा, परेच्छा या अनिच्छा किसी भी रूपसे पापकर्म नहीं हो सकता। मोक्षमें प्रतिवन्धका तो कोई प्रश्न ही नहीं है। ज्ञानियाँ-में दपित प्रारन्थ रह सकता है और उसका फल शारीरिक पीड़ा, अपमानादि हो सकता है; परन्तु निपिद्ध कर्मके द्वारा उक्त फड़ नहीं मिल सकता । यद्यपि ज्ञानी विधि निपेधसे ऊपर उठा हुआ है परन्त जिस अन्त:करणमें कर्मप्रेरणा होती है, वह अन्त:करण अत्यन्त विशुद्ध हो जानेके कारण उसमें असत्-सङ्कल्प नहीं हो सकते । न उससे असद् कर्म ही वन सकते हैं।

#### भगवान् खार्थी हैं

४-यह प्रश्न महात्माजीने विनोदके रूपमें किया है-माइम होता है। विनोदकी भाषामें यही उत्तर है कि भगवान् पूरे खाणी, खुशामद-पसन्द और पक्के चोर हैं तथा न्यायी भी नहीं हैं; तभी तो वे सर्वख़ लेकर तब कुछ देते हैं ! खुशामद करनेवालों का पक्ष लेते हैं, 'दासोऽहं' का 'दा' चुरा लेते हैं, भक्तोंका चित चुरा लेते हैं। खयं चोर होते हुए भी चोरके छिये दण्डका विधान करते हैं, परन्तु उनके भक्त भी ऐसे बावले हैं कि इन्हीं दुर्गुणोंपर रीझकर उनको भजते हैं और हर तरहसे उनके गुण गाते हुए भाटकी-ज्यों इधर-उधर भटकते हैं। भछा ऐसे बावले भक्तोंको खार्थी भगवान्के द्वारा मुक्ति कहाँसे मिछती ? वे सेवा करते नहीं थकते और भगवान् तो सेवा करानेके छिये ही यह जाल फैलाये बैठे रहते हैं। पके खार्थी हैं न ?

### भगवान्का निःखार्थ भाव

अब दूसरे प्रकारसे इसका उत्तर यह है कि वस्तुतः भगवान् सर्वगुणातीत केवल निरतिशय विज्ञानानन्दघन हैं। उन सर्वगुणातीतके गुणोंकी कथा कौन कहे ? तया उन सर्वविरुद्धधर्माश्रयी भगवान्में एक ही कालमें निर्गुणत्व-सगुणत्व सभी कुछ सम्भव है। वे गुणा-तीत हैं, निखिल कल्याणगुणगणविशिष्ट हैं और हेयोपादेयसर्वगुण-सम्पन्न हैं। उनके लिये सब कुछ कहा जा सकता है और किसी भी व्याख्यासे उनका यथार्थ वर्णन नहीं हो सकता । भक्त उन्हें दयाल, कृपामय, करुणासागर, भक्तवत्सल, अकिंचनके आश्रय, अनायनाथ आदि शब्दोंसे ठीक ही पुकारते हैं, वे ऐसे ही हैं, उनमें एक-एक गुण इतना अनन्त असीम और महान् है कि उस एककी ही महिमा गाते-गाते शेष-शारदाकी शक्ति कुण्ठित हो जाती है। भूल तो इस बातमें होती है कि लोग धन, पुत्र, यश, सम्मान-की प्राप्तिमें तो उनकी कृपा, दया, वत्सळता आदि मानते हैं और इसके विपरीत होनेमें अकृपा या निष्ठुरता ! भगवान् उस स्नेहमयी जननीकी भाँति हैं, जो मारनेके समय भी अपने स्नेहाई हृदयको नहीं

सुखा सकती । लैकिक माका स्नेह-म्रोत कहीं सृख भी जाय, परन्तु उस सचिदानन्दमयी, स्नेहाम्युविहृद्या माताका स्नेह तो कभी सृव ही नहीं सकता। उसकी मारमें भी विद्यक्षण प्यार भरा रहता है। भगवान्के दण्ड-विधानका खरूप तो देखिये -- वे या तो विपयोंको हरते हैं या त्रिपयसेवनकी क्षमताको । जिन त्रिपयोंकी सन्निधि तो दूरकी वात है, चिन्तनामात्र सर्वनाशका कारण होती है, जिन विषयोंको विषवत् परिस्थाग करनेकी अनुभवी महापुरुप और शास्त्रकार आज्ञा करते हैं, उन त्रिपयोंसे सहज ही छुटकारा हो जाय और समझा जाय वह दण्डविधान ! उससे छूट जाय पूर्वकृत गापका बन्धन । भला, यह कम दया है ? आगमें पड़नेको जानेवाले पतानेक मार्गर्मे चादर तान देनेवाळा या आग दुझा देनेवाळा पुरुप दयाछ कहा जायगा या निर्देयी ? इसी प्रकार भगवान् रोगीकी अवस्याके अनुसार ओपधिकी व्यवस्था करके हर हालतमें उसपर कृपा ही करते हैं। भगवान्में जितने गुणोंका आरोप है, वे सभी सार्थक हैं। जिन्हें दु:खोंका दान मिलता है, उनका शीत्र निस्तार होता है। वे अनायोंका ही उद्धार करते हैं, नायोंका नहीं । पतितोंको ही तारते हैं, पुण्याभिमानियोंको नहीं । अशरणको ही शरण देते हैं, आश्रयत्रानुको नहीं । उनके समन्त अवतार ही नि:न्द्रार्थताके ज्वलन्त उदाहरण हैं । नि:खार्थपनका पाठ तो भगवान्से ही सीखना है।

#### 'मोगप्रेम' और 'मगवत्प्रेम'

५-भावुक सज्जनके प्रश्नका उत्तर यह है कि सम्पूर्णतया निष्कामभाव हो जाय तो सम्भव है कि वे सारी वार्ते हो जायँ। राजा जनकर्में यह सभी कुछ थे। वे प्रपन्नमें थे, भोग भी भोगते थे, भोगोंका वियोग उनके साधन-कालमें भी नहीं था, यश-कीर्ति भी पर्याप्त थी, ज्ञानी तो प्रसिद्ध थे ही, परन्तु वे निष्कामभावकी मूर्ति थे।

दूसरा उपाय है भगवान्की शरणागित । सुदामाको भोग और मोक्ष दोनों प्राप्त हुए थे । परन्तु ये दोनों ही बातें होती हैं—अत्यन्त कठिन । इनके हो जानेपर तो भोगोंका महत्त्व ही मिट जायगा और जबतक ये होतीं नहीं तबतक उपर्युक्त स्थित होनी कठिन है । शास्त्रकार तो यही कहते हैं कि 'भोगप्रेम' के साथ 'भगवत्प्रेम' रह ही नहीं सकता । ऐसे प्रश्न करनेवालोंको वस्तुतः भगवान्के महत्त्वका पता नहीं है, तथापि ये भी सराहनीय हैं जो किसी भी रूपमें भगवान्को चाहते तो हैं ! इनसे कह दीजिये ये यथासाध्य अधिक-से-अधिक श्रीभगवान्का नामजप करें, नामजप सब रोगोंकी एकमात्र दवा है ।

# ( ३४ ) चित्त शान्त कैसे हो १

आपका कृपापत्र मिले बहुत दिन हो गये । खभावदोषसे उत्तर लिखनेमें देर हुई, इसके लिये क्षमा करें । आपके चित्तकी स्थितिका हाल जानकर कोई आश्चर्य नहीं हुआ । धन होनेसे चित्तमें शान्ति नहीं होती । जब धन नहीं होता तब मनुष्य समझता है कि मैं धनी हो जाऊँगा, तब सुखी हो जाऊँगा ! परन्तु ज्यों-ज्यों धन बढ़ता है, त्यों-त्यों अभाव बढ़ते हैं । अभावोंकी पूर्तिके लिये चित्त अशान्त रहता है, और 'अशान्तस्य कुतः सुखम्' (गीता २ । ६६ ) अशान्तको सुख कहाँ ? आपके घरमें धन-पुत्रकी प्रचुरता, मनमाने

भोग आपको सहज ही प्राप्त हैं, परन्तु अद्यान्तिकी आग तो और भी जोरसे घघकती हैं। आपके पत्रको पढ़कर द्याखकारोंके ये वाक्य प्रमाणित हो गये कि—

> न जातु कामः कामानामुपभोगेन शाम्यति। हविपा कृष्णवर्तमेव भृय एवाभिवर्धते॥ यत् पृथिव्यां ब्रीहियवं हिरण्यं पशवः स्त्रियः। एकस्यापि न पर्याप्तं तदित्यतितृपां त्यजेत्॥

भोगके द्वारा कामनाकी निवृत्ति नहीं होती, जैसे अग्निमें घी या ईंधन पड़नेपर वह और भी जोरसे जटती है, इसी प्रकार भीग-रूपी ईंधनसे कामाप्ति और भी अधिक प्रज्वटित होती हैं। पृथ्वीमें जितना धान्य, यव, सुवर्ण, पशु, स्त्री आदि विषय हैं, सब-का-सब एक ब्यादमीको मिल जाय तब भी उसकी प्यास नहीं बुझती। अतएव इस प्यासको ही मिटाना चाहिये । बुढ़ापेमें सब कुछ जीर्ण हो जाता है, परन्तु एक यह तृष्णा जीर्ण नहीं होती। 'तृष्णेंवैका न जीर्यते ।' इस कामाग्निमें तो दैराग्यरूपी जलवारा ही छोड़नी चाहिये । आपके चित्तकी अशान्ति मिटनेका सहज उपाय मेरी समझसे यह है कि घर-धनसे ममता छोड़कर भगवान्को अपना मानिये और यथासाध्य उनके नामका प्रीतिपूर्वक जप की जिये। आपका वश चलता हो तो धनको गरीवोंकी सेवामें लगाइये। जो मूखोंको अन देता है, रोते हुओंकी सेवा करके उनके ऑसू पोंछता है, रोगीके लिये द्वा, पथ्य और सेवाकी व्यवस्था करता है, खयं सेवा-शुश्रृपा करता है, अभावप्रस्तोंके अभावको धनके द्वारा मिटाता है, ऊपरसे अच्छे वने हुए इज्जतदार गरीबोंकी गुप्त सेवा करता है- उसीका धन सार्धक है।

इस सेवामें भी यह भाव रखना चाहिये कि मैं तो केवल निमित्तमात्र हूँ । भगवान्की चीज भगवान्के काममें लग रही है । भगवान्की बड़ी कृपा है जो उन्होंने इसमें मुझको निमित्त बनाया । किसीको कुछ देकर कभी अभिमान, अहसान या शासन नहीं करना चाहिये । मेरी तुन्छ सम्मतिके अनुसार आप यह साधन कीजिये । आपकी सब बातोंका प्रतीकार इसमें हो जायगा ।

- १. धन-पुत्रादि विषयोंमें बार-बार दुःख-दोषदृष्टि, इनकी अनित्यता और क्षणभङ्गुरताका विचार । इनमें ममत्व अज्ञानवश आरोपित है, वास्तवमें ये मेरे नहीं हैं, ऐसा बार-बार विचार ।
- २. शरीर मैं नहीं हूँ । इस शरीरके बननेके पहले भी मैं था, इसके नाशके वाद भी रहूँगा, नाम कल्पित है, मैं इनका दृष्टा हूँ । इनके मान-अपमानसे मेरा मानापमान नहीं होता, और इनके नाशसे मेरा नाश नहीं होता, ऐसा विचार ।
- ३. प्रतिदिन गायत्रीकी २१ मालाका जाप।
- श्रतिदिन रातको एकान्तमें भगवत्प्रार्थना । प्रार्थना अपने शब्दोंमें
   हृदय खोळकर करनी चाहिये । चाहे हो वह मानसिक ही ।
- ५. सप्ताहमें एक दिन मौन और एकान्तमें रहकर भगवान्का ध्यान करनेकी चेष्टा करना । और सप्ताहभरकी अपनी दशापर विचार करके अगले सप्ताह और भी दृढ़ताके साथ साधनमार्गमें अप्रसर होनेका संकल्प करना ।
- ६. जिनसे मनोमालिन्य हो, उनसे सचे हृदयसे क्षमा माँग लेना और इसमें अपना अपमान न समझना ।

- ७. धन और पदके मान्का यथासाच्य विचारपूर्वक त्याग करना ।
- ८. सर्वदा सबमें भगवान्को देखनेकी चेष्टा करना । जिससे बोल्नेका काम पड़े, उसमें पहले भगवान्के खक्तपकी भावना करके उस भावनाको याद रखते हुए ही व्यवहार करना ।
- ९. सरकारी अफसरोंसे मिछना-जुळना कम कर देना ।
- १०. अधिक मसालेकी चीज और मिठाई न खाना।
- ११. चापऌस, खुशामदी और अपनी झ्ठी वड़ाई व.रनेवाटोंसे सम्बन्ध त्याग देना ।
- १२. रोज उपनिपद्, महाभारत शान्तिपर्व, रामचरितमानस पद्ना । श्रीमद्भगवद्गीता सर्वोत्तम है ।
- १३. घरमें अपनेको दो दिनके अतिथिको तरह समझना, मालिकी-के अभिमानका त्याग ।
- १४. तारा, शतरंज न खेलना ।
- १५. कभी किसीसे कठोर यचन न कहना।

# 

## अपने दोपोंपर विचार करो

पत्र मिला। आपने अपने दुःखके जो कारण दिखे वे तो वाहरी हैं। असली कारण तो आपका अपना उच्हृह्यल मन ही है। जो मनुष्य दूसरोंके प्रति मनमें बुरे भागोंका पोपण करता है, उसको दूसरोंसे बुरे भाग, प्रतिहिंसा, वैर आदि मिल्नेका भय लगा ही रहता है। वह आप ही अपने लिये दुःखोंको बुलाता है। इतना ही नहीं, वह जगत्में भी दुःख ही फैलाता है। जिसके अंदर जैसे विचार

या भाव होते हैं, उसके वचनोंसे, आकृतिसे, भावभंगीसे वही विचार प्रतिक्षण बाहर निकलते रहते हैं। उसके रोम-रोमसे खाभाविक ही वैसे ही परमाणु प्रकट हो-होकर दूर-दूरतक फैटते हैं और न्यूनाधिक-रूपमें सबपर अपना प्रभाव डाळते हैं। सजातीय विचारवाळोंपर अधिक और विजातीय विचारवार्छोपर कम । जैसे प्रेग, चेचक और हैजे आदि रोगोंके कीटाणु सर्वत्र फ़ैलकर रोग फैला देते हैं वैसे ही मनुष्यके अंदर रहनेवाले घृणा, द्वेष, भय, वैर, शोक, विषाद, चिन्ता, क्रोध, काम, छोम, डाह आदि मानसिक रोगोंके परमाणु भी सर्वत्र फैलकर लोगोंको रोगी बनाते हैं। आपके घरमें जो कलह है, इसमें केवल दूसरे पक्षका ही दोष हो, ऐसी बात नहीं माननी चाहिये, और वस्तुत: ऐसा है भी नहीं, उसमें आपका भी दोष है और वही कल्ह फैलाकर आपको और घरके दूसरे लोगोंको दुखी बना रहा है। भगवान्ने गीतामें कहा है-

> आत्मैव ह्यात्मनो वन्धुरात्मैव रिपुरात्मनः॥ वन्धुरात्मात्मनस्तस्य येनात्मैवात्मना जितः। अनात्मनस्तु शत्रुत्वे वर्तेतात्मैव शत्रुवत्॥

( ६ | ५-६ )

'आप ही अपना मित्र है और आप ही अपना रात्रु है। जिसके द्वारा मन, वाणी आदि जीते हुए हैं, वह तो आप ही अपना मित्र है और जिसके द्वारा नहीं जीते हुए हैं, उसने आप ही अपने साय शत्रुकी तरह वैर ठान रक्खा है।'

जैसा अभ्यास होता है, मन वैसा ही बन जाता है। दोषदर्शन-का अम्यास हो जानेपर बिना ही हुए छोगोंमें दोष दीखने छगते हैं, इसिंछिये यह तो कठिन है कि इस पत्रके पढ़ते ही आपको दूसरोंके दोप दीखने बंद हो जायँ। ऐसा हो जाय तो चड़े ही आनन्दकी बात है, परन्तु आशा कम है। अतएव आप शान्ति और धीरजके साय अपने दोपोंको भी खोजने और देखनेका प्रयन्न की जिये। जहीं अपने दोप दीखने टगेंगे, वहीं दूसरोंके दोप दीखने कम होने टगेंगे। फिर आगे चटकर यह दशा हो जायगी—

> बुरा जो देखन में गया बुरा न दीका कीय। जो तन देखा आपना मुझ-सा बुरा न कीय॥

और जब दूसरोंके दोपकी वात याद ही न रहेगी और सब तरहरे अपने ही दोप—अपराध प्रत्यक्ष सामने रहेंगे, तब तो खाभाविक ही अपने दोपोंके छिये पश्चात्ताप होगा और नम्नतापूर्वक सबसेक्षमा चाहनेकी प्रवृत्ति बळवती हो उठेगी। श्रीचैतन्य महाप्रमुसे दया पाये हुए जगाई-मधाईका अन्तिम जीवन रो-रोकर सबसे क्षमा चाहनेमें ही बीता था। वे पश्चात्ताप और करुणाकी मृर्ति ही वन गये थे।

आपसे प्रेम है और आप मेरे कहनेको चुरा न मानका उसे अन्छी दृष्टिसे देखेंगे तथा विचार करेंगे, यही समझकर आपको इतना लिखनेका साहस किया गया है।

# ( ३६ ) दुःखोंसे छटनेके उपाय

आपका कृपापत्र मिला या। उत्तर लिखनेमें देर हो गयी, इसके लिये क्षमा कीजियेगा। आपने पत्रमें अपनी आर्थिक, झारीरिक और मानसिक स्थितिके बारेमें लिखा सो सत्र पद्मा। आर्थिक स्थिति अच्छी न रहनेके कारण चित्तमें अशान्ति होना खाभायिक है। आजकलकी दुनियामें अर्थके विना कोई काम नहीं सदता, वात-

बातमें अर्थकी जरूरत होती है। ऐसी हालतमें अर्थका अभाव क्रेशदायक होगा ही । परन्तु प्रारव्यके वित्रानके सामने आप क्या कर सकते हैं। यथासाध्य उपाय करना चाहिये सो आप कर ही रहे हैं। उद्योग करनेपर फल नहीं होता, तब सिवा सन्तोषके सुखका और कोई साधन नहीं है। ऋणकी वात भी जरूर बहुत सङ्कट देनेवाली है। इसके उतारनेके लिये यथासाध्य आप उद्योग करते ही हैं। ऋण होनेपर अनाप-रानाप खर्च लगाना या धन होनेपर भी न देनेका भाव नहीं होना चाहिये। और साधारण खर्चके बाद यदि कुछ बचे तो उसे ऋणदाताओंको देना चाहिये। परन्तु एक बात स्मरण रखनी चाहिये, यदि साधन करनेपर भगवत्क्रपासे भगवत्प्राप्ति हो गयी तो इसी ऋणसे नहीं——समस्त ऋणोंसे जीवको मुक्ति मिल जाती है। अतएव यह कभी नहीं विचारना चाहिये कि पूरा ऋण उतर जानेपर और स्त्री-पुत्रोंके भरण-पोषणके छिये कुछ संप्रह हो जानेपर या अच्छी कमायी होने लगनेपर ही भजन किया जायगा । प्रथम तो यह निश्चय नहीं कि तीनों वातें पूरी होंगी ही । दूसरे यह भी पता नहीं कि यदि ये पूरी हो भी गयीं तो फिर उस समय भजन करनेका मन रहेगा या नहीं । यह याद रखना चाहिये कि एक-एक अभावकी पूर्ति पचासों नये-नये अभावोंको उत्पन्न करनेवाली होती है। मन रहा भी और शरीर पहले छूट गया तो अपनेको क्या छाभ हुआ ? अतएव भजन तो हरहालतमें करना ही चाहिये, साथ ही ऋण चुकाने तथा आजीविकाका साधन संप्रह करनेके लिये चेष्टा भी करते रहना चाहिये। भजनके साथ-साथ ऋण चुक गया तव तो दोनों काम हो गये, नहीं तो, भजन हुआ ।

भजनके प्रतापसे इसी जनमें मगवःप्राप्ति हो गर्या तत्र तो सारा वखेड़ा ही तें हो गया; ऐसा न हुआ तव भी जितना भजन हुआ उतना तो आपके कल्याणका मार्ग प्रशस्त हुआ ही । जितना रास्ता कटा उतना ही अच्छा । एक बात और घ्यानमें रिलये । जिन छोगोंके पास काफी धन है, ऋणकी तो कोई बात ही नहीं, भोगके छिये प्रचुर सामग्री मौज्द हैं, उनके चित्तमें भी अशान्ति वनी रहनी हैं। शान्ति धनके होने न होनेसे सम्बन्ध नहीं रखती । शान्तिका सम्बन्ध चित्तकी वृत्तियोंसे हैं । जिसके मनमें कामना, आसक्ति, ममता और अहङ्कार है, वह चाहे जितना धनी क्यों न हो, कभी शान्ति नहीं पा सकता। वह सदा जटा ही करता है। इसके विपरीत जो विल्क्ट निर्वन है, परन्तु भगवान्में विष्टासी है, भगवान्का भवन करता है और भगवान्के प्रत्येक विधानमें मङ्गलमय भगवान्का हाय देखकर अपना मङ्गल देखता है, वह महान्-से-महान् दु:खकी हालतमें भी शानत और सुखी रहता है। विल राजाका राज्य हरण कर लेनेपर भगवान्से प्रहादने कहा था-- भगवन् ! आपने वड़ी द्या की । अतएव आपको विचार करके आर्थिक स्थितिके कारण चित्तमें दुःख नहीं करना चाहिये । भगवानुका विधान मानकर सन्तृष्ट रहना चाहिये । और जहाँतक हो सके उपार्जनकी शुद्ध चेष्टा करते हुए कम खर्चमें काम चलाना चाहिये। सत्र दुःखोंके नाशके लिये एकमात्र उपाय बतलाता हैं। मनमें यह निधय करके कि 'भगवन् ! में एकमात्र आपके ही शरण हूँ। आप ही मुझे दु:खोंसे वचार्चेने यह मुझको निध्य है ।' चलते-फिरते उठते-बैठते मन-ही-मन सदा 'हरि: शरणम्' मन्त्रका जप करते रहिये । यदि त्रिधास और श्रद्धापूर्वक

इसका जप किया जाय तो सारे सङ्कट टळ सकते हैं। इसके सिवा भागवतके आठवें स्कन्धके तीसरे अध्यायका रोज सबेरे आर्तभावसे पाठ कीजिये। इससे भी बहुत लाभ हो सकता है।

भगवान्की सुन्दर तसबीर सामने रखकर एक-एक अङ्गके ध्यानका अभ्यास कीजिये तथा खासके साथ भगवान्के नामका जप करनेकी आदत डालिये। श्वासके आने-जानेमें जो शब्द होता है, उसपर छक्ष्य कीजिये। जरा जोरसे श्वास छीजिये तो आवाज स्पष्ट सुनायी देगी। उस आवाजमें ऐसी भावना कीजिये कि यह 'राम राम' बोल रहा है । ऐसा करनेसे मन कुछ वशमें होगा । शरीर, भोग सत्र क्षणभङ्गर, विनाशी तथा दुःखरूप हैं--ऐसी भावना करके मानसिक पापोंको हटाइये । मानसिक पापोंके नाशके लिये आर्तभावसे भगवान्से प्रार्थना करनी चाहिये। शारीरिक रोगनाशके लिये यथासाध्य ब्रह्मचर्यका पालन, खान-पानमें संयम रखते हुए साधारण आयुर्वैदिक दवा लेनी चाहिये। पेटकी वायुके नाराके छिये भोजनके पहले ग्रासके साथ चार आनेभर हिंग्वाष्टक चूर्ण घीमें मिलाकर लेना चाहिये । भोजनके बाद लवणभास्कर चूर्ण ठंडे जलके साथ लेना चाहिये। और धातुक्षीणताके लिये आठ आनेभर ऑवलेके चूर्णकी फक्की रातको सोते समय जलके साथ लेनी चाहिये। रोज तीन-चार मील घूमना चाहिये ।

इस प्रकार श्रद्धापूर्वक साधन करनेसे भगवत्कृपासे आपकी शारीरिक, मानसिक और आर्थिक स्थितिमें बहुत कुछ उत्तम परिवर्तन हो सकता है ।

## ( ३७ ) श्रोकनाशके उपाय

प्रिय बहिन,

सस्नेह हिरिस्मरण । माई श्री कि परतों यहाँ आये ये, उनसे आपके वहनोंई साहवके देहान्तका समाचार माष्ट्रम हुआ । उन्होंने यह भी वतलाया कि इस दुर्वटनासे आपको बहुत ही दुःख हो रहा है । वास्तवमें दुःख होना साभाविक ही है । किर आपका हृदय तो बहुत ही कोमल, सरल और सहानुभृतिपूर्ण है; इसिल्ये आपको दुःख हुए बिना रह नहीं सकता । ऐसी घटनासे द्सरोंको भी दुःख होता है, किर आप तो सगी बहिन हैं । इतना होनेपर भी आप समझदार हैं, आपने सत्सङ्ग किया है और श्रीमगवानुका भजन करती हैं. इसिल्ये आपके हारा तो घरवालोंको सान्त्वना और धीरज मिलनी चाहिये ।

आप जानती हैं, यहाँका सब दुछ विनाशी है । कोई चीज स्थिर नहीं है । जैसे एक सरायमें बहुत-से मुसाफिर आकर टिक्ने हैं और अपनी-अपनी गाड़ीका समय हो जानेपर चल जाते हैं, बेसे ही यह संसार मुसाफिरखाना है । अपने-अपने कर्मभोगींके लिये जीव यहाँ आते हैं और भोग पूरा होनेपर चले जाते हैं । यहाँका कोई भी सम्बन्ध नित्य नहीं है । इसलिये आपको खयं शोक न करके घरवालोंको भी समझाना चाहिये । दूसरी बात यह है कि मृत्यु ऐसी चीज है, जिसपर किसीका वश नहीं है । विनाद या शोक करनेसे जरा भी लाभ नहीं होता । जिस जीवका देहसे सम्बन्ध ह्रूट गया, वह फिर उस देहसे कभी मिल नहीं सकता । शोकसे रोगादि बढ़ते हैं, चित्तमें तामसिक भाव आते हैं और मरकर गये हुए जीवको भी- यदि वह पुनर्जन्मको प्राप्त नहीं हो गया है तो हमारा शोक देखकर बड़ी तकलीफ होती है। उनसे हमारा सच्चा स्नेह है तो हमें उनके लिये नाम-जप, गीता-पाठ, दान आदि करके उनके अर्पण करने चाहिये, जिससे उनको शान्ति मिले। व्यावहारिक सम्बन्धको लेकर यही कर्तव्य होता है।

परमार्थ-दिष्टिसे तो आत्मा अमर है। शरीरका वियोग होता ही है। हमलोगोंको जो शोक होता है, सो ममत्वके कारण होता है। विचार करनेपर पता लगता है, यह ममत्व मोहसे ही उत्पन्न है। असलमें इसमें सार नहीं है।

इससे पिछले जनमें भी हम कहीं थे। वहाँ भी हमारा घर-बार था, बाल-बच्चे थे, सम्बन्धी थे। परन्तु आज उनकी हमें न तो याद है, न उनके लिये कभी मनमें यह चिन्ता ही होती है कि वे किस दशामें हैं। यह भी मनमें नहीं आती कि उनका कहीं पता तो लगानें, वे कौन थे। हम उन्हें विलकुल भूल गये। हमारा नाता उनसे सर्वथा टूट गया। यही दशा मरनेपर यहाँ होगी। यहाँका सम्बन्ध बस, शरीरको लेकर ही है। इसलिये शोक नहीं करना चाहिये।

ऐसी घटनाओंको देखकर तो संसारकी क्षणमङ्गुरताका खयाल करके वैराग्य होना चाहिये। यही दशा सवकी होणी। यहाँ एक मगवान्को छोड़कर सभी चीजें अनित्य हैं। जो वस्तु अनित्य होती है, वह दु:ख देनेवाली होती है। आज एक चीजको हम अपनी समझते हैं, उसके विना हमारा काम नहीं चलता। परन्तु एक दिन उससे हमारा सम्बन्ध छूटेगा ही। या तो हम पहले उसको छोड़कर चले जायँगे, या वही हमसे विछुड़ जायगी। जिस चीजके

पाने और रहनेमें सुख होता है, उसके जाने और विछुड़नेमें दुःख होता ही है। और यहाँ कोई भी चीज ऐसी है नहीं, जो सदा रहे. साथ आने और साथ जाय। इसिटिये भी शोक नहीं करना चाहिये।

यहाँ जो कुछ भी है, भगवान्की छीटा है। छीटामें अच्छी, चुरी सभी वार्ते होती हैं। भगवान् मङ्गटमय हैं, उनकी छीटा भी मङ्गटमयी है। पता नहीं जिनके निछुड़ जानेसे आज हमें बड़ा भारी सन्ताप हो रहा है; वे भगवान्के विवानसे किसी अच्छी गतिको प्राप्त हुए हों, और वहाँ वे बहुत ही सुखसे हों। मनुष्यको भगवान्के विधानमें सन्तोप करना चाहिये।

आप समझदार हैं, भजन करती हैं । ऐसे ही समयमें धीरज रखना आवश्यक है। भजनका फल होता है शोकका नाश। आपको खयं तो शोक करना ही नहीं चाहिये। सची सहानुभृति, प्रेम तया विवेकके साथ विहनजीको भी धीरज वैँथानी चाहिये । और चेष्टा करके उन्हें भगवान्की ओर लगाना चाहिये, जिसमें उनका दु:ख कम हो और उन्हें शान्ति मिले। दु:खकी स्थितिमें विचार, विवेक और धीर जसे काम लेना चाहिये और श्रीभगवान्के विधानपर सन्तोप करना चाहिये। जो चीज गयी, वह तो मिलेगी नहीं। जो है, उसे सँमालना है, उसकी सेत्रा करनी है। यदि आपलोग दु:ख ही करती रहेंगी तो उनकी सँमाट और सेवा कैसे होगी! इसिटिये विचारपूर्वक धीरज रखनी चाहिये तथा बहिनजीको श्रीभगवान्के भजनमें लगाना चाहिये । श्रीभगवान् ही सबके एकमात्र खामी हैं । मीरादेवीने उन्हींको पतिरूपमें वरण किया था। जिनके पति नहीं हैं, उन देवियोंके तो भगवान् ही पति हैं, जो पतिके भी पति हैं. सारे ब्रह्माण्डके पति हैं, उन्हींको अपना चित्त अपण करके दिन-रात उन्हींके भजनमें लगाने चाहिये। तभी शान्ति मिल सकेगी।

आप बहुत अच्छे खभावकी तथा समझदार हैं, इसीसे आपको इतना लिखा है। भगवान्को न भूलियेगा, यही अनुरोध है।

# ( ३८ )

## श्रीमद्भागवत-सम्बन्धी कुछ शङ्काएँ

सादर हिरिस्मरण । आपका कृपापत्र मिला । आपने श्रीमद्भाग-वतके विषयमें कुछ शङ्काएँ की हैं । उनके विषयमें मेरा जैसा विचार है, लिखता हूँ । इससे यदि आपको कुछ सन्तोष हो जाय तो बड़ी प्रसन्नताकी बात है—

#### स्कन्ध २

१—आप लिखते हैं कि यहाँ श्रीकृष्ण-लीलाका वर्णन हो ही गया है। इसलिये यह असम्भव है कि उसके विषयमें परीक्षित्ने फिर पूछा हो। किन्तु मेरे विचारसे यह कोई गम्भीर कारण नहीं है। जो भगवल्लीलाओं के रिसक हैं वे तो उन्हें बार-बार सुनकर भी नहीं अघाते और निरन्तर उन्हें ही सुनना चाहते हैं। उनकी दृष्टिमें पुनरुक्ति और पिष्टपेषण कभी आते ही नहीं हैं। यहाँ तो श्रीकृष्ण-लीलाओं का उल्लेखमात्र है। क्या किसी भगवल्लीलाओं के रिसक लिये इतना ही पर्याप्त होता है ! इसके सिवा यह शङ्का केवल कृष्ण-लीलाओं लिये ही क्यों हुई ! इस अध्यायमें तो भगवान्के सभी अवतारों की लीलाओं का उल्लेख हुआ है, अतः आपके सिद्धान्तानुसार तो पीछे किसी भी भगवदवतारके चित्रका चित्रण नहीं होना चाहिये

या और यदि अवतारचित्रोंको भागवतमेंसे निकाल दिया जाय तो फिर उसमें रहता ही क्या है ! असली वात तो यह है कि हमारे पूर्वाचार्यांकी यह शेली ही रही है कि पहले वे संक्षेपमें सारा वर्णनीय विषय कह देते हैं और फिर सारे ग्रन्थमें उसीका विस्तार करते हैं । वाल्मीकीय रामायणके प्रथम अध्यायमें ही सारा रामचिति कह दिया गया है, जिसे मृल्समायण कहते हैं । महाभारतके प्रथम अध्यायमें भी संक्षेपमें महाभारतकी सारी गाया कह दी है तथा अन्य अनेकों प्रन्थोंमें भी प्रायः इसी नियमका पालन किया गया है । अर्वाचीन आचार्योंमें भगवान शङ्कराचार्यने जो केनोपनिपद्पर भाष्य लिखा है, उसकी तो शेली ही यह है कि पहले एक वाक्यमें अपना सिद्धान्त कह देते हैं और फिर उसीका आगे विस्तार करते हैं; अतः संक्षेप और विस्तारसे ग्रन्थको ग्रियत करना—यही भारतीय आचार्योंकी शेली हैं ।

आप कहते हैं इस अध्यायमें भगवान्की रासनीटाका उल्लेव नहीं हैं; अतः वह प्रक्षित होनी चाहिये, सो छपा करके इसका ३३ वाँ इलोक देखें—

> क्रीडन् वने निशि निशाकररियमेशयाँ रासोन्मुखः फलपदायतमृचिंछतेन। उद्दीपितसारकां व्यजभृह्यम्नां हर्नुहरिप्यति शिरो धनदानुगस्य॥

> > (२1७1३३)

रास तो रसराज श्यामसुन्दरकी टीटाओंका प्राण है, उसके विना तो वे निष्प्राण हो जाती हैं।

### स्कन्ध ३

२—नियोग-प्रथा पहले थी, किन्तु वह आपद्धमेंके रूपमें थी और जो असाधारण संयमी पुरुष होते थे वे ही इसके लिये नियुक्त किये जाते थे। यह होनेपर भी वर्तमान कालमें इसका समर्थन नहीं किया जा सकता, क्योंकि अब लोगोंमें इतना संयम नहीं है कि केवल पुत्रोत्पत्तिके लिये ही अनासक भावसे एक बार सहवास करके फिर उस देवीके साथ जीवनभर पूर्णतया शुद्ध भाव रखा सकें। शास्त्रानुसार भी कल्युगमें यह निषद्ध है।

#### स्कन्ध ६

३—डाक्टर भण्डारकर और Goldstucker का कथन इतना परम प्रमाण कैसे माना जा सकता है कि उसके आधारपर भागवत-कारके मतको भी ठुकरा दिया जाय १ जब खयं भागवतमें ही उसके प्रणेता व्यास और वक्ता शुकदेव कहे गये हैं तो आधुनिक विद्वानोंके अनुमानका उसके आगे क्या मूल्य हो सकता है १

इसके सिवा एक बात और है! महर्षि पतञ्जिलके रचे हुए योगसूत्रोंपर भगवान् व्यासका भाष्य है। इससे भी सिद्ध होता है कि वे व्यासजीसे पूर्ववर्ती होने चाहिये। व्यासभाष्यकी प्राचीनता इससे सिद्ध होती है कि उन्होंने अन्य किसी भी दर्शनके टीकाकार-का मत उद्धृत नहीं किया, जब कि अन्य टीकाकारोंने उनका मत उद्धृत किया है।

पतञ्जिकता उल्लेख केवल भागवतमें ही नहीं, अन्यान्य पुराणोंमें भी है। इससे भी वे व्यासजीसे पूर्ववर्ती ही सिद्ध होते हैं। अतः भण्डारकर -आदि अधिनिक विद्वानोंका अनुमान प्रामाणिक नहीं माना जा सकता।

#### × × × ×

४—भगवत्यूजाके सामने देवताओंकी पूजा निःसन्देह निम्न कोटिकी है, किन्तु जो छोग खयं उच्चाविकारी नहीं हैं, वे किसी कामनाकी पूर्तिके छिये यदि इन्द्रादि देवताओंकी पूजा करें भी तो क्या हानि हैं ? जो छोग किसी छोकिक छाभके छिये कळक्टर, इनकम-टैक्स-अफसर और पुलिस-अफसरोंकी पूजा करनेमें नहीं हिचकते, वे यदि खर्गादि अछोकिक छाभके छिये इन्द्रादिकी उपासना करें तो क्या हर्ज है ? फिर देवता तो भगवान्के ही प्रतीक माने गये हैं।

५—त्रिशेष अवस्थाओं में अपनेसे निम्न वर्णकी खांसे विवाह करनेकी शास्त्रमें आज्ञा हैं; किन्तु वह उत्तम पक्ष नहीं हैं। श्रेष्ठ तो सवर्ण विवाह ही माना गया है।

६—इस स्ठोकमें जो दिशान्त दिया गया है, उससे न जाने आपने यह अर्थ कैसे लगा लिया कि शृद्ध वेद पढ़ने लगे थे। यह आधा स्ठोक इस प्रकार है—

'असाद्धार्ये धृतवती शुद्रो वेदमिवासती'

. देवयानी शर्मिष्टासे कहती हैं—असती (दुष्टा शर्मिष्टाने) अस्मद्रार्थ (हमारे पहननेका वल ) शृहो वेदम इव (जेंसे शृह वेदको धारण करे, उस प्रकार ) शृतवती (धारण कर दिया ) अर्थात् जेंसे शृहका वेद धारण करना अनुचित हैं, उसी प्रकार शर्मिष्टाका मेरे वल्लोंको धारण करना अनुचित हैं। इस प्रकार यहाँ तो शृहके वेदाध्ययनको अनुचित ही बताया गया है। स्कन्ध १०

अध्याय ३८ के चौथे श्लोकमें भी शूद्रके छिये वेद-पाठकी दुर्छभता ही कही गयी है, इसछिये इसका पूर्वकथनसे कोई विरोध नहीं है।

७—भागवतमें किन्क-अवतारका तीन-चार जगह वर्णन तो हुआ है, परन्तु उनमें आपसमें क्या विरोध है, यह आपने लिखा नहीं और मुझे उनमें कोई विरोध जान नहीं पड़ता। यदि आप लिखते तो कुछ समाधान करनेका प्रयत्न करता।

#### स्कन्ध १०

८—अध्याय ४ को पढ़नेसे आपको श्रीकृष्णछीछा क्यों आछ-ङ्कारिक जान पड़ती है—इसका कारण मैं नहीं समझता। यदि आप कारणसहित अपना विचार छिखते तो मैं भी कुछ निर्णय कर सकता।

९-अरिष्टासुरका वन करके भगनान्ने यह शिक्षा कभी नहीं दी कि उत्पाती बैछको मार डाछना चाहिये, क्योंकि वे तो जानते थे कि यह राक्षस है बैछ नहीं है, और मरनेसे पूर्व वह उस रूपमें प्रकट भी हो गया था।

१०—भगवान्के समय ही नहीं, आजकल भी भारतवर्षके बहुत-से प्रान्तोंमें पर्दा नहीं है। पर्दा-प्रथा तो एक सामाजिक रीति है। अतः वह समयानुसार बदल भी सकती है तथा देश, काल और व्यक्तिकी दृष्टिसे उसका त्याग और प्रहण भी हो सकता है। मुख्य दृष्टि तो हमें उसके त्याग और प्रहणके उद्देश्यपर रखनी होगी। यदि हम शौकीनी, उन्लृङ्खलता और विषय-लिप्साकी तृप्तिके लिये उसे त्यागते हैं तो हमारा वह त्याग सात्विक नहीं कहा जा सकता, उससे तो हानि ही होगी।

११—सम्बन्धियोंमें विवाह-सम्बन्ध होना शास्त्रदृष्टिसे तथा सामाजिक दृष्टिसे भी विशेष उपयोगी नहीं माना जाता । राजाओं और विशेष व्यक्तियोंमें ऐसे नियमोंकी कुछ शिथिछता कभी-कभी हो जाती हैं। किन्तु इससे वह सर्वसाधारणके छिये उपयोगी नहीं हो सकता । पहले राजकुमारियोंका स्वयंवर होता था, किन्तु वह नियम राजकुमारियों और विशिष्ट योग्यतावाली कत्याओंके ही छिये था, सर्वसाधारणके छिये नहीं। अतः ऐसा नियम प्रचित्त था—यह नहीं कह सकते।

१२—'व्यास' पद तो अवश्य है, किन्तु 'कोई व्यक्ति नहीं।'
यह केंसे कह सकते हैं, क्या विना व्यक्तिका भी कोई पद होता

है शयह तो किसी-न-किसी व्यक्तिको ही आश्रय करके रहता है।
अतः 'व्यास' पद भी व्यक्तिको आश्रय करके रहनेवाटा है और वह
व्यक्ति एक चतुर्युगीमें एक ही होता है। यह ठीक है, किसी
भी कथावाचकको 'व्यास' कह सकते हैं, किन्तु वेदोंका विभाग
और महाभारत एवं अठारह पुराणोंकी रचना करनेवाटे व्यासदेव
तो सत्यवतीनन्दन ही थे। उन्हींके प्रतीक मानकर अन्य
कथावाचकोंको भी 'व्यास' कहते हैं।

इन उत्तरोंसे आपको बुछ सन्तोप हो तो ठीक है। न हो तो भी ठीक हो है। बुद्धि और विचार विभिन्न है। मैं न्यों ऐसा दावा कहाँ कि मैं जो सोचूँ, आप उसीको मान टें। मैंने केवल अपने विचार लिखे हैं। क्षमा कीजियेगा।

# जीवनका उद्देश्य और उसकी पूर्तिके उपाय

आप मंदे जप और मंदे खाध्याय कर रहे हैं, सो बड़ी अच्छी बात है । श्रीभगवान्के प्रेमकी प्राप्तिको छोड़कर जीवनका और कोई भी उद्देश्य न रहे तथा जीवनमें प्रतिक्षण होनेवाछी प्रत्येक चेष्टा इसी उद्देश्यके छिये हो । जैसे गङ्गाका प्रवाह खाभाविक ही समुद्रकी ओर जाता है, उसी प्रकार जीवन-प्रवाह भगवान्की ओर ही चले—ऐसा प्रयत्न हमछोगोंको करना चाहिये । इस प्रयत्नमें प्रयान बातें हैं —भगवान्की अहेतुकी कृपामें विश्वास, भगवान् ही एकमात्र प्राप्त करनेयोग्य सर्वश्रेष्ठ परम वस्तु हैं —यह निश्चय, भगवान्की ओरसे हटानेवाले अत्यन्त प्रिय-से-प्रिय और आवश्यक-से-आवश्यक पदार्थमें तुच्छ और त्याज्य-बुद्धि, भगवान्की नित्य-निरन्तर स्मृति बनाये रखनेकी भरपूर चेष्टा, भगवान्की पवित्र नामोंका निरन्तर उच्चारण और भगवत्-सेवाके भावसे ही शरीर, मन और वाणीसे किया करना।

भगवान्की कृपामें ऐसी अमोघ और अनिवार्य शक्ति है कि वह असाध्यको भी साध्य बना देती है । अपनी तमाम इच्छाओंको, तमाम भावनाओंको भगवत्कृपाके अर्पण कर देना चाहिये । भगवत्कृपा सभीपर है, परन्तु हमने अपनेको निर्भरताके साय भगवत्कृपाके प्रति अर्पण नहीं कर दिया है । अर्पण ही—सब कुछ भगवान्को पूर्णरूपसे सौंप देना ही भगवत्कृपाके परम टामकी प्राप्तिका प्रधान साधन है। वड़ी सीधी-सी वात है, यदि मनुष्य कर सके। भगवान्की कृपा तैयार खड़ी है हमारे सामने, हमारा कल्याण करनेके टिये—वस, विश्वास करके उसपर निर्भर हो जाड़ये।

'मनुआ महाराज'की वात आपने लिखी सो वहुत ठीक है । मन वड़ा ही वलवान् और चन्नल है। वह कामनाओंसे भरा है और ज्यों-ज्यों कामनाओंकी पूर्ति होती है, त्यों-ही-त्यों उसकी कामनाका क्षेत्र बढ़ता जाता है । उसका बळ और उसकी चञ्चळता इसमें सहायता करती है । यदि कामनाओंका दमन कर लिया जाय---एकमात्र भगवकृपाके ऊपर ही सब कुछ छोड़ दिया जाय, तो यही मन अपना सारा वल इसी काममें लगा देगा और चञ्चलता तो कामनाओंका त्याग करनेमें ही नष्ट हो जायगी। फिर रह जायगी अखण्ड शान्ति और अपार आनन्द । याद रखना चाहिये, कामनाकी पृर्तिमें-वासनाकी तृप्तिमें दुःख वढ़ते हैं। आनन्द तो, सन्चा आनन्द तो वासना-कामनापर विजय प्राप्त करनेपर ही प्राप्त होता है। कामनाओंकी पूर्तिसे होनेवाले आनन्दमें, और कामनाओं-के विजयसे होनेवाले आनन्दमें वड़े महत्त्वका भेद है; परन्तु हमें तो उस आनन्दका अनुमत्र ही नहीं है; इसीसे हम कामनाप्तिके आनन्दको आनन्द मानकर-जो वस्तुतः सच्चे आनन्दका सच्चा आभास भी नहीं है-विपयोंके पीछे भटक रहे हैं । आप चेष्टा कीजिये मनको श्रीभगवान्के चिन्तनमें छगानेकी । निरन्तर ऐसा विचार और निश्चय कीजिये कि भगवान्से वड़कर सुन्दर, मधुर, ऐ,वर्य-पूर्ण पदार्य कोई है ही नहीं । यदि मन केवल उन्होंकी कामना

करने छगेगा तो वह निहाछ हो जायगा। आपको भी निहाछ कर देगा। फिर तो आप आनन्दमें गर्क हो जाइयेगा।

(80)

# वैराग्यमें राग और प्रभु-प्रार्थना

आपको यह याद रखना चाहिये कि जीव मनुष्ययोनिमें प्रभुकी इच्छासे उनकी विशेष क्रपासे एक बहुत बड़े महत्त्वके कार्यको पूर्ण करने आया है। वह कार्य है भगवदर्शन या भगवत्प्रेम। जो मनुष्य इस महान् कार्यकी पूर्तिमें लगा रहता है वही यथार्थमें मनुष्य है, नहीं तो, सच्ची बात तो यह है कि भगवान्को भूछकर विषयोंमें छगे हुए मनुष्य कहने-सुननेमें कैसे ही क्यों न माने जायँ, मनुष्यत्वसे परे ही हैं । भगवन्प्रेमकी प्राप्तिके छिये अन्तःकरणकी निर्मछता आवस्यक है और जबतक भोगोंमें सचा विराग नहीं होता तबतक अन्त:करणकी पूर्ण निर्मेछता नहीं मानी जाती । आप विराग चाहती हैं यह तो अच्छी बात है परन्तु आश्चर्य और खेदकी बात तो यह है कि कभी-कभी मनुष्यके हृदयमें राग ही विराग-सा वन जाता है और विषयासक्ति ही प्रकारान्तरसे विषयविरागकी चाहके रूपमें दीखने छगती है। बड़ी साववानीसे जो चित्तवृत्तियोंका निरीक्षण करते रहते हैं उनके सामने मोहावृत वृत्तियोंका यह खाँग प्रत्यक्ष हो जाया करता है। खास करके प्रतिकूल स्थितिमें त्याग-वैराग्यकी जो भावना होती है उसमें प्रायः अनुकूछताकी कामना ही छिपी

रहती है और जहाँतक मेरा विश्वास और अनुभव है इस प्रकारके घोखोंसे वचनेका उपाय आतर और विहल होकर प्रभुसे प्रार्थना करना है। शक्तिभर चित्तको छउहीन और शुद्ध करके भगवान्से आर्त पुकार करनी चाहिये। प्रभी ! मेरा अन्त:करण बड़ा ही मिंटन है, मैं अत्यन्त दीन-हीन हैं, मैं जब विराग चाहती हैं तब राग ही विरागका रूप धारण करके सामने आ जाता है, में जय तुम्हारे लिये अपने जीवनको न्योछावर करनेकी कल्पना करती हैं तत्र चित्तकी वृत्तियाँ घोखेसे यह सिद्ध करना चाहती हैं कि 'तेरा जीवन तो न्योछावर हो चुका। पर दूसरे ही क्षण जब हृदयमें भाति-भाँतिकी विषय-कामना जाप्रत होती है तब मान्द्रम होता है कि यह तो मनका शोखा था। प्रभो । में बिना केवरकी नैयाके समान आधारधीन हुई भवसागरमें गीते खा रही हूँ । तुम्हारे सिया मुझे वचानेवाटा और कौन है। मैं तुम्हारे शरण हूँ, मुझे तुम्हीं मार्ग बताओ -तुम्हीं मार्गपर ले चलो और तुम्हीं मार्गके साथी वनकर मुझे अपने शान्तिमय परमधाममें पहुँचा दो प्रभो !

न धर्मनिष्ठोऽस्मि न चात्मवेदी

न भक्तिमांस्त्वचरणारिवन्दे ।

अिकञ्चनोऽनन्यगितः दारण्यं

त्वत्पादमूलं दारणं प्रपर्धे ॥

न निन्दितं कर्म तद्दस्ति लोके

सहस्रद्यो यन्न मया व्यथायि ।

सोऽहं विपाकावसरे मुकुन्द क्रन्दामि सम्प्रत्यगतिस्तवाग्रे॥ निमज्जतोऽनन्त भवार्णवान्त-श्चिराय मे कुलिमवासि लब्धः। त्वयापि लब्धं भगवित्रदानी-मनुत्तमं पात्रमिदं द्यायाः॥

प्रभो ! न तो मेरी धर्ममें निष्ठा है, न मुझे आत्मतत्त्वका ज्ञान है और न आपके चरण-कमछोंमें मेरी मिक्त ही है । मैं अकिब्रन हूँ, तुम्हारे सिवा मेरा दूसरा कोई सहारा नहीं है । मैं सब ओरसे निराश होकर शरणागतोंकी रक्षा करनेवाले तुम्हारे चरणोंकी शरणमें आ पड़ी हूँ । मुकुन्द ! संसारमें ऐसा कोई निन्दित कर्म नहीं है, जिसे मैंने हजारों वार न किया हो, वही मैं आज उन कमोंके फल-भोगके समय तुम्हारे सामने असहाय होकर विलाप कर रही हूँ । भगवन् ! मैं इस अपार भवसागरमें न जाने कबसे डूब रही थी, आज बहुत कालके बाद तुम इस भवसागरके तटकी माँति मुझे मिले हो । साथ ही तुमको भी आज मैं दयाकी सर्वोत्तम पात्र मिल गयी हूँ । (अब अपनी अहैतुकी दयासे ही मुझे पार लगाओ नाथ ! )'

इस प्रकार हृदयकी सन्ची और कातर प्रार्थनासे भगवान् ऐसा सुन्दर प्रकाश और वल देंगे जिससे सहज ही मोहित करनेवाली वृत्तियाँ नष्ट हो जायँगी और भगवन्तरणोंमें दृढ़ अनुराग प्राप्त होगा। तभी मनुष्यजीवनका उद्देश्य सफल हो सकेगा।

### आत्मशक्तिमं विश्वासका फल

7,

: >-

तुम्हारा एक पत्र पहले मिला था, दृसरा फिर मिला । उत्तर देने में मुझसे सदा ही देर हो जाती है । स्त्रभावदोप है । तुम्हारे पत्रोंको मेंने ध्यानपूर्वक पढ़ा । तुम बहुत धवरा रहे हो. डोर निराश और हतोत्साह होकर मानो चारों ओर अन्ध्यकार देख रहे हो । असफलता, विपत्ति और आधि-त्याधिमें ऐसा होना स्त्राभाविक है । परन्तु ऐसी बात वास्तत्रमें है नहीं । मनुष्यको कभी हतोत्साह और निराश नहीं होना चाहिये । गिरे हुए उठते हैं, दुर्बट सदल होते हैं, तिरस्वत सम्मानित होते हैं और चारों ओर अन्ध्यकार देखनेवाले प्रकाश पाते हैं । यह प्रकृतिका नियम है । कृष्णपक्षके बाद शुक्र पक्ष आता ही है, रातके बाद दिन होता ही हैं । क्षत्रण्य सानकर महान् आत्मशक्तिका तिरस्कार न करो, नित्यसद्धी सर्वशक्तिमान् और तुम्हारे-हमारे अईतुक प्रेमी परम सुहद् भगवान्का अपमान न करो । भगवान्की घोषणा याद रक्खो—

मञ्जितः सर्वेदुर्गाणि मत्त्रसादात्तरिष्यसि॥ (गीता १८।५८)

अनन्याश्चिन्तयन्तो मां ये जनाः पर्युपासते । तेषां नित्याभियुक्तानां योगक्षेमं वहाम्यहम् ॥ (गीता ९ । २२ )

'मुझमें चित्त लगा लो, फिर मेरे प्रसादसे—अनुप्रहसे सब कठिनाइयोंसे तर जाओंगे ।' 'जो अनन्य पुरुप मेरी मलीमीति उपासना करते हुए मेरा अनन्य चिन्तन करते हैं, उन नित्य मुझमें छगे हुए भक्तोंका 'योगक्षेम' मैं (खयं ) वहन करता हूँ।'

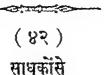
अतएव तुम घबराओ नहीं । यह कभी मत सोचो कि हम तो गिरे हुए हैं, गिरे ही रहेंगे । उठेंगे ही नहीं । यह सोचना ही आत्माका और भगवान्का अपमान करना है। आत्मदृष्टिसे कहा जाय तो जो आत्मा भगवान् राङ्कराचार्य, बुद्धदेव, जनक, भीष्म, युधिष्टिर, अर्जुन आदिमें था, वही तुम्हारेमें है । सुप्त आत्मशक्तिको जाप्रत् करना तुम्हारे हाथ है । भगवान्के बळपर निराशा, निरुत्साह, कायरता, दीनता छोड़कर साधनमें छगे रहो । आत्माकी अनन्त शक्तिपर विश्वास करो । जो मनुष्य आत्मशक्तिपर विश्वास करके काममें जी-जानसे जुट जाता है-सफलताके बारेमें कभी सन्देह नहीं करता, उसके लिये अपने-आप ही सफलताका मार्ग सुन्दर प्रकाश-मय और कुशकण्टकहीन बनता जाता है और ज्यों-ज्यों वह आगे वढ़ता है त्यों-ही-त्यों उसका अनुभव, उसका निश्चय, उसकी कार्यकरी शक्ति, उसका ज्ञान, उसकी क्षमता, उसका साहस और उल्लास बढ़ता चला जाता है। परन्तु जो आत्मशक्तिमें या भगवान्के बलमें सर्वेथा अविश्वास करके निराश होकर बैठ जाता है, कुछ भी करनेमें अपनेको नितान्त असमर्थ समझता है, उसको ब्रह्मा भी नहीं उठा सकते। वह विषादमय जीवन ही बिताता है। सब कुछ करनेमें समर्थ होकर भी वह सब प्रकारसे विश्वत रह जाता है।

'हारिये न हिम्मत विसारिये न राम।' रामकी कृपासे और आत्माकी शक्तिसे क्या नहीं हो सकता १ इनके छिये कोषमें 'असम्मव' शब्द ही नहीं है। तुम जो अपनेको अव किसी कामका नहीं मानते हो, सब ओरसे आश्रय और सहानुमृतिसे रहित मानवे हो; वस, तुम्हारे विपादका यही कारण है। निर्धनतासे विपाद नहीं होता. वह तो आत्मग्छानिसे ही होता हैं। तुम्हारे शोकरहित होनेकी शक्ति तुम्हारे साथ भगवान्ने पहलेसे ही दे रक्खी है, वह नित्य तुम्हारे साथ रहती है । तुम्हारे अंदर ही है । उसके रहते तुम अपनेको निराश्रय और सहानुभृतिसे रहित क्यों मानते हो ? वहीं तो सजा और पका आश्रय है, जो बुरी-से-बुरी हाल्टतमें भी साथ नहीं छोड़ता । भय, विभीपिका, वियोग, विपाद और विनाहामें भी जो साथ ही रहता है। तुम्हारे प्रत्येक दुःखमें जो दुःखका अनुभव करना रहता है, उस महामहिम नित्य आश्रयको विसारकर ही तुम दुखी हो रहे हो । तुम इसी अवस्थामें आज ही सुखी हो सकते हो, यदि उसे देख पाओ--उसका अनुभव कर सको । तुमने मेरे छिये जिखा कि 'आप सर्वशक्तिमान् हैं, सब जगह आपका निवास है; यह हमारा पक्का विश्वास है । हम अब केवल आपके ही दारण हैं. आपको ही अपनेको अर्पण करते हैं । हमारा रास्ता आप ही कीजिये ।' सो भैया ! यह तुम्हारा पागरुपन है । आत्मार्का दृष्टिमें मुझे सुर्वशक्तिमान और सुर्वन्यापी मानते हो तब तो ठीक ऐसे ही तम भी हो । अन्य किसी दृष्टिसे मानते हो तो तुग्हारा सर्देषा स्तरम है, इस भ्रमको तुरंत छोड़ दो, इससे कोई लाभ न होगा । उन परमात्माके शरण जाओ जो वस्तुतः सर्वशक्तिमान्, सर्वव्यापी, सर्वलोक-महेश्वर होते हुए ही तुम्हारे-हमारे सबके परम सुहद् हैं । अपना सव कुछ उन्हींके अर्पण कर दो । अपने सुख-दु:ख भी उन्हें सींप दो । सब अर्पण करनेवालेके पास दुःख, निराशा, ठदासी, अन्यकार--- ये सब कहाँ रह जायँगे ? ये रहेंगे तो सब अर्पण कैसे हुआ ? अतएव उन्हें इन सबको भी दे दो । कह दो—अच्छा-बुरा सब तुम्हारा । जब हमीं तुम्हारे हो गये तो इस हमारी बुराईको हम कहाँ रक्तें । वे दयाल प्रमु तुम्हारे अच्छे-बुरे सारे उपहारोंको अपनी कृपाकी नजरसे परम पित्र और परम दिव्य बनाकर प्रहण कर छेंगे । उनकी दयापर विश्वास करो । समस्त बल, समस्त ऐश्वर्य, समस्त श्री, समस्त धर्म, समस्त ज्ञान और समस्त वैराग्यके वे भण्डार हैं। और अपने सारे ऐश्वर्यसे, सारे माधुर्यसे, सारी शक्तिसे तुम्हें अपनानेको सदा तैयार हैं । उनकी शरण जाओ, वे तुमपर अपना दिव्य अमृत-कलश उँड़ेलकर तुम्हें निहाल कर देंगे । घत्रराओ नहीं, निराश न होओ, वे तुम्हारे हैं, इस वातपर पूर्ण विश्वास करो और अपने भविष्यको उज्ज्वल—परम उज्ज्वल देखो । उनकी कृपासे तुम्हारा भविष्य इतना उज्ज्वल हो सकता है जितनेकी तुम कल्पना नहीं कर सकते ।

यदि तुम्हें मुझपर कुछ भी विश्वास है तो तुम मेरी उपर्युक्त वातोंपर विश्वास करके अनन्त आत्मशक्तिपर, और परम सुदृद् भगवान्की अपार कृपापर विश्वास करके शोक, विश्वाद, निराशा और निरुत्साहको छोड़कर उनके चरणोंका स्मरण करते हुए निश्चयपूर्वक उनके शरणकी ओर वढ़ चछो। अगर तुमने ऐसा किया तो मैं भी शुम्हें विश्वास दिछाता हूँ कि तुम्हारा भविष्य उज्ज्वछ ही नहीं, उज्ज्वछतम हो सकता है और उसकी प्रभाको पाकर बहुत दूर-दूरके छोग प्रकाश पा सकते हैं।

हमेशा भगवान्का चिन्तन करो । चित्तमें प्रसन्न रहो और

आनन्दपूर्वक आगे बढ़ते चले । शुद्ध नीयतसे कर्म करते रहो । भगवान् सब आप ही ठीक करेंगे !



····अपने दोपोंका दीखने लगना साधन-स्तरमें ऊपर चढ़नेकी इच्छांका एक्षण है, दोवोंका दोखते रहना दोवनाशकी प्रवृत्तिका कारण है, दोपोंके लिये जीमें जलन पैदा हो जाना दोप-नाशका आरम्भ हो जाना है, जरा-से भी दोवका हदयमें सदा शूट-सा चुभना दावोंसे बहुत-कुछ मुक्त हो जानेका छक्षण है, और द्सरेके दोपोंका सर्वया न दीखना एवं अपने दोषनाशकी भी स्पृति न रहना दोषोंका नाश है । दोपोंका सर्वथा नाश और भगतान्का सर्वदा सर्वत्र दर्शन प्राय: एक ही कालमें होनेवाली स्थिति है। आपलोगोंको अपने दोप दीखते रहते हैं और खटकते भी हैं, यह शुभ उक्षण है। परन्तु इतनेसे ही सन्तुष्ट न हो जाड्ये। जवतक जरा-सा भी विकार मनमें होता है तत्रतक दोपके बीजका नाश नहीं हुआ है । जहाँ बीज है, वहाँ अनुकूल संयोग मिलनेपर उसके अङ्गरित होने और फुल्ने-फलनेमें कौन देर छगती है । दोपका बीजनाश करनेकी चेहा कीजिये । यह दोपत्रीजनाश भगवान्की अहेतुकी कृपासे होता है और उनकी अपार और अनन्त कृपाका अनुभव करनेसे ही कृपा फलवती होती है । अतएव पद-पद्पर और पल-पलमें भगवान्की अपार कुपाका अनुभव करते रहना चाहिये । उनके सर्वदोपहर

वरद कोमल करकमलको सदा अपने सिरपर समझना चाहिये, और उनके अपरिमित बलसे अपनेको सदा बलवान् मानकर पाप-तापकी स्फरणातकको नष्ट कर देना चाहिये। उनके बलके सामने पाप-तापका बल किस गिनतीमें है। भगवान्के नाममें पूरा आनन्द नहीं आता, इसका कारण यही है कि भगवान्में अभीतक प्रियतम बुद्धि नहीं है । जिसमें प्रियतम-बुद्धि हो जाती है, उसके नामकी तो बात ही निराली है, उसकी फटी जूतीका चियड़ातक अत्यन्त प्यारा छगता है । भगवान्में प्रियतम-बुद्धि हो जानेपर उनके सारे जगत्में—भयानक जगत्में भी उन्हींके नाते अत्यन्त प्रेम हो जायगा, और सभी वस्तुएँ आनन्ददायिनी बन जायँगी; क्योंकि सबमें फिर उन्हीं परम प्रियतमका सम्बन्ध दीख पड़ेगा, सभी उनके कारकमलोंसे संस्पृष्ट जान पड़ेंगी। फिर नाम परम मधुर हो जायगा। नाम सुनानेवाला परम प्रिय और परम पूज्य जान पड़ेगा । उनकी स्मृति करा देनेवालेके चरणोंमें चित्त छुट पड़ेगा।

वड़े भाग्यसे गङ्गाका विमल तट, तीर्थराजकी पावन भूमि, दिन-रात श्रीभगवनामके श्रवण-कीर्तनका संयोग प्राप्त होता है । यह श्रीभगवान्की कृपाका प्रत्यक्ष प्रमाण है । इससे पूरा लाभ उठाइये । तन-मन-वाणीको, प्रत्येक इन्द्रियको भगवान्की ओर लगा दीजिये । ऐसा तन्मय हो जाना चाहिये कि आपलोगोंको देखकर दूसरोंमें भी उत्साह उमड़ आवे ।

मान-बड़ाईकी चाहका चित्तमें न रहना ही आश्चर्य है, रहनेमें कुछ भी अचरज नहीं । हाँ, चोरीसे चित्तमें छिपी हुई इस चाहको जितनी ही साववानीसे वार-वार वाहर निकाल जाय, उतना ही उत्तम है। और भगवान्की छूपासे ही ऐसा हो सकता है। यह भी भगवान्की छूपा ही समिक्षिये कि आपलोगोंको मान-वड़ाईकी चिन्ताका पता लग गया है। इसे भगवान्के वलसे प्राप्त देन्य, विनय, शील, सौजन्य, अपने दोपोंको देखनेकी सतत प्रवृत्ति और अपिरिमित आत्मवल आदि हथियारोंसे तुरंत मार हटाना चाहिये।

सव साधकोंको अपनेसे वहें समझकर सवका सम्मान करना चाहिये। स्वयं सच्चे मनसे अमानी बनकर सबको मान देना चाहिये। मन, नेत्र और क्रियामें कहीं काम-कोधका अङ्कर भी न आ जाय, इसके छिये वड़ी सावधानीसे सर्वदा सचेत रहना चाहिये। आटस्य और प्रमाद भी न हो। ऐसा निश्चय होना चाहिये कि इस अबिमें ही भगवान् हमारे चिरकालके मनोरधको पूर्ण कर देंगे। सचा विश्वास होनेपर भगवत्व्यपासे ऐसा होना कुछ भी बड़ी बात नहीं है। भगवान्ने कहा है कि 'महान् दुराचारी भी अपने केप जीवनको मुझमें छगानेका निश्चय करके अनन्य चित्तसे मेरा चिन्तन करता है तो वह साधु ही है, और बहुत ही शीव—पण्डक मारने-मारते वह धर्मात्मा होकर शाधती शान्तिको प्राप्त हो जाता है।'

भगवान् के आधासन-वचनोंपर विधास करके हमें उनके अनन्य चिन्तनमें दढ़ निश्चयपूर्वक लग जाना चाहिये। वहीं आप-को और करना ही क्या है!

## कार्यकर्ता साधकोंके प्रति

इधर आपसमें कुछ कल्ह तथा द्वेष बढ़ा दीखता है, यह नया नहीं है। मनमें छिपा या वही बाहर निकल रहा है। पहले थोड़ा काम था और थोड़े कार्यकर्ता थे, इससे थोड़े रूपमें था। अब ज्यों-ज्यों काम बढ़ा, आदमी बढ़े, त्यों-ही-त्यों छिपे दोषोंका भी अधिक प्रकाश और प्रसार होता गया। फिर, इस समय तो सारे भूमण्डलका ही वातावरण विक्षुव्य हो रहा है। ऐसी अवस्थामें ऐसा न होना ही आश्चर्यकी वात थी ! तथापि जो छोग साधनाके उद्देश्यसे यहाँ काम करने आये हैं या करना चाहते हैं उनके लिये तो यह स्थिति अवस्य ही शोचनीय है । सच पूछिये तो वात यह है कि छोगोंने अभीतक अपने जीवनका एक उद्देश्य ही निश्चित रूपसे स्थिर नहीं किया है, और जिन्होंने कुछ किया था, वे भी प्रपञ्चमें पड़कर शायद उसे भूळ-से गये हैं । शुद्ध सेवाके भावसे, खास करके परमार्थ-साधनके उद्देश्यसे काम करनेवालोंको नीचे लिखी वातोंपर अवस्य घ्यान देना चाहिये और जहाँतक वने, इन सब बातोंको अपनेमें प्रकट करनेकी पूरी कोशिश करनी चाहिये।

१.—जीवनका उद्देश्य है—भगवद्येमकी प्राप्ति (या भगवद्याप्ति)। यह उद्देश्य हमेशा याद रहे और प्रत्येक चेष्टा इसी उद्देश्यकी पूर्तिके लिये हो। सदा यह ध्यान रहे कि मुझे छौकिक या पारछौकिक प्रत्येक कार्यके द्वारा केवल भगवत्सेवा करना है। जैसे धन कमानेकी इच्छावाला मनुष्य स्वाभाविक ही सदा सावधान रहता है और जान- चूझकर ऐसा कोई काम नहीं करता जिससे धनकी आमदनीमें बाधा हो, या धनका व्यर्थ व्यय और नादा हो। उसे धनकी जरा-सी हानि भी सहन नहीं होती, इसी प्रकार सबी सेवा करनेवाटा साधक कोई भी ऐसा काम नहीं करता जो भगवान्की रुचिके प्रतिकृट हो या भगवखेमकी प्राप्तिके पथमें जरा भी विवृह्द हो।

२—सब जीवोंमें भगवान्का निवास है—यह समक्षकर सबका सम्मान करे, सबसे प्रेम करे, सबका हित-साधन करे और सबके साथ निष्कपट सत्य व्यवहार करे। जिसके व्यवहारमें सम्मान, प्रेम, हित और सत्य समाया है वह सहज ही सबका प्रिय हो जाता है। कहुता तो अभिमान, हेय, अहित और कपटसे आती है।

### ३-धार्मिक भाव हो---

- (क) प्रातःकाल उठते और रातको सोते समय अपने ह्छदेव भगवान्का स्मरण करे।
- (ख) अपने शास्त्रकी मर्यादाके अनुसार सन्ध्या, गायत्री-जप और प्रार्थना प्रतिदिन यथासमय करे ।
- (ग) भगवान्के नामका नियमित जप तो करे ही। दिनभर जीभसे नाम-जप करनेकी आदत डाले। नित्य भगवर्द्राता और रामचरितमानस आदिका नियमित स्वाप्पाय करे।
- ( ध ) भगवान्में और अपने धर्ममें श्रद्धा-विश्वास रक्खे और उसे बढ़ाता रहे।
- ( ङ ) भगवान्के विधानमें न तो कोर-कसर देखे और न उसे पटटनेकी कभी इच्छा ही करे।

# लोक-परलोकका सुधार भाग १

- (च) जहाँतक बने—अहिंसा, सत्य, अस्तेय और ब्रह्मचर्य-व्रतका अधिक-से-अधिक पालन करे । जान-ब्रूझकर इन व्रतोंको भङ्ग न करे ।
- (छ) संप्रह-परिप्रह कम-से-कम, करे । योगक्षेमके छिये भगवान्पर अट्टट श्रद्धा रक्खे । किसी भी छाभके छोभसे कभी भूछकर भी अन्याय और अधर्मका आश्रय न छे।
- (ज) बाहर और भीतरसे स्वच्छ रहनेकी चेष्टा करे। शरीर, दाँत और कपड़ोंपर मैंछ न जमने दे। रहनेके स्थानको भी साफ-सुथरा रक्खे। सिंद्रचारोंके द्वारा मनको पवित्र करता रहे।
- ( झ ) गुरुजनोंपर तथा शास्त्रपर श्रद्धा रक्खे। माता-पिताकी सेवा करे। स्त्री-बच्चे तथा सेवकोंके साथ प्रेमपूर्ण सद्भवहार करे। अपनी हानि सहकर भी दूसरोंकी सेवा करे। याद रखना चाहिये दूसरोंका भला करने-वालोंका परिणाममें कभी बुरा हो ही नहीं सकता।
- ( ञ ) खान-पानमें संयम, सादगी और शुद्धिका पूरा खयाल रक्खे।
- (ट) तन-त्रचनसे ऐसा कोई भी काम कभी न करे जिसको देख-सुनकर घरके छोगों, साथी कार्यकर्ताओं, सेवकों और पड़ोसियों आदिमें भगवान्के प्रति अविश्वास, धर्ममें शियिछता और चरित्रमें दोष आनेकी सम्भावना हो।
- (ठ) गरीब, दीन, मजदूर और विपत्तिग्रस्त नर-नारियोंके प्रति विशेष सहानुभूति तथा प्रेमका वर्ताव करे।

. (ड) परनिन्दा, पर-चर्चा परदोप-दर्शन आदिसे ययासारय वचा रहे ।

### ४-चरित्र शुद्ध हो---

र्चा-

7.1

1

जिसके आचरण शुद्ध हैं, वहीं सद्धा मनुष्य हैं और वहीं भगवयोगका भी अधिकारी हो सकता है। यह जानकर इन बातींपर 'ध्यान रक्खे-

- (क) जहाँतक हो, युक्ती खियोंसे मिलना-हुन्दना बहुन कम रक्खे । एकान्तमें तो साथ रहे ही नहीं । कार्यक्य किसीसे मिलनेकी जखरत पड़े तो दहताके साथ उसमें भगवद्युद्धि या मातृयुद्धि करे । खीमात्रमें ही भगवती या मातृभावना करनी चाहिये । मनमें इतनी विशुद्धि पैदा कर लेनी चाहिये कि किसी भी खीके चिन्तन, दर्शन या वातचीतसे मनमें कोई विकार आवे ही नहीं ।
- (ख) रुपये-पैसेके सम्बन्धमें सदा स्पष्ट और ईमानदार रहे।
  हसरेकी छदामपर भी चित्त न चले। छोटे या यहे
  प्रत्येक लेन-देनमें एक-एक पैसेका हिसाव पूरा और
  हरुस्त रक्खे और उसे अधिकारियोंको दिलानेमें जरा
  भी संकोच या अपमान न समझे। जहाँतक हो हिसाव
  हाधों-हाथ दे दिया जाय।
- (ग) गंदे साहित्य, गंदी बात-चीत और गंदे नाटक-सिनेमा आदिसे सर्वथा बचा रहे।
- ( घ ) चरित्र-सम्बन्धी दिनचर्या प्रतिदिन हिखे और अपनी

भूछोंपर पश्चात्ताप करके भविष्यमें भूछ न करनेका निश्चय करे।

## ५-स्वार्थसिद्धिकी कामना न हो । जैसे--

- (क) सेवा करनेसे छोगोंकी मुझपर श्रद्धा होगी तो मैं महात्मा कहछाऊँगा, छोग मुझे अपना गुरु, सरदार या नेता समझेंगे । मेरा सम्मानपूजन करेंगे, मेरे आज्ञाकारी होंगे । मेरी कीर्ति फैलेगी और इतिहासोंमें मेरा नाम अमर रहेगा ।
- (ख) मुझे खाने-पीने-पहननेकी कोई तकलीफ नहीं होगी। शिष्यों, सेवकों तथा अनुयायियोंके द्वारा मुझे सदा अच्छा आराम और अभावपूर्तिके लिये आवश्यक सामग्रियाँ अपने-आप मिलती रहेंगी। फिर जीविकाका तो कोई प्रश्न रहेगा ही नहीं।

# ६-अभिमानं न हो । जैसे---

- (क) मैंने सेवाके छिये कितना त्याग किया है जो तन-मन-धनसे सेवामें छगा हूँ।
- (ख) मैं योग्यता होनेपर भी अवैतिनिक या केवल निर्वाह-मात्रके लिये थोड़ेसे रुपये लेकर इतना काम करता हूँ, अतएव वेतन लेकर या अधिक वेतन लेकर काम करनेवालोंसे श्रेष्ठ हूँ । वे मेरी बराबरी कैसे कर सकते हैं ?
- (ग) मैं धर्म या देशकी सेवा करता हूँ, दूसरे छोग तो केवछ

परिवार या अपने ही भरण-पोपणमें टर्ने हैं, इसटिये में उनसे श्रेष्ट हूँ।

- (व) मुझमें विद्या अधिक है, मैं एन्० ए०, आचार्य आदि डिप्रियोंको प्राप्त हूँ । कम पढ़े-छिखे छोग बुद्धि-विचारमें मेरे समान कैसे हो सकते हैं !
- . ७—सभाव और वाणीके व्यवहारमें दृढ़ताके साथ पूरी नम्नता, कोमलता और प्रेम हो—
  - (क) कार्यपद्धति या संस्थाके नियमोंका पाटन खयं इड़तासे करके अपने साथियोंसे करवाने।
  - (ख) परन्तु खभावमें और वाणीमें अमृत-सी मिठास भरी हो, जिससे किसीको भी उसका व्यवहार अखरे नहीं।
  - (ग) झयं आचरण करके अपने साथियों में नम्रता, कोमलता, विनय, प्रेम तथा शुद्ध सेवाका भाव जाप्रत् करे— उपदेश या आदेशसे नहीं। जो खयं उत्तम आदर्श व्यवहार नहीं करता, उसके उपदेशका दृसरोंपर कोई प्रभाव नहीं पड़ता और उसे यह आशा भी नहीं रखनी चाहिये कि मेरे उपदेशसे लोग उत्तम व्यवहार करेंगे। दूसरोंकी बाट न देखकर उत्तम व्यवहारकी शुरुआत पहले अपनेसे ही करनी चाहिये।

## ८-आर्थिक छोम न हो---

सेवाके मावसे ही सेवा-कार्य हो; खच्छन्द जीविकानिर्वाह और धनकी वृद्धिके उद्देश्यसे नहीं। इसका यह अर्घ नहीं कि अपने और परिवारके निर्वाहके छिये—यदि किसी संस्थामें पूरा समय

हो० प० सु• भा० १-१०-

देकर काम करना है तो वहाँसे कुछ छे ही नहीं। निर्वाहके लिये खर्च लेनेमें जरा भी आपत्ति नहीं; बल्कि न लेनेमें आपत्ति है। खर्च नहीं लिया जायगा तो समय तथा बुद्धि दोनोंका व्यय करके निर्वाह-की चेष्टा दूसरी तरहसे करनी पड़ेगी जिससे अबाध सेवाकार्यमें रुकावट होगी । परन्तु इतना ध्यान अवस्य रखना चाहिये कि अनावश्यक खर्च जरा भी बढ़ाया तो जाय ही नहीं, जहाँतक हो इन्द्रियसंयम, भोजनाच्छादनमें सादगी तथा अपना काम अपने हाथों करनेकी आदत डालकर उत्तरोत्तर खर्च घटाता रहे । आवश्यकता और अभाव जितना ही कम होगा, उतना ही खर्च भी कम होगा, और खर्चके लिये रुपयोंकी जरूरत जितनी कम होगी उतनी ही सेवा शुद्ध होगी । रहन-सहनमें गरीबों और त्यागियोंका आदर्श सामने रखना चाहिये, मोगियों और धनवानोंका नहीं । झूठी मान-बड़ाई, आरामतलबी और विलासितामें पैसा खर्च करना अयवा पैसे बटोरकर धनी बननेकी चाह रखना—दोनों ही बातें साधकके लिये अत्यन्त हानिकर तथा सेत्रामें कळङ्क लगानेवाली हैं।

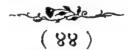
- ९-आत्मश्रद्धा, समयका सदुपयोग, नियमानुवर्तिता, आज्ञा-कारिता; सहयोग और श्रेय---
  - (क) भगवान्में, भगवत्क्रपामें और भगवत्क्रपाके बलपर अपने आत्मामें पूर्ण श्रद्धा हो। यह दृढ़ निश्चय करे कि मैं सब दोषोंसे मुक्त रहकर खामाविक ही सत्कार्योंके द्वारा पूरी सफलताके साथ भगवान्की सेवा कर सकता हूँ और करूँगा।
  - ( ख ) जिस कामके लिये जो समय नियत हो, उस समय

वहीं काम करे, समयका दुरुपयोग तो कमी न करे। व्यर्थकी वार्तोमें; दूसरोंके दोषकथनमें, ताश-शतरंजमें और आल्स्य-प्रमादमें जीवनके वहुमृल्य समयको जरा भी न खोत्रे। सदा-सर्वदा किसी-न-किसी अच्छे काममें लगा रहे। निकम्मे आदमीको ही प्रमाद सूझा करता है।

- (ग) संस्थाके सिद्धान्तों और नियमोंका पालन करे और उसके उद्देश्यकी सिद्धिके लिये पृरी जिम्मेवारी मान-कर तत्परताके साथ अपना कार्य करे और उसीके अनुकृल अपना जीवन वनानेकी श्रद्धायुक्त चेटा करे।
- (घ) नम्रताके साथ अधिकारियोंकी आज्ञाका कर्तव्य समझकर सुखपूर्वक पालन करे । कभी भी व्यवस्थामें गड़बड़ी पैदा न करे । अपनी ऐसी सुविधा न चाहे जिससे संस्थाकी कार्य-व्यवस्थामें अड़चन आवे और द्सरोंपर सुरा असर पड़े ।
- ( ङ आवर्यकतानुसार मिछ-जुछकर काम करनेमें कभी अपमान न समझे, सहयोगियोंके साथ राग-द्वेपरहित प्रेमका वर्तात्र करे, उनके कार्यकी उचित प्रशंसा करके—नये हों तो सम्मानपूर्वक उन्हें काम सिखाकर उत्साह दिलाता रहे और उन्हें अपनेसे नीचा न समझे। प्रतिद्वन्द्विता और दछबंदी कभी न करे।
- ं (च) किसी भी कार्यकी सफलताका श्रेय अपनेको न मिलकर अपने किसी साथीको मिले तो उसमें यथार्य ही सुख

माने । शुद्ध सेवक श्रेय मिलनेके लिये काम नहीं करता, वह तो भगवत्सेवाके लिये करता है । उसे अपने कर्तव्यपालनसे काम है, नाम या यशसे नहीं । इसलिये उसे तो चाहिये कि काम खयं करे और श्रेय साथियोंको दिलावे । किसी दूसरेकी सफलताके श्रेयमें हिस्सा बँटानेकी कभी इच्छा या चेष्टा न करे और न डाहसे उसके कार्यमें दोषारोपण करके उसके श्रेयको कम करने या मिटानेकी ही कल्पना करे।

मेरी समझसे इन बातोंपर खयाल रखकर इनका पालन करनेसे बहुत कुछ सुधार हो सकता है। यद्यपि है तो यह मेरा परोपदेश-मात्र ही। अञ्छा तो तब था जब मैं खयं इनका पालन करता। मेरी स्थिति तो उस चोरकी-सी समझिये जो खयं चोरी नहीं छोड़ सकता; परन्तु अपने अनुभवके रूपमें चोरीके बुरे नतीजे—जेलके कष्ट आदिको बतलाकर दूसरे लोगोंसे कहता है कि 'मैया! मैं तो अपनी करनीका फल पा रहा हूँ; परन्तु आपलोग ऐसा काम न कीजियेगा जिससे मेरी ही भाँति आपलोगोंको भी पछताना पड़े। '\*



# कर्मीका भगवान्में अपण

तुम्हारा पत्र मिछा । उपदेश देनेका तो मैं अधिकारी नहीं हूँ िसलाहके तौरपर यही कह सकता हूँ कि आलस्य, असंयम

<sup>\*</sup> यह पत्र गीताप्रेसके एक कार्यकर्ताको लिखा गया था। किसी भी सेवा करनेवाली संस्थाके कार्यकर्ता इससे अपने लिये उपयोगी वार्ते लेकर लाभ उठा सकते हैं।

और अविश्वासका त्याग करके श्रीभगवान्का नाम-जप करना चाहिये तथा नाम-जप करते हुए ही भगवत्सेवाके भावसे कर्तव्यकर्म करनेकी आदत डालनी चाहिये। कर्मसे भागना नहीं चाहिये। कर्म बन्धन करनेवाला नहीं है, बन्धन क्रुनेवाला नीचा भाव है। भगवान्के कथनानुसार, यदि यज्ञार्थ कर्म हो तो उससे वन्धन नहीं होता। भगवान्ने कहा है—'जो कुछ भी कर्म करो, सब मेरे अर्पण करो । इस प्रकार करनेसे तुम शुभाशुभ फल्रूप कर्मबन्धनसे मुक्त हो जाओंगे और अन्तमें मुझको ही प्राप्त होओंगे ।' (गीता ९।२७-२८) भगवान्ने कर्मका निषेव नहीं किया; कर्म करनेकी तो आज्ञा दी, परन्तु सत्र कमींका अर्पण अपनेमें ( मगवान्में ) करनेको कहा । कर्म किये विना मनुष्य रह ही नहीं सकता। जो कर्मसे भागता है, उसे भी कर्म करना पड़ता है। और जबतक कर्ममें आसिक्त है, तवतक उसके कारण वन्वनका भय है। वड़े-बड़े प्रलोभनोंको लात मारकर आये हुए विद्वजन भी छोटे-छोटे प्रलोभनोंमें फॅसकर गिरते देखे-सुने जाते हैं। असर्छा चीज तो है भाव और उस भावसे होनेवाला भजन। भाव न भी हो तो भजन करना चाहिये । कल्युगमें तो नाम-भजन ही मुख्य है। ......

स्तेह और कृपा तो भगवान्की सवपर है, सदा ही है और अनन्त है । शरणमें रखनेकी सामध्य भी उनमें ही है । उन्होंके शरण होना चाहिये ।

# अङ्गोंका भगवान्को अर्पण और निर्भरता

'अङ्गोंके अर्पण' और 'निर्भरता'के सम्बन्धमें पूछा सो आप-की कृपा है । इन प्रश्नोंका उत्तर वस्तुत: दिया ही नहीं जा सकता । ये तो अनुभवकी चीजें हैं; फिर थोड़ा-बहुत वे पुरुष समझा सकते हैं, जिनका सब कुछ भगवान्के अर्पण हो चुका है और जो सब प्रकारसे एकमात्र भगवान्पर ही निर्भर करते हैं। मेरे-सरीखा प्राणी इन प्रश्नोंका उत्तर क्या दे ! तथापि हरिचचिक बहाने कुछ छिखनेका प्रयत करता हूँ । अङ्गोंका अर्पण मगवान्के प्रति ऐसा ही होना चाहिये, जैसा इस समय मोगोंके हो रहा है। सभी अङ्ग अपने-अपने विषयोंमें छगे हैं । इसी प्रकार सभी अङ्गोंके विषय एक भगवान् ही हो जायँ। आगे चलकर तो ऐसी स्थिति भी हो जाती है कि प्रत्येक अङ्ग भगवान्के संस्पर्शका अनुभव करता है; परन्तु पहले इस प्रकार विचारद्वारा निश्चय कर लेना होगा कि इन्द्रियोंके तथा अन्य तमाम अङ्गोंके द्वारा जो कुछ भी किया जाता है, सो सब श्रीभगवान्के छिये ही किया जाता है। नेत्रके द्वारा किसी वस्तुको देखते हैं तो भगत्रान्के छिये देखते हैं, कानसे कुछ भी सुनते हैं तो भगवान्के लिये सुनते हैं, मनसे कुछ भी सोचते हैं तो भगवान्के लिये सोचते हैं। जैसे धनके प्रयत्नमें लगा हुआ मनुष्य प्रत्येक क्रियामें धन वचाने और धन कमानेका ल्स्य रखता है, उसका देखना, धुनना, सोचना सब जैसे उसी लक्ष्यकी पूर्तिके अङ्ग बन जाते हैं, उसी प्रकार भगवान्को लक्ष्य

वनाकर तमाम अङ्गोंकी प्रत्येक किया भगवळीत्पर्य होती है—ऐसा निश्चय करना और प्रत्येक कियामें इसका अनुभव करना होगा। सव कुछ अर्पण हो जानेपर फिर विचारद्वारा अनुभव करनेकी आवश्यकता नहीं रहेगी—स्नाभाविक ही तमाम क्रियाएँ भगवद्र्य होंगी। इसके वाद यह पता छमेगा मानो तमाम क्रियाएँ भगवान्का संस्पर्श कराने-वाली होती हैं। प्रत्येक चेष्टामें मगवान्के सङ्ग-सुखका अनुभव होगा। इसके बाद पूर्ण अर्पण हो जानेपर भगवान्का ही सव अङ्गांपर स्वामित्व हो जायगा। फिर भगवान् ही सव कुछ करें-करावेंने। यहाँ 'अहङ्कार' का भी पूर्ण अर्पण हो जायगा । ऐसे अर्पणकी तैयारी कर रखनी पड़ती है, फिर भगवान् उसे खयं ही प्रहण कर लेते हैं। पहले भगवान्के लिये करना; फिर भगवान्को ही देखना-सुनना, स्पर्श करना; तदनन्तर क्रिया करनेवाळी इन्द्रियों और अङ्गों-का तथा जिसके इन्द्रिय और अङ्ग थे, उस 'अहङ्कार'का भी प्रभु-के अर्पण हो जाना-यही संक्षेपमें अर्पणका सक्ष्य हैं । इसके वहुत-से स्तर हैं, बहुत लंबी न्याख्या हो सकती हैं, परन्तु उसके **लिये न समय है और न मेरी योग्यता ही है ।** 

निर्भरता कहते हैं एकमात्र भगवान्पर ही पूर्णक्षसे अपनेको ढाल देनेको । भगवान् जो कुछ कर्रे-करार्वे, जो दें-छें, भगवान् मेरे लिये जो ठीक या बै-ठीक समझें, भगवान् जिस वातमें अनुक्लता या प्रतिक्लता देखें, भगवान् जैसा भी विवान करें, और भगवान् जिस किसी स्थितिमें रक्वें; न तो अपने मनसे उसके विपरीत कुछ चाहना और न किसी अन्यक्षी सहायताकी अपेक्षा रखना—यह निर्भरता है।

विपत्ति और प्रछोमन प्राप्त होनेपर निर्भरताका पता छगता है। जो विपत्तिसे घवराता है, प्रछोमनकी ओर खिचता है। विपत्तिमें किसी दूसरेकी सहायताकी अपेक्षा करता है, प्रछोमनमें किसी वस्तुको खीकार कर छेता है, वह निर्भर नहीं है। 'प्रछोमनकी जड़ कट जाती है और विपत्तिका मय समूछ नष्ट हो जाता है— भगवान्की निर्भरतामें।' निर्भरताके साधनमें मनुष्यकी परीक्षा होती है—दूसरोंके द्वारा अनायास ही महान् सम्पत्ति सामने रक्खी जाकर, और धधकती हुई आगकी मट्टीमें सोनेकी माँति विपत्तिकी प्रचण्ड ज्वालाओंमें जलाकर। यह परीक्षा डिगानेके लिये, मार्गच्युत करनेके लिये नहीं होती; होती है उसे और भी पक्षा करनेके लिये, पूर्णक्रपसे निर्भर बनानेके लिये।

पति कितना ही कष्ट दे, भरी सभामें चाहे कितना ही अप-मान या तिरस्कार करे, पतिव्रता स्त्रीका आदर्श है—किसी भी हालतमें पतिके आश्रयका त्याग न करना । जैसे विपत्तिमें वह पतिका त्याग नहीं करती, वैसे ही किसीके भी द्वारा कितना भी महान् लालच दिये जानेपर भी वह पतिसे विमुख होकर उसकी ओर नहीं ताकती । इसी आदर्शके अनुसार निर्भर भक्त भगवान्का आश्रय नहीं छोड़ता । पतिव्रताका उदाहरण भी सिर्फ समझानेके लिये ही है । निर्भर भगवद्गक्तकी स्थिति तो अत्यन्त विलक्षण होती है ।

जो निपत्तिमें निपत्तिके नाशके छिये दूसरोंकी ओर ताकता है, उसकी तो बात ही क्या—जो निपत्तिको निपत्ति समझता है, वह भी सची निर्भरतासे हटा हुआ है। इसी प्रकार जो सम्पत्ति किसीके द्वारा मिलनेपर खीकार कर लेता है या किसीसे चाहता है, उसकी तो वात ही क्या है—जो सम्पत्तिकी चाह भी करता है, वह भी असली निर्भर नहीं है। जिस चीजके विना प्राण और लजारक्षणका काम भी नहीं चल्ता, उस चीजके अभावमें भी यह दृढ़ अनुभव हो कि 'मेरे कल्याणके लिये ही भगवान्ने यह विधान किया है'—इसीका नाम निर्भरता है। नित्य पुण्य करते भी दुःख मिले और उसमें भगवान्का विधान समझकर आनन्द हो—यह निर्भरता है। मतल्व यह कि भगवान्में अनन्य ममल्व और अनन्य विस्वास हो और अपनेको सब प्रकारसे भगवान्पर ही छोड़ दिया जाय। समझनेके लिये निर्भरताका यही ख़क्प है। परन्तु यह भी वाह्य ही है।

इससे नीचेके स्तरमें वे भी निर्भर भक्त हैं 'जो अपना यथार्थ कल्याण तो चाहते हैं, परन्तु चाहते हैं केवल भगवान्से ही । और रात-दिन अपने सब अङ्गोंसे भगवान्का ही सेवन करते हैं।'

इससे भी नीचेके स्तरमें वे भी निर्भर ही कहे जाते हैं— 'जो सांसारिक भोगपदार्थोंकी प्राप्ति या विपत्तिका नाश तो चाहते हैं, परन्तु चाहते हैं एकमात्र भगवान्से ही, दृसरेकी ओर नहीं ताकते। और यह दृढ़ भरोसा तथा विश्वास रखते हैं कि भगवान् अवस्य धी हमारा मनोरय पूर्ण करेंगे एवं पूर्ण न होनेपर उसे भगवान्की ही मङ्गल इच्छा मानकर जो भगवान्पर रोप नहीं करते।' यह नीचे दर्जेकी निर्भरता हैं। और भी अनेकों स्तर हैं। स्थृल्ह्पसे ये तीन ही स्तर समझने चाहिये। एक महात्माने कहा है, भगवान्पर निर्भर रहनेके तीन लक्षण हैं— (१) दूसरेसे कुछ भी न माँगना, (२) मिले तो भी न लेना, (३) मजबूर होकर लेना ही पड़े तो बाँट देना।

मतछव यह कि भगवान्के विधानपर जरा भी सन्देह न करके अपनेको उसपर सब प्रकारसे छोड़ देना और निरन्तर सारी इन्द्रियोंसे उन्हींका भजन करना निर्भरता है। ये सब ऊँचे आदर्श-की बातें हैं। अवस्य ही कल्पना नहीं हैं और न असाध्य ही हैं, परन्तु बहुत कठिन हैं। आजकलके प्राणी बहुत कम कर सकते हैं। तयापि इस आदर्शको सामने रखना और भरसक इसके अनुसार निरन्तर अथक प्रयन्न करते रहना चाहिये । इससे बहुत लाभ होगा। और सीघे तीन काम हैं-(१) भगवान्का नाम-जप, (२) बाहरी पापोंका बिल्कुल त्याग और (३) भगवान्की दया-पर विश्वास । इनसे सारी वार्ते आप ही ठीक हो जायँगी । इनमें भी तीनों न हों तो दो करें, नहीं तो कम-से-क्रम एक भगवनामका जप-स्मरण निरन्तर करते रहनेकी कोशिश करनी चाहिये । किंद्युगमें केवल क्रियासे तारनेवाला, महान् फल देनेवाला भगवन्नाम ही है। और सारे साधनोंमें भावकी आवश्यकता है। नाम भावसे, कुभावसे कैसे भी लिया जाय, कल्याणकारी ही है । अवस्य ही भावका तिरस्कार नहीं करना चाहिये। प्रत्येक क्रियामें, जहाँतक हो ऊँचे-से-ऊँचा भाव, पूरी विधि तथा बाहरी क्रिया--तीनोंका ही खयाल रखकर तीनों ही करने चाहिये। 'हारेको हरिनाम' है ।

असलमें तो भगवान्का भजन करना चाहिये। जो भजन करता है, वही संसारसे तरेगा और उसीको सुख-शान्ति प्राप्त होगी। बाहरी खाँगसे तो अन्तमें दु:ख ही मिलेगा। झ्लम्ल धनी सजनेपर जैसे अशान्ति और दु:खं बढ़ते हैं, झूठे गर्भसे जैसे यादववंशका नाश करनेवाळा मूसळ पैदा होता है, वैसे ही वाहरी खाँगसे—— दम्भसे तो दु:ख ही पैदा होता है । मनुष्यका एकमात्र सचा कर्तव्य होना चाहिये भगवान्में प्रेम करना । भगवान्को छोड़कर किसी भी वस्तुमें अनुराग न हो, तथा निरन्तर भगवान्का भजन होता रहे । अनुराग होनेसे आप ही भजन होगा ।

( ४६ )

# मगवद्द्यनके साधन

"मैंने 'कल्याण' में यह छिखा भी था और मेरा दढ़ विश्वास भी है कि आजकल भी श्रीभगवान्के दर्शन अवस्य होते हैं। कालका तो प्रश्न ही नहीं उठ सकता, जब कि भगवान् सर्वकालमें हैं। रही दर्शनकी बात सो अवसे कुछ ही समय पूर्वके ऐसे अनेकों महात्माओंके चरित्र मिलते हैं जिनको श्रीभगवान्के दिव्यदर्शन हुए हैं। श्रीतुल्सीदासजी आदिके चरित्र प्रसिद्ध हैं। जब भगवान् सर्वकालमें हैं और कुछ ही समय पूर्व भक्तोंको उनके दर्शन हुए थे तब आज क्यों नहीं हो सकते ? अतएव यह दढ़ विश्वास करना चाहिये कि दर्शन होते हैं। यह विश्वास ही सबसे पहला साधन है; जिनको दर्शनमें विश्वास ही न होगा, वे इच्छा और साधना ही क्यों करेंगे ?

× × × × × × भगवान्के दर्शनमें कोई साधन वास्तवमें कारण है ही नहीं।

ऐसी कोई वस्तु ही नहीं है जिसके बदलेमें भगवान्के दर्शन मिल सकें । भक्तलोग 'कैत्रल्यमोक्ष' के मूल्यपर भी दर्शनको--यथार्थ दर्शनको-अधिक-से-अधिक सस्ता ही समझते हैं। यानी मोक्षका त्याग करनेपर भी दर्शन मिळ जायँ तो सस्ते ही मिले । यथार्थ दर्शनसे मेरा मतलब भगवान्के दिव्यतम सिचदानन्दमय विप्रहसे है, जो ब्रह्मकी भी प्रतिष्ठा है। मायिक विग्रहके दर्शन होना सहज है, परन्तु सिचदानन्दिवग्रहके अत्यन्त कठिन हैं । जिस समय भगवान् सिचदानन्दविग्रहरूपमें प्रकट होते हैं उस समय भी उन्हींको यथार्थ दर्शन होते हैं, जिनके सामनेसे वे अपनी योगमायाको हटा लेते हैं। इस दर्शनमें जो आनन्द है, उस आनन्दके सामने ब्रह्मानन्द भी तुन्छ हो जाता है। इसीसे ज्ञानियोंके शिरोमणि जनक भगवान् श्रीरामकी माधुरीको देखकर प्रेमाश्रुनयनोंसे पूछने छगे कि ये कौन हैं, क्योंकि इन्हें देखते ही विदेहराज जनककी दशा कुछ और ही हो गयी----

इन्हिह विलोकत अति अनुरागा। वरवस बहासुखिह मन त्यागा॥ सहज विरागरूप मनु मोरा। थिकत होत जिमि चंद चकोरा॥ इसीलिये श्रीकृष्णके सोन्दर्यका वर्णन करते हुए कविने यथार्थ ही कहा है कि 'जौ छौं तोहि नंदको कुमार नाहिं दृष्टि परयो तौ छौं तू वैठि भले ब्रह्मको विचारि ले।'

इतने दुर्छभ होनेपर भी भगवान्की कृपासे ये दर्शन सहज ही हो सकते हैं, और भाग्यवानोंको हुए हैं, इसमें भी कोई सन्देह नहीं।

आपने सुगम रास्ता पूछा सो पहली बात तो यह है कि

भगवान्की कृपापर दृढ़ विश्वास किया जाय और उनकी कृपाके बलपर मनमें यह निश्चय किया जाय कि दर्शन अवश्य होंगे।

- २—दर्शनके छिये गोपीजनोंकी भाँति परम कातर हो जाना और तन, मन, धन सबको तुच्छ समझकर केवल दर्शनके लिये ही उत्कण्ठित रहना।
- ३-प्रह्लादकी भाँति भगवान्के लिये वड़े-से-वड़ा कष्ट सहन करनेको तैयार रहना और आनन्दसे सहना।
- ४—भरतजीकी भाँति च्यानसिंहत जप करते हुए निरन्तर प्रतीक्षामें आकुल रहना।
- ५—शत्ररीकी भाँति पछ-पटमें आतुर होकर राह देखना और भूख-प्यास भूछ जाना।
  - ६ सुतीक्ष्णजीकी भाँति प्रेममें मत्त हो जाना ।
- ७—मीराकी भाँति चरणामृतके नामपर विषपानके लिये भी तैयार रहना ।
- ८—श्रीचैतन्यमहाप्रमुकी भाँति विरह्कातर होकर दिन-रात फुफकार मार-मारकर रोना।
  - ९-विल्वमंगलकी भाँति भगवान्को हृदयमें वाँध रखना।
- १०—अर्जुनकी भाँति अपने जीवनको उनके अर्पण कर देना। इसी प्रकार और भी अनेकों भाव हैं और ये सभी अधिकारी- भेदसे दुर्लभ या सुलभ हैं। तथापि यों तो ये सभी कठिन हैं। सुगम बात एक यह है कि भगवान्को अपना परम प्रेमी प्रियतम मानना और उनसे मिल्नेके लिये हृदयमें नित्य-नवीन परन्तु एक ही

टालसाका सदा जाप्रत् रहना । जिस क्षण यह लालसा हमारे मनमें किसी भी दूसरे उपायसे शान्त न होनेवाली वेचैनी उत्पन कर देगी, उसी क्षण भगवान्के दर्शन हो जायँगे । इसमें सबसे वड़ी कठिनता भगवान्को सबकी अपेक्षा बढ़कर--प्रियतमोंमें भी परम प्रियतम मान लेना है । यह मान्यता—यह सम्बन्ध जब स्थिर हो जायगा, तब छालसा उत्पन्न होते देर नहीं लगेगी। और यह प्रेमपूर्ण लालसा एक बार उत्पन्न होनेपर फिर प्रतिक्षण बढ़ती ही रहती है। यह कभी कम तो होती ही नहीं । क्योंकि पल-पलमें बढ़ना ही प्रेमका खरूप है। अतएव मेरी समझमें तो यही बात सबसे उत्तम और सुगम माळूम होती है कि आप सबसे पहले श्रीभगवान्को अपना परम प्रियतम बनानेकी प्रबल चेष्टा कीजिये। भगवान्के अनन्त अपार गुणातीत गुण, उनके दिन्य माधुर्य, प्रेम, सौन्दर्य, ऐस्वर्य, ज्ञान, बल, श्री आदिका मनन—वार-बार उनका ध्यान, उनके पवित्र नामका सतत जप करनेसे अन्तः करणकी शुद्धि होती है और उनमें 'प्रियतम' भाव बढ़ता है । ज्यों-ज्यों प्रियतम भाव बढ़ता है, त्यों-ही-त्यों उनके समरण और ध्यानमें अधिक-अधिक आनन्द आता है, और त्यों ही त्यों स्मरण और ध्यान जीवनका स्वभाव-सा बनता जाता है । फिर उनकी अस्पष्ट झाँकी होने लगती है । परीक्षाएँ भी कभी-कभी हुआ करती हैं । उपदेवताओं के उपदव भी होते हैं परन्तु भगवान्की कृपाका भरोसा रखनेसे सारे उपद्रव शान्त हो जाते हैं, और अन्तमें 'परम प्रियतम'— इस दुर्छभ भावकी प्राप्ति होती है। बस, इस परम प्रियतम भावकी प्राप्तिके साथ ही परम प्रियतम भगवान्के मङ्गलद्वार खुल जाते हैं।

फिर ठाउसा उत्पन्न होती है, और वह देखते-ही-देखते आगर्का तरह क्षणोंमें ही विस्तार पाकर सारे हदयको आकान्त कर डाल्ती है। इसी ग्रुभ वेलामें योगमायाका पर्दा हटता है; भक्तके सामने भगवान्का दिव्यविप्रह अनन्त चन्द्रमाओंकी सुधाभरी ज्योक्ताको, अनन्त सूर्योके प्रकाशको, अनन्त कामदेवोंके सौन्दर्यको अनन्त दिव्य देवोंके दिव्यत्वको अपनी दिव्य ज्योत्स्ना, दिव्य सुशीतल तेज, दिन्य सौन्दर्य और दिन्यतम दिन्यत्वसे दलन करते हुए प्रकट होता है। दिव्यके संसर्गमें आते ही भक्तका देह, उसका प्रत्येक अङ्ग उतने कालके लिये दिव्य हो जाता है, और वह फिर दिन्य नेत्रोंसे दिन्य भाँसू वहाता हुआ मन्त्रमुग्धकी भाँति अपने परम प्रियतम दिव्यातिदिव्य परम दिव्यतम सौन्दर्यको निरख-निरखकर सदाके लिये अनन्त आनन्दके अपार अमृतसागरमें हुय जाता हैं। उसकी उस समयकी स्थितिको वही जानता है परन्तु वह भी कह नहीं सकता, क्योंकि उस समयका—वहाँका सभी कुछ मन, बुद्धि, वाणीसे परेका दश्य होता है।

.(\_

वस, संक्षेपमें यही आपके पत्रका उत्तर हैं। आपने मुझको संतर्के नामसे सम्बोधन करके भूल की हैं। मैं तो संतोंकी चरण-धूलका भिखारीमात्र हूँ। बहुत देरसे पत्रका उत्तर दिये जानेके कारण पुन: क्षमा चाहता हूँ। सम्भव है इसमें भी लीलामयकी कोई लीला हो।

### (88)

# अगवत्कुपापर विक्वास

ें से किहिये। घबरावे नहीं। घबराना तो भगवान्की दयापर अविश्वास करना है। वे परम मङ्गलमय हैं। वे जो कुछ करते हैं, परम कल्याण ही करते हैं। हमलोग असलमें भगवान्की कृपा नहीं चाहते। भगवान्की व्यवस्थाको—जो सर्वधा, सर्वदा हमारा कल्याण करनेवाली ही है ( चाहे कड़वी दवाके समान कभी-कभी खारी भले ही लगे)—स्वीकार नहीं करते। हम चाहते हैं—अपनी बुद्धिमें जर्चा हुई अनुकूलताको, जो समय-समयपर हमारा अमङ्गल करनेवाली होती है।

हम भगवान्की कृपाका जो अंश हमें अनुकूछ दीखता है, उतनेहीको चाहते हैं, इसीसे उनकी पूर्ण कृपासे विश्वत रह जाते हैं। "" को क्या सभीको यही रोग है। इसीसे इतनी पीड़ा है। यह पीड़ा अपनी ही भूछसे पैदा की हुई है। श्रीभगवान्पर विश्वास रखकर उनका नाम-जप करना चाहिये। और उनकी कृपापर भरोसा करके अपनेको सर्वतोभावसे उन्हींपर छोड़ देना चाहिये। ऐसा न हो सके तो भी नाम-जप ही करना चाहिये। जैसा भाव हो, उसीसे कल्याण होगा—आंशिक कृपाके दर्शन होंगे और सांसारिक वासनाएँ किसी अंशमें पूर्ण होंगी। परन्तु इसमें घाटा यही रह जायगा कि शीघ ही भगविष्ठेमकी प्राप्ति नहीं होगी।

imes imes imes imes imes imes सहना चाहिये वने जितना नाम-जq बढ़ायें ।

नाना प्रकारकी मानसिक चञ्चलतासे ध्यान नहीं हो पाता, इससे घवरायें नहीं । विश्वास करके जप नियमपूर्वक अधिक करनेकी चेष्टा करें । भित्रप्यको निराशामय देखना तो भगवान्पर अविश्वास करना है । इसिल्ये बहुत प्रसन्न रहियेगा, भगवान्की कृपापर विश्वास रिवियेगा।

#### (88)

#### भगवत्कुपापर विश्वास

मान और धनकी चाह किसे नहीं होती। संसारमें साधारणतया सभीको होती है। जिनको नहीं होती, वे अतिमानव हैं—महा-पुरुष हैं। इस दृष्टिसे यदि आपको धन-मानकी चाह हैं और वह आजकल और भी वलवती हो रही है तो इसमें कोई आश्चर्यकी वात नहीं है। आश्चर्य तो तब होता जब अंदर लिपी हुई चाह अंदर-ही-अंदर दबकर मर जाती, उसका अस्तित्व ही नष्ट हो जाता!

जीवके अनन्त जन्मोंके भोगोंके संस्कार मनमें रहते हैं; उन संस्कारोंको छिये हुए वह मनुष्य-शरीरमें आता है; यहाँ आनेपर यहाँकी परिस्थितिके अनुसार किसी-किसीके ने पुराने संस्कार नये प्रतिकृष्ठ संस्कारोंसे दन जाते हैं और किसी-किसीके अनुकृष्ठ नये संस्कारोंका वरु पाकर विशेषरूपसे बढ़ जाते हैं। यह स्मरण रखना चाहिये कि अनुकृष्ठ सहायता और शक्ति मिटनेसे पूर्वसंस्कारोंका वरु और विस्तार बहुत बढ़ जाता है; क्योंकि उनकी सारी शक्तियों-को चारों ओरसे विकसित होनेका अवसर और सुभीता मिट जाता है। परन्तु प्रतिकृष्ठ वाधक शक्तिका सामना होनेपर पूर्वसंस्कारोंका

बल बहुत क्षीण हो जाता है। कारण, उनको बाधक शक्तिका सामना करना पड़ता है, जिससे उनकी राक्तिका क्षंय होता है और इस युद्धमें अपनी शक्तिके खाभाविक विकास और विस्तार-का अवसर और सुभीता नहीं मिळता। यही नियम सबके ळिये छागू होता है। अतएव हमारे सिब्बत कुसंस्कार यहाँ जब सत्सङ्ग, खाध्याय, सिच्छक्षा, सिद्धचार, सद्वस्तुसेवन और भगवान्के भजनके प्रतापसे कुछ दत्र जाते हैं, तत्र हम संमझ बैठते हैं कि हमारे सब कुसंस्कारोंका नाश हो गया और हम सर्वथा शुद्ध हो गये। होता यह है कि कुसंस्कार नष्ट नहीं होते, वे दब जाते हैं, दुबक जाते हैं, छिप जाते हैं और अनुकूछ शक्तिका सहारा न मिलनेसे प्रतिक्षण क्षीण होते चले जाते हैं। ऐसी अवस्थामें यदि सत्सङ्ग, सिद्वचार, भजन आदि उपर्युक्त साधन चाळ रहते हैं तब तो कुसंस्कारोंको सिर उठानेका मौका नहीं मिलता और अन्तमें वे भगवत्-शरणागति या तत्त्व-ज्ञानोदयके प्रभावसे मर जाते हैं; परन्तु जबतक ऐसा नहीं होता तवतक साधन न होनेसे अनुकूछ वातावरण पाते ही उन्हें सिर उठानेका, और बाधा न पाने तथा बाहरी सहायता मिल जानेसे प्रबल्रूपसे आक्रमण करके अपनी अबाध सत्ता जमानेके लिये कोशिश करनेका मौका मिल ही जाता है। ऐसी दशामें बड़े-बड़े नामी-गिरामी तपस्वी और साधकोंका पतन देखा जाता है, हमछोग तो किस वागकी मूळी हैं!

मनुष्यको भगवान्ने एक विवेकशक्ति दी है, जिसके द्वारा वह भले-बुरेका निर्णय कर सकता है। यह विवेकशक्ति मनुष्यमात्रमें होती है, चाहे उसके पूर्वसिद्धत कर्म कितने ही अशुभ क्यों न हों। मनुष्यको परमात्माकी यह खास देन हैं। यह विवेकशक्तिभी परिस्थिति-के अनुसार जाग्रत्-सुप्त और तीत्र-मन्द हुआ करती है। जिस मनुष्यके आचरण जितने ही शुद्ध होते हैं, जिसके इन्द्रियद्वार जितने ही सत्के सेवनमें लगे रहते हैं, उनकी विवेकशिक उतनी ही जाप्रत् और तीत्र रहती है । जरा-सा वुरा सङ्गल्प मनमें उठते ही यह विवेकशक्ति उसे ययार्थरूपमें उस सङ्कल्पका खरूप वतलाकर उसे कार्यान्वित न करनेका आदेश करती है। इसीको 'अन्तर्व्वनि' या 'आत्माकी ध्वनि' कहते हैं । कभी पहले-पहल कोई मनुष्य कुसङ्गवश चोरी या व्यभिचार करनेका मन करता है, तब अंदरकी यह आत्माकी आवाज उससे कहती है-- 'यह पाप है, बुरा कर्म है; इसे न करो ।' परन्तु उस मनुष्यका वर्तमान कुसङ्ग यदि वल्यान् होता है तो वह उसके प्रभावमें आकर अन्तरात्माकी इस आवाजकी अयवा विवेकशक्तिके निर्णय और आदेशकी अवहेलना करके उस असत् कर्मको कर बैठता है। जहाँ एक बार ऐसा हुआ, वहीं उसका नया संस्कार उत्पन्न होकर विवेकशक्तिसे छड़ने छगता है। कुछ समयतक तो ऐसा चलता है; परन्तु यदि कुसङ्ग और कुर्फ्स चाल रहते हैं तो विवेकराक्ति मन्द पड़ जाती है, वह सो-सी जाती है, ठीक निर्णय नहीं कर पाती और न ठीक आदेश या परामर्श देनेकी शक्ति रखती है। यही गीतोक्त राजसी बुद्धि है, जो धर्म-अधर्म और कर्तव्य-अकर्तन्यका ययार्थ निर्णय नहीं कर पाती । इसके बाद होते-होते नवीन असत् संस्कारोंका समृह एकत्र होकर इस विवेकचुद्धिको सर्वया छिपा देता है और पूर्वजन्मार्जित कुसंस्कारोंको जगाकर-दोनों मिलकर एक नयी मोहाच्छादित बुद्धि उत्पन्न करते हैं, जो प्रत्येक कुसंस्कार और कुकर्मको स्तरंस्कार और सत्कर्म वतलाकर उनका समर्थन करती है। यही गीतोक्त तामसी बुद्धि है, जिसकी महिमा-का वखान करते हुए भगवान् कहते हैं—

अधर्मे धर्ममिति या मन्यते तमसावृता। सर्वार्थान् विपरीतांश्च वुद्धिः सा पार्थं तामसी॥

(१८।३२)

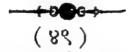
'अर्जुन ! जो बुद्धि तमोगुणसे ढकी हुई अधर्मको धर्म बतलाती है और सभी वार्तोमें उलटा निर्णय करती है, वह तामसी है।' इस तामसी बुद्धिके राज्यमें मनुष्य विपरीतगामी खभावतः ही हो जाता है, उसे अपने दोषपूर्ण कामोंमें दोष नहीं दीखता। कहीं पूर्वके शुभ संस्कार कभी मौका पाकर चुपके-से उसे चेताते हैं, दवे हुए सच्चे हितैषीकी भाँति उसे सावधान करते हैं, तव क्षण-कालके लिये उसे दु:ख होता है, वह मोहसे निकलना चाहता है; परन्तु तामसी बुद्धि उससे सहजमें ऐसा करने नहीं देती । वह बड़े <mark>सुन्दर-सुन्दर</mark> मोहक दश्य दिखा-दिखाकर उसे अपने ही आदेशके अनुसार चलने-के लिये ललचाती है, और वह मनुष्य उसीको उत्तम और लाभप्रद मानकर उसी मार्गपर चलने लगता है। पहलेके किये हुए अपने शुभ आचरणोंको वह 'भूलमें जीवन व्यर्थ खोया गया' समझता है, और वर्तमानके अग्रुभ आचरणोंको 'जीवनका वास्तविक लाभ'। पूर्वके बुरे संस्कारोंकी पूर्ण जागृति, और सात्त्विक बुद्धि अथवा विवेकशक्तिकी लुप्तप्राय स्थितिके साथ ही तामसी बुद्धिके पूर्ण प्रमानकी इस शोचनीय अवस्थासे मगवान्की कृपासे ही मनुष्य निस्तार पा सकता है।

इधर कई वार्ते ऐसी हो गयीं जिन्होंने आपके कुसङ्ग और कुविचारोंकी पृष्टि की (चाहे वह अज्ञानकृत ही हो)। इस स्थितिमें आप तो क्या, अच्छे-अच्छे छोगोंका मन डगमगा जाना सम्भव है। परन्तु विचारशीछ पुरुपको यहीं तो अग्रुभके साथ युद्ध करना है। यहीं तो छड़ाईका मौका है। इस छड़ाईमें विजय पाना ही पुरुषार्थ है। यहीं परम साधन है। 'क्या तुच्छ धन या मानकी इच्छा मगवान्के पथपर चड़े हुए पुरुपको वापस छौटाकर नीचे गिरा सकती है ?' ऐसा मनमें प्रश्न करके आत्माके निश्चयसे यह दढ़ उत्तर देना चाहिये 'नहीं गिरा सकती'। युद्धि कितनी ही तामसी हो जाय, यदि आत्मा जाप्रत् रहे, युद्धिके साथ न मिछ जाय, तो युद्धिका तमोगुण टहर नहीं सकता।

आप घत्रराइये नहीं, भगतान्का भरोसा रिखये । आत्मामें सत्साहस और आत्मिनर्भरता पैदा कीजिये । प्रलोभनोंको पद्याइये । भगतान् मङ्गलमय हैं । उनके कल्याणमय वरद हस्तको अपने मस्तक-पर देखिये, अनुभव कीजिये । वे रक्षा करनेको तैयार हैं । घत्रराकर उनका तिरस्कार न कीजिये । वे सतत आपके साथ हैं, कहते हैं—

मिचित्तः सर्वेदुर्गाणि मत्प्रसादात्तरिष्यसि । (गीता १८ । ५८)

— फिर डर काहेका ? हाँ, हिम्मत हार दी तो जरूर डर हैं। ये मनमें घुसे हुए चोर भाग जायँगे, यदि आपको भगतान्के आश्रयमें जाते देखेंगे। ये आपको रोकना चाहेंगे, छोभ और भय दिखाकर प्यम्नष्ट करना चाहेंगे; परन्तु यदि आप सजग, सात्रधान और निश्चयपर अटल रहे तो ये निराश होकर आपके हृदयको छोड़कर कोई दूसरा घर हुँहेंगे! भगवान्का नाम किसी भी भावसे छीजिये । मनमें प्रसन्ताका अनुभन कीजिये, भगवान्की कृपाको अपने ऊपर वरसते देखकर ! देखिये — अनवरत अपार वर्षा हो रही है, भगवत्कृपाके सुधासिन्धुके मधुर जलकी ! देखकर शीतल, शान्त हो जाइये — नहाकर सारे पाप-तापोंको धो डालिये । पीकर अमृतमय — आनन्दमय, शान्तिमय खयं वन जाइये । विश्वास कीजिये — ऐसी ही वात है, इसमें तिनक भी वनावट नहीं है, सत्य है — सदा सत्य है । जो विश्वास करेगा, वही निहाल हो जायगा ।



### प्रतिकूल स्थितिमें प्रसन्न रहना

ग्ग्प्रितिकूल समयमें सभी कुछ सम्भव है। परन्तु इन सव वातोंके होते हुए भी आप-सरीखे विचारशील पुरुषके चित्तमें अशान्ति क्यों रहनी चाहिये। वेदान्त, भिक्त और कर्म—तीनों ही दृष्टियोंसे चित्तका निरुद्देग रहना उचित है। वर्तमान दुःस्थिति कर्मका फल है, तो उसका भोग अवश्य ही सिर चढ़ाकर प्रसन्नता-पूर्वक खीकार करना चाहिये। ज्ञानकी दृष्टिमें जहाँ दृश्य-जगत्का ही अभाव है, वहाँ जगत्की तुच्छातितुच्छ स्थूल स्थितियोंकी तो सत्ता ही कहाँ है। खप्तका दुःख जागे हुए बुद्धिमान् पुरुषको क्यों होना चाहिये। अनुकूलता, प्रतिकूलता सारी ही असत् हैं, अज्ञानसे आरोपित हैं। निन्दा-स्तुति, मानापमान, लाभ-हानि—सभी तो मोहके कार्य हैं। इनसे बुद्धिमान्की चित्तवृत्तिमें विकार क्यों सच्चे भक्तकी दृष्टिनें तो सभी कुछ प्रियतम प्रमुक्ती दैन है। चह तो प्रत्येक स्थितिमें प्रियतमका कोमल मधुर स्पर्श पाकर सुखी होता है। किसी भी खाँगमें आये, आता वह प्रियतम ही है। फिर भय-चिन्ता किस वातकी? यदि उसका विधान मानें तो उस मङ्गलमयका प्रत्येक विधान हमारे मङ्गलके लिये होता है। फिर उसका किया हुआ विधान होनेसे हमारे लिये प्रतिकृत भी अनुकृत हो जाना चाहिये—क्योंकि इसीमें उसको सुख है, ऐसी ही उसकी इच्छा है। और विचार करके देखें तो विधानके रूपमें भी खयं विधाताका ही प्रकाश है।

आपको किसी वैषयिक अनुक्ल समयकी आशा और प्रतीक्षा क्यों करनी चाहिये। यदि वैसा अनुक्ल समय न भी आया तो आपका क्या हर्ज है। प्रत्येक प्रतिक्लतामें ही अनुक्लताका प्रत्यक्ष अनुभव करना चाहिये। श्रीभगवान्के इन शब्दोंको याद रखना चाहिये—

> न प्रहृष्येत्प्रियं प्राप्य नोद्विजेत्प्राप्य चाप्रियम्। स्थिरवुद्धिरसंमूढो ब्रह्मविद् ब्रह्मणि स्थितः॥ (गीता ५।२०)

समस्त जीवनके वेदान्ताभ्याससे छाम उठानेका यही तो अवसर है।

फिर भगत्रान्ने भागत्रतमें एक जगह ऐसा भी कहा है कि 'जिनपर मैं अनुप्रह करता हूँ, उनका धन क्रमशः हरण कर लेता हूँ । और अपनी कृपाके द्वारा उनके प्रत्येक उद्योगको असफल करता हूँ। अतएव आपको तो हरेक दृष्टिसे ही अन्तरमें प्रसन्न, निर्विकार, सम और शान्त रहना चाहिये। यह पत्र में आपके छिये ही छिखता हूँ। परन्तु इसका यह अर्थ नहीं कि यथासाच्य उद्योग नहीं करना चाहिये, अथवा कष्टमें पड़े हुए घरवाछोंके कष्टमें हिस्सा नहीं बँटाना चाहिये। करना सब चाहिये और पूरे बछसे करना चाहिये। परन्तु करना चाहिये नाटकके कुशछ पात्रकी भाँति ही। एक बात और ध्यानमें आ गयी। चित्त बहुत ही घबरावे तो श्रीमद्भागवतके आठवें स्कन्धके तीसरे अध्यायका कुछ दिनोंतक रोज छगातार आर्तभावसे पाठ करना चाहिये। इससे अद्भुत कार्य होता है; अवश्य ही यह बहुत ऊँचा भाव नहीं है।

खर्च यथासाध्य घटाना चाहिये और काम-काजके छिये भी प्रयत करते रहना चाहिये। नामस्मरण तो सतत चाछ रहना ही चाहिये।

घनराना नहीं चाहिये। याद रखिये, प्रभु सदा आपके साथ हैं। उनकी क्रपासे सन कुछ हो सकता है। निषाद करके उनका अपमान नहीं करना चाहिये।

> मिचित्तः सर्वेदुर्गाणि मत्त्रसादात्तरिष्यसि । (गीता १८ । ५८)

उनका आश्रय लेनेपर, उनमें चित्त लगानेपर उनकी कृपासे सारे कप्टोंसे सहज ही पार हुआ जा सकता है।

## सब भगवानुकी पूजाके लिये हो

भाई साहत ! श्रीभगत्रान्को छोड़कर संसारमें सभी छुछ दुःखमय है। यहाँ जो सुख दीखता है, वह यदि वास्तविक है तो भगवान्के सुख-समुद्रका कोई एक कणमात्र है। और यदि वास्तविक नहीं है तो सुखके रूपमें दुःख ही सामने आ रहा है। उसका रूप वैसे ही छिपा है, जैसे किसीके विनाशके छिये वनायी हुई मिठाईमें विष छिपा रहता है।

श्रीभगवान्के सम्बन्धसे ही सबका सम्बन्ध है, श्रीभगवान्के प्रियत्वसे ही सबमें प्रियमाव है। भगवान्के विना तो यह जगत् भयक्कर है। चारों ओरसे काटनेको दौड़ता है। ऐसे भगवत्-सम्बन्धरिहत विषयोंमें जो ममत्व और सुखबुद्धि हो रही है, यही मोह है। भगवान्ने भोगोंको 'दु:खयोनि' दु:ख उपजानेवाले वतलाया है। चाहे वे एक व्यक्तिके लिये हों या समस्त विश्वके लिये। जो मनुष्य अपने सुखके लिये भोगादि न चाहकर समष्टिके लिये चाहता है, वह अवश्य ही उदार और त्यागी है, परन्तु वह भी है यथार्थमें भूलमें ही। भूलमें न होता तो 'दु:खयोनि' विपयोंमें उसे सुख दीखता ही कैसे? भोगोंसे वैराग्य हुए विना यथार्थ भगवत्प्रमका सचा विकास नहीं होता। जवतक मनोभूमिमें विपयानुरागका गंदा कीचड़ भरा हुआ होता है, तवतक उसमें वोया हुआ प्रेमका वीज उगता नहीं। उगना तो दूर रहा, प्रेमका यथार्थ वीज वहाँ पहुँचता

ही नहीं । चित्तभूमि जब वैराग्यके द्वारा शुद्ध हो जाती है तभी उसमें भगवरप्रेमका वीज वोया जा सकता है और तभी वह अङ्कुरित, पुष्पित और फिलत होता है । परन्तु इस वैराग्यका उदय भी अन्तः करणकी शुद्धिकी अपेक्षा रखता है और वह होती है भजनसे । भजन ही अन्तः करणके मलको जला डालनेवाली आग है । इसलिये भजन करना चाहिये, और विचार तथा भगवत्प्रार्थनाके द्वारा भोगोंसे वैराग्य उत्पन्न करते रहना चाहिये । जब भगवत्प्रेमकी झाँकी हो जायगी तब जगत्के सभी सुख नीरस, नाचीज और हेय लगने लगेंगे । फिर सहज ही उनसे मन हट जायगा । भक्तवर नागरीदासजी (किशनगढ़के भगवद्गक्त महाराज ) ने भगवत्प्रेमकी जरा-सी झाँकी होनेके वाद यह पद गाया है । इसमें अपने पहले जीवनके लिये कितना पश्चात्ताप किया है, देखिये—

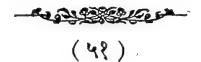
किते दिन बिनु वृन्दावन खोये।

यों ही वृथा गये ते अवलों राजस-रंग समीये॥ छाड़ि पुलिन फूलनिकी सैया, सूल-सरनि सिर सोये। भीजे रसिक अनन्य न दरसे, विमुखनिके मुख हरि विहारकी ठौर रहे नहि अंत अभाग्य वोये। बल कलह सराय बसाय भट्यारी माया राँड विगोये॥ इकरस हाँके सुख तजिके हाँ कबीं हँसे कबीं न अपनो काज, पराये भार सीसपर ढोये॥ लेस सबै देस नहिं आनंद में टकटोये । नागरिदास वसे कुंजनमें जब सब विधि सुख भीये॥ यह है राजाके आनन्दका असली खरूप। परन्तु यह असली रूप देख पड़ता है-भोगोंके मायाजालसे छूटनेपर ही।

मेरा इससे यह मतछत्र नहीं है कि घर-त्रार छोड़कर कहीं चले जाना चाहिये । कोई कहीं भी जाय, जनतक मनमें राग ( आसक्ति ) है, तत्रतक फँसावट है ही । सबकी अपनी-अपनी अलग दुनिया है और अलग-अलग छोटे-चड़े क्षेत्र हैं । सम्राट् अपने बड़े भारी राज्यके कार्योमें राग-द्रेप करता है, दूकानदार छोटी-सी दूकानदारीके सम्बन्धसे उतनी-सी दुनियामें, और बच्चा खेलके खिछौनोंमें । दुखी सभी हैं, रोना सभीको है—क्योंकि प्रतिकृछताके दर्शन सबको होते हैं, प्रतिकूछतामें ही दुःख और द्वेप है। इसीहिये घर न छोड़कर घरकी मालिकी छोड़नी चाहिये। अपने सब कुछपर श्रीभगत्रान्का अधिकार स्थापित करके भगवान्की पूजा करनेके िंये घरमें रहना चाहिये। घर भगवान्का पूजा-मन्दिर वने, हम पुजारी वर्ने । आसिक भगवान्में हो, घरमें नहीं; घरकी चीजें व्यारी हों तो इसीलिये कि वे भगवान्की हैं, भगवान्की पूजाके लिये हैं! पूजाके लिये न हों तो-

जैसे घर भगत्रान्का, वैसे ही यह सारा जगत् भगतान्का— वस इसी नाते जगत्में रहना, जगत्के कार्य करना; प्यारे भगतान् जिस कार्यमें लगा दें उसीको करना । आसिक भगतान्में—कार्य मगत्रान्का । वे चाहे जगत्के विकासके रूपमें अपनी सेवा करावें या विनाशके रूपमें । याद रखनेकी इतनी ही वात है—भोगोंमें सुख नहीं, सुख एकमात्र भगवान्में है। जगत् भोगोंसे सुखी होगा, यह आन्त धारणा है। सुखी होगा भगवान्से। चाहे भोग न रहें— उनकी पूजाके लिये रहें और वे रखना चाहें तो वह भी उत्तम है— असलमें सेवा भगवान्की करनी है, भोगोंकी नहीं। भोगोंसे भगवान्को रिझाना है, भगवान्से भोगोंको पाना नहीं!

इसिलये मुझे तो वस, आप बड़े हैं, यही आशीर्वाद दीजिये कि भगवान्के चरणोंमें अपनेको निवेदन कर सकूँ और उनके इङ्गितके अनुसार कार्य करता हुआ उनके नामका स्मरण करता रहूँ।



#### सचा धन

तुम्हारा पत्र मिला, सत्र समाचार जाने । भैया ! देखो, भगवान् सर्वत्र हैं, सत्र समय हैं, उनको देखो । उनकी दया सब भोर सर्वदा वरस रही है, जाओ, उसमें नहा लो ! शोक, चिन्ता, विषाद, भय, निराशा और आल्ल्यको लोड़ दो । भगवान्की सिलिधिमें ये कहीं रह ही नहीं सकते । संसारके भोगोंमें—धन-ऐश्वर्य, स्त्री-पुत्र, मान-बड़ाई आदिके मोहमें ज्यादा मत फँसो । फँसोगे—रोना पड़ेगा । फँसे हो, इसीलिये रोते हो । इनके हानिलाभमें शोक-हर्ष न करो । मूर्ख ही सांसारिक भोगोंके आने-जानेमें हँसते-रोते हैं । पद-पदपर भगवान्को, और भगवान्की दयाको देखो । शरस्पूर्णिमाके चन्द्रमाकी चाँदनीकी तरह भगवान्की दया

सर्वत्र छिटक रही है । शरीर कुछ वीमार है, दवा लेते हो सो ठीक ही है। बड़ी बीमारी तो भनरोग है। इस शरीरका रोग कदाचित एक वार मिट भी गया तो क्या होगा । मौतके मुँहसे कटापि नहीं वच सकोगे। भवरोगका नाश करो, उस छंवे रोगकी जड़ काट दो । फिर नित्य निरामय हो जाओगे । कोई रोग रह ही नहीं जायगा । यह मत खयाल करो कि हम बड़े पापी हैं; हमें भगवान् कैसे अपनावेंगे ? उनका द्वार सबके लिये ख़ुला है। दीनोंके लिये विशेष रूपसे ! जो पूर्वकृत पार्थोंके लिये पछताते हैं और अपनेको पापी, अनिधकारी तथा दीन मानकर भगवान्के चरणोंमें जाते डरते हैं, भगवान् उन्हें आकर ले जाते हैं, परन्तु जो पुण्यके धमंडमें भगवान्के द्वारपर जाकर भी ऐंठे रहते हैं, उनके छिये खुले द्वार भी वंद हो जाते हैं । भगवान्को दैन्य प्रिय है, अभिमान नहीं ! इसलिये जहाँतक वने, धनका और इजतका अभिमान छोड़कर सबका सम्मान करो । तुम्हारे अंदर यह एक दोप हैं। तुम कभी-कभी धनके कारण अपनेको दूसरोंसे कुछ वड़ा मान होते हो: इससे तुम्हारे पारमार्थिक पयमें वाघा आ जाती है। धन भी कोई महत्त्वकी चीज है ? यह तो राक्षसोंके पास बहुत ज्यादा था। रावणके तो सोनेकी छंका थी। सचा धन तो श्रीभगवान्का भजन है । उसीको इकट्रा करो । वहीं धन तुम्हारे काम आवेगा । संसारी ईंट-पत्थरके धनको तो जहाँतक वने, भगवान्की सेवामें लगा दो। उसे अपना मानकर क्यों फँस रहे हो । मेरी वात मानो तो नीचे किखी सात वार्तोपर विशेष ध्यान रक्खो---

१. किसी प्राणीसे घृणा या द्वेप न करो ।

- २. किसीकी निन्दा न करो।
- ३. धनके कारण अपनेको कभी ऊँचा मत समझो।
- भगवान्की दयाका अनुभव करो ।
- ५. दु:खमें उनकी दयाका त्रिशेष अनुभव करो ।
- ६. सुखमें उन्हें भूछो मत, और
- सदा-सर्वदा उनके खरूपके चिन्तन और नामके जपका अभ्यास करो ।



#### मजनकी महिमा तथा कुछ उपयोगी साधन

आपके तीन पत्र आ गये, मैं समयसे उत्तर नहीं दे पाया। मेरे खभावदोषसे आप परिचित ही हैं, फिर आप हैं भी अपने ही। ऐसी अवस्थामें आपसे क्षमा भी कैसे माँगूँ?

मेरा फाल्गुनके अन्ततक यहाँ ठहरनेका विचार है, आप पौषमें '''आकर यहाँ मिळनेको आना चाहते थे, सो बताइये कव आते हैं । पौषका महीना तो छग ही गया है । काम-काज मजेमें चळता होगा । रुपये कमाते ही होंगे । असळी धन कमानेका भी कुछ खयाळ रखते हैं या नहीं ? मायाकी मोहिनीमें फँसकर उसके प्रवाहमें वह न जाइयेगा । यह सत्य है और नि:सन्देह सत्य है कि किसी भी प्रकारसे भगवान्का थोड़ा-सा भजन किया हुआ भी मनुष्यको छोड़ता नहीं, वह खयं कभी नष्ट न होकर उसे बार-बार भगवान्की ओर प्रेरित करता रहता है और मौका पाते ही इस छोक या परछोकां उसे परमात्माके पावन पथमें छगा ही देता है। इसी प्रकार महापुरुपका भी सङ्ग महान् भयसे तारनेवाटा होता है। आपने महापुरुपका सङ्ग किया या नहीं—इस वातका तो पता नहीं, परन्तु भगवान्का भजन तो किया ही है। यही कारण है कि वह अब भी समय-समयपर आपके चित्तमें भजनकी प्रेरणा करता है। और अपना अनुमान तो यही है कि देर सबेर वह आपको सीधी राहपर टाकर ही छोड़ेगा। आप जरा सावधान रहेंगे और प्रवाहमें सहज ही नहीं बहेंगे, तो उसे अपने कार्यमें कुछ सुविधा होगी।

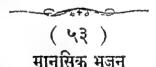
आपका यह टिखना कि भिरा ऐसा विश्वास है कि आपके आदेशके अनुसार करनेपर जरूर लाभ होता हैं भेरे प्रति आपका अकृत्रिम प्रेम प्रकट करता है । इस प्रेमके कारण ही आपको ऐसा भासता है। मैं तो आपके इस प्रेमका ऋणी ही हूँ। वस्तुत: में यदि कभी कोई ऋषिप्रणीत शास्त्रोंके अथवा महात्माओंके द्वारा अनुभूत साधनसम्बन्धी वात कह देता हूँ और उसके अनुसार करनेपर किसीको टाभ होता है, तो इसमें श्रेय उन ऋपियों और संतोंको है अथवा श्रद्धानुसार साधन करनेवाले सावकको । ग्रामोफोन-के रिकार्डमें जो सुन्दर गान सुना जाता है, उसमें रिकार्डका क्या है। जो कुछ है सो गान गानेवाले, भरनेवाले और सुननेवालेके ही पुरुषार्थका फल है । मुझे तो जड रिकार्ड-सा समझना चाहिये। आपने पूछा कि मुझे किस-किस समय क्या-क्या करना चाहिये, पहलेकी भाँति रातमें या दिनमें कुछ करनेका आदेश मिछना चाहिये। सो आदेश देनेका तो मुझमें न अधिकार है, न मेरी योग्यता है। आपके प्रेमके भरोसे नम्र सलाह देनेमें सङ्कोच अवस्य ही नहीं होता और इसी अभिप्रायसे कुछ छिखता हूँ । समय, सुविधा और चित्तकी अनुकूछता हो तो इसके अनुसार श्रद्धापूर्वक करना चाहिये (श्रद्धा फ्रज्वती तो होती ही है।)

- १. दूसरेका अहित करनेकी या अहित देखनेकी भावना मनमें कभी न आने पात्रे । याद रखना चाहिये, दूसरेका अहित चाहनेवालेका परिणाममें कभी हित नहीं होता ।
- २. परस्रीकी ओर बुरी दृष्टि कभी नहीं होनी चाहिये।
- ३. व्यापारमें यथासाध्य सत्य, न्याय और परहितका खयाल रखना चाहिये।
- ४. लोभकी वृत्तियोंको यथासम्भव दवाना चाहिये।
- ५. नित्य-निरन्तर भगवान्के नामका स्मरण और जप करते इए ही संसारके काम करनेकी चेष्टा करनी चाहिये।
- ६. सत्रमें—खास करके जिनसे व्यवहार करना हो, उनमें परमात्मा-की भावना करके मन-ही-मन उन्हें नमस्कार करना चाहिये, तथा इस तत्त्वको याद रखते हुए ही व्यवहार करना चाहिये।
- किसी मनुष्यमें भी—खास करके सत्पुरुषमें दोषबुद्धि नहीं करनी चाहिये।
- यथासाध्य वाणीको असत्य, परिनन्दा, परचर्चासे बचाना चाहिये और जिससे पराया अहित हो, ऐसी बात तो कहनी ही नहीं चाहिये ।
- अपनी धर्मपत्नीको प्रेमके व्यवहारसे परमात्माकी ओर छगाना चाहिये । रामायणादि पढ़नेका अम्यास, नाम-जपका अम्यास डछवाना चाहिये । विषयोंकी ओर प्रछोभन न

वढ़ने पावे। विषयासिक आपमें भी नहीं बढ़नी चाहिये। १०. वहिनोंके साथ अधिक-से-अधिक अच्छे-से-अच्छा व्यवहार करना चाहिये।

अव कुछ खास साधन लिखता हूँ—

- १. दोनों वक्त सन्व्यावन्दन और एक गायत्रीकी मालाका जप यथासाच्य ठीक काल्पर करना चाहिये।
- २. प्रात:काल पाँच माला 'ॐ नमः शिवाय' मन्त्रकी शुद्ध बुद्धि प्राप्त करनेके उद्देश्यसे जपनी चाहिये।
- ३. रातको सोनेसे पूर्व ग्यारह माछा या कम-से-कम सात माछा पोडश नामके महामन्त्र (हरे राम····) की जपनी चाहिये।
- छ. कुत्ते और गौओंको रोज कुछ रोटी, घास तया दीन-दुखियों-को कुछ यथायोग्य सहायता अवस्य देनी चाहिये।
- ५. कमाईमेंसे कुछ हिस्सा भगवान्की सेवाके छिये निकालना चाहिये, और उसे जमा न करके हायोंहाय खर्च कर देना चाहिये।

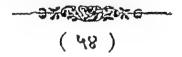


आपके कई पत्र मिल चुके, समयपर उत्तर नहीं लिख सका। आजकल आपका भजन अन्छा होता है तथा चित्तमें विकार भी प्राय: नहीं होते हैं सो बड़े ही आनन्दकी वात है। भजन जितना ही अधिक होगा, उतनी ही विकारोंकी मात्रा कम होती चली जायगी । विकारोंके नाश होनेकी कसौटी है भजनका अनन्य और विशुद्ध होना । जवतक विकार रहेंगे तवतक भजनमें सर्वया अनन्यता और विशुद्ध नहीं होगी परन्तु इन विकारोंका नाश भी भजनसे ही होगा । अतएव भजन करते रहना चाहिये । अच्छे सङ्गके प्रभावसे तथा भजनकी विशेषतासे विकार दब जाते हैं, परन्तु उनका जवतक पूरा नाश नहीं हो जाता, तवतक उनसे सदा सावधान रहना चाहिये । विकारके प्रत्यक्ष कारण प्राप्त होनेपर भी विकार न हों तब मानना चाहिये कि विकार मरने छगे हैं । जिसके मनके विकार मौकेपर उमड़ आते हैं, वह अपनेको यदि सिद्ध महात्मा मान लेता है तो उसे पछताना ही पड़ता है । अतएव विकारोंसे सदा सावधान रहिये ।

श्रीभगवान्का भजन मनसे करनेका अभ्यास कीजिये। यह तो मनकी वदमाशी है जो वह यों समझाना चाहता है कि भगवान्का मनसे चिन्तन करोगे तो काम-काजमें भूछ हो जायगी। अब आप दिनभर काम-काज करते हैं तो क्या दिनभर आपका मन किसी एक ही विषयमें एकाग्र रहता है? न माछम मन कहाँ-कहाँ जाता है और आप अपना अभ्यस्त कार्य भी किया करते हैं। इसी प्रकार भगवान्का चिन्तन करते रहनेपर भी काम-काज हो सकेगा। विक् विषय-चिन्तनसे जो भाँति-माँतिके विकार चित्तमें जाग उठते हैं, बुरे कमोंके छिये कामना या आसक्तिवश प्रेरणा होती है, ये सब बातें न होंगी तो काम-काज और भी अच्छी तरह होगा। थोड़ी देरके छिये मान छीजिये—कामकाजमें हर्ज ही हुआ, और उधर भगवान्का चिन्तन वरावर होता रहा तो विचार कीजिये वास्तवमें आपका क्या

رُ اللهِ اللهِ

हर्ज हुआ ? भगविचन्तन ही तो जीवनका प्रवान कार्य है, इसीमें तो जीवनकी सफलता है। सब कुछ जाकर भी यह हो गया। तो सब कुछ हो गया। इसिल्ये मनके घोखेमें न आकर उसे निरन्तर भगवत्सरणमें लगाये रखनेकी कोशिश कीजिये।



#### भजनका प्रमाव

वाहरकी क्रियाओंसे मेरा मतल्व 'शरीरसे होनेवाले पापेंसे' या। मनसे यदि पाप न भी छूटें और वाहर शरीरसे छूट जायँ तो इस कलिकालमें इतना ही काफी है। जान-वृक्षकर दूसरेकी निन्दा करना, अपने खार्थके लिये किसीको कर पहुँचाना, छेश पहुँचानेके लिये किसीसे दिल्लगी करना, परस्रीको खुरी नजरसे देखना आदि अवस्य ही वाहरके पाप हैं; यदि ये पाप किसीको खलते हों, परन्तु अम्यासवश न छूटते हों और वह यदि इन पापोंको छोड़नेकी इच्छा और चेष्टा करता हुआ पूरे भरोसेके साथ श्रीभगवान्का एकिए भजन करता हो तो उस भजनके प्रतापसे इन पापोंसे ही नहीं, इनसे भी बहुत बड़े-बड़े पापोंसे मुक्त होकर वह भगवान्के परमथामको—शाखती शान्तिको पा जायगा। भगवान्की सर्वशक्तिमत्ता, दयालुता और सुहदपनपर सच्चा विश्वास और उनका एकिए भजन होना चाहिये।

गीताके श्लोकोंका तात्पर्य में नहीं जानता । परन्तु अध्याय ७ । ३ में आये हुए ध्यत करनेवाले सिद्धोंमें भी कोई (कश्चित्)

ही मुझको ( माम् ) तत्त्वसे जानता है' इसमें 'कश्चित्' का अर्थ 'हजारोंमेंसे कोई' न लेकर यह लेना चाहिये कि ऐसे सावनामें स्थित सिद्ध पुरुषोंमें कितने ही-जो किसी भी सिद्धि तथा मुक्तितककी परवा न करके केवल श्रीभगवान्को ही जानना चाहते हैं, वही भगवत्कृपासे भगवान्को तत्त्वसे जान सकते हैं। शेष सिद्ध पुरुष तो थोड़े-थोड़े लाभमें ही रह जाते हैं। कोई जीव-तत्त्व जान लेता है, कोई कर्मके रहस्थको समझकर कर्मपर विजय प्राप्त कर लेता है, कोई भूतजयकी सिद्धि प्राप्त कर लेता है, कोई ब्रह्मके पदका रहस्य जान जाता है, कोई सर्वन्थापी खरूपको समझ लेता है, बहुत आगे बढ़नेवाले कोई 'ब्रह्म' के अक्षर ख़रूपको जानकर अविद्यासे मुक्त हो जाते हैं; परन्तु भगवान्को तत्त्वसे जानना बहुत कठिन है । यहाँ 'माम्' पदसे समग्र ब्रह्म पुरुषोत्तम भगवान्का लक्ष्य है- ब्रह्मका या किसी एकाङ्गी अन्य खरूपका नहीं । पहले श्लोकमें इसी बातको बतलाया है और अध्यायके अन्तमें इसीकी व्याख्या है तथा पंद्रहवें अव्यायके अन्ततक प्रकार-भेदसे इसी 'समप्र' का निरूपण है। मेरी ऐसी समझ है; यही इस श्लोकका अर्थ है, यह मेरा दावा नहीं है।

शरीर तो दिनोंदिन सभीके क्षीण हो रहे हैं। प्रतिक्षण मृत्युको प्राप्त होना ही जन्मे हुए शरीरका खभाव है। इसिल्ये भजन तो करना ही चाहिये। परन्तु काम छोड़नेकी मेरी राय बिल्कुल नहीं है। मेरी समझसे सबसे सरल साधन है नामका अभ्यास। मुखसे निरन्तर भगवान्के नामका उच्चारण होता रहे और हाथोंसे काम। अभ्यास होनेपर ऐसा होना खूब सम्भव है— बस, 'मुख नामकी

ओट टर्ड है'। विश्वास होगा तो इस नामोच्चारणमात्रसे ही कल्याण हो जायगा।

संसारका खरूप ही संयोग-वियोगात्मक है। यहाँ तो मिल्ना-विछुड़ना अनिवार्य है। इसील्यिं मनुष्यको श्रीमगवान्से प्रेम करना चाहिये, जो न कभी विछुड़ते हैं न मरते हैं।



#### सेवा और भजन

आपका कृपापत्र मिछा । आपका लिखना बहुत ही दुरुस्त है। 'भगवान्की याद करते हुए भगवान्को अर्पण करके जो कुछ भी कर्म किये जाते हैं सब भजन ही हैं।' समस्त जीव भगवान्के ही खरूप हैं, भगवान् ही इन सबके रूपमें प्रकट हैं, अतएब जीवोंकी सेवा निश्चय ही भगवान्की सेवा है तथा सेवा और भजन एक ही वस्तुके दो नाम हैं। इसल्ये जीवसेवा भजन है इसमें जरा भी सन्देह नहीं। आप इस प्रकारकी सेवा करते हैं और करना चाहते हैं, यह बहुत ही अच्छी वात है। इसमें चार वातोंका ध्यान सदा रखना चाहिये—

- (१) भगवान्का अखण्ड स्मरण।
- (२) सब कुछ भगवान्के अर्पण ।
- (३) सब जीव भगवान्के ही खरूप हैं यह अटल विश्वास और—
- ( 8 ) जब सब कुछ उन्होंका है और सब जीव वे ही हैं,

तव सेवा करनेवाटा में तो केवट निमित्तमात्र हूँ। सेवा नहीं करता हूँ तो कर्तव्यसे च्युत होता हूँ, पाप करता हूँ; और सेवा करके अभिमान करता हूँ तो वेईमानी करता हूँ-यह निश्चय।

यदि इन चार वातोंको हृदयमें उतारकर आप जगत्के दुखी जीवोंकी सेवा कर सकें तो इससे वढ़कर और भजन क्या होगा ? जीव-सेवाके द्वारा भगवद्भजनकी यह प्रणाटी बहुत ही श्रेष्ट है । ऐसा भाव हो जानेपर तो मनुष्यका प्रत्येक कार्य-चाहे वह अपने भरण-पोपणका ही हो--भगवान्का भजन ही वन जाता है। परन्तु भाई साहव ! ऐसा सोचना जितना सहज है, होना बहुत ही कठिन है। आप जगत्में देख रहे हैं, सेत्राके नामपर क्या क्या हो रहा है, और किस बुरी तरहसे छोग उस नकछी सेवाका कितना अधिक वदला चुकवाना चाहते हैं। सेवाकी दृकान नहीं खुलती। सेवा तो हृदयकी खामाविक वस्तु है। क्या अपनी निजकी सेवाके छिये किसी प्रकारके विज्ञापनकी, किसीपर अहसान प्रकट करके और किसीसे उसका बदला चाहनेकी भी कहीं जरूरत होती है ? वह तो ऐसा कार्य है, जिसको करना ही पड़ता है, किये विना सन्तोप होता ही नहीं। ठीक यही भाव छोकसेवामें होना चाहिये। देशात्मवीत्र हुए विना वास्तविक देशभक्ति या जीवात्मवीघ हुए

विना वास्तिविक जीव-सेवा नहीं हो पाती। जो अपने न्यिक्तित्वको आम्यन्तिरिक चित्तसे देश या जीवोंके साथ घुला-मिलाकर एक कर देता है, अपने पृथक् व्यक्तित्वको खो देता है, उसकी परवा ही नहीं करता, वही यथार्थ देश-सेवा या जीव-सेवा कर सकता है। और जीवमात्रको भगवान्का खरूप समझकर, जिन वस्तुओंको द्वारा उनकी सेवा की जाती है—उन समस्त वस्तुओंको, जिन सावनोंसे सेवा की जाती है, उन 'मन-बुद्धि-शरीरादि' साधनोंको, और जिस 'अहं' में सेवाकी भावना जाप्रत् होती है, उस 'अहं' को भगवान्के अर्पण करके जो सेवा होती है, वह तो इससे कहीं विलक्षण होती हैं। उन महात्मा पुरुपोंको धन्य है, जो इस प्रकार जनताकी सेवा कर पाते हैं। वस्तुतः वे भगवान्के बड़े ही प्रिय भक्त हैं। भगवान्ने अपने प्रिय भक्तोंके लक्षण वतलाते हुए कहा है—

अद्वेष्टा सर्वभूतानां मैत्रः करुण पव च । निर्ममो निरहङ्कारः समदुःखसुखः क्षमी ॥ सन्तुष्टः सततं योगी यतात्मा ददनिश्चयः। मय्यपितमनोवुद्धियों मङ्गक्तः स में प्रियः॥

(गीता १२ । १३-१४)

जगत्में अनन्त प्रकारके प्राणी है और उन सभीके रूप, स्वभाव, कर्म, कर्मफलमोगकी स्थिति आदि भिन्न-भिन्न हैं। मनुष्यके मनमें कुछ ऐसा अज्ञान है कि वह सबको न तो अपने अनुकृछ पाता है और न प्रतिकृछ। इससे उनके रूप, स्वभाव, कर्म तथा स्थिति आदिमें जहाँ अनुकृछता होती है वहाँ राग होता है और जहाँ प्रतिकृछता होती है, वहाँ द्वेप होता है। भगवान्का सचा भक्त सब जीवोंमें भगवान्को देखता है, इसिछ्ये वह रूप, स्वभाव, कर्म और स्थिति आदिके भेदसे किसी अवस्थामें भी किसीके साथ देप नहीं करता। और न वह अनुकृछ विषयोंकी दृष्टिसे होनेवाछे राग-की माँति किसीमें राग ही करता है। शरीर और स्थिति आदिके मेदसे व्यवहार-भेद रहनेपर भी वह सबमें अपने भगवान्को पहचानकर

हृदयसे खाभाविक ही सबसे प्रेम करता है । जैसे अपनेमें अपना मैत्रीभाव नित्य, विशुद्ध और सदा अक्षुण्ण होता है, वसे ही जगत्के सभी प्राणियोंमें वह मैत्रीभाव रखता है । मित्रताका आदर्श देखना हो तो रामचरितमानसके भगवान् श्रीरामके इन बचनोंको याद कीजिये— जे न मित्र दुख होहिं हुखारी । तिन्हिंह विलोकतपातक भारी ॥ निज दुख गिरि सम रज करि जाना । नित्र क दुख रज मेह समाना ॥ जिन्ह के असि मित सहज न आईं। ते सठ कत हिंद करत मिताई ॥ कुपथ निवारि सुगंथ चलावा । गुन प्रगर्ट अवगुननिह हुरावा ॥ देत लेत मन संक न धरई । वल अनुमान सदा हित करई ॥ विपति काल कर सतगुन नेहा । श्रुति कह संत मित्र गुन पहा ॥

यह मैत्रीभाव प्राणिमात्रके प्रति अखण्ड और अचल होता है। परन्तु जहाँ दुःख और कछोंकी विशेषता होती है, वहाँ तो उसका हृदय फटने-सा लगता है। करुणभावकी तीत्र धारा मन-प्राणको विगलितकर दुःख और कछमें पड़े हुए दीन प्राणियोंकी पीड़ाको अपने अंदर आत्मसात् कर लेना चाहती है। यह वह दया नहीं है जो दीनोंपर हुआ करती है; यह परोपकारका भाव नहीं है जो दूसरोंके प्रति हुआ करता है, यह तो वह महान् करुणभाव है जो वड़े-से-बड़े बुद्धिमान् और बल्वान्को भी बल-बुद्धिकी विस्मृति कराकर, अभिमन्यु और घटोत्कचके मरनेपर जैसे धीमान् अर्जुन और बल्वान् भीम रोये थे और पछाड़ खाकर जमीनपर गिर पड़े थे, वैसे ही रुला देता है। ऐसा होनेपर भी भक्तके इस रोनेमें अर्जुन और भीमको व्याकुल करनेवाला शोक अथवा दुःख नहीं है। यह तो वह सात्त्विक पीड़ा है जो सर्वभूतोंमें आत्मवत् दृष्टि रखनेवाले मैत्री-भावापन पुरुषोंके हृदयमें जीवोंको दुःखकी ज्वालामें जलते देखकर

होती है । इसमें शोकजनित निर्वेद, निराशा और अशक्ति, प्रमाद्जनित निरुद्यमता तथा आलस्य और लापर्वाही नहीं है । इसमें आँसुओंके साथ-साथ वड़ी भारी कर्मशीखता है। क्योंकि ये शाँसू आत्मा-में, मन-बुद्धिमें और सारे अवयवोंमें पवित्र वोध, तेज, प्रकाश, बल, उत्साह और उल्लासका अदस्य प्रवाह वहा देनेवाले सत्त्वगुणसे प्रसृत विशुद्ध 'करुणा' भावके होते हैं, जो दीनोंके आँसुओंको सुखाकर ही सुखते हैं । परन्तु इतनी ही बात नहीं है, भगवान्के सन्वे भक्तमें यह मैत्री और करुणाका भाव भी केवल नाट्यके लिये ही होते हैं । उसका असछी भाव तो इससे भी ऊँचा है। जैसे किसी नाटकमें कोई पिता भिन्न-भिन्न प्रसङ्घापर मित्रताका और दीनताका अभिनय करे और उस पिताको ठीक पहचाननेवाला पितृभक्त पुत्र स्टेनपर अपने पार्टके अनुसार बदलेमें मैत्री और करुणा-भावका अभिनय करे, परन्तु उसका मन इन अभिनयोंको करते समय भी इनसे कहीं ऊँचे सर्वसमर्पणसे युक्त पितृभक्तिके भावोंसे भरा रहे। वैसे ही भक्त जहाँ मैत्री और करुणाका अभिनय करता है, वहाँ भी वह भगवान्की भक्तिमें ही हुवा रहता है । वह जानता है कि मेरे भगवान् ही आज यहाँ मेरे सामने 'मित्र' और 'दीनके' रूपमें उपस्थित हैं और मेरे साथ छीडा करना चाहते हैं। अतएव वह सोचता है मुझे इनकी रुचि और इच्छाके अनुसार इनके साथ ऐसी लीला करनी चाहिये जिससे इन्हें अपनी लीलामें सुभीता हो और इसिटिये ये महान् आनन्दको प्राप्त हों । भक्त इसी भावसे प्रतिक्षण उन्हें देखता हुआ और मन-ही-मन उन्हें प्रणाम करता हुआ उनके इच्छानुसार छीलामें संलग्न रहता है। उसे न तो इसमें कहीं ममता होती है, न अपने कर्तृत्वका या अपने अस्तित्वका कहीं

अभिमान या अहंकार होता है, न वह छीछाके सुख-दु:खरे सुखी-दुखी होता है और न वह किसीके द्वारा अत्यन्त सताये जानेपर भी किसीको कभी भी भय देनेमें कारण होता है। वह सदा ही क्षमात्रान् रहता है; क्योंकि वह जानता है कि सभी मेरे हरिके खरूप हैं फिर वह किसपर कैंसे कोध करे ? किसका बुरा चाहे ? और किससे वेर करें ? 'अब हीं कासीं बेर करीं । कहत पुकारत हरि निज मुखर्ते घट-घट हीं बिहरीं ॥' उसे अपने छिये कुछ प्रयोजनीय ही नहीं होता, इससे वह अपनी स्थितिमें ही सदा सन्तुष्ट रहता है, सदा अपने भगवान्से युक्त रहता है। मन, इन्द्रिय और शरीरपर उसका पूरा अधिकार रहता है। यह अपने निश्चयमें दह होता है। और सबसे बड़ी बात और असटी बात तो यह है कि उसके मन और बुद्धि भगवान्के अर्पण किये हुए होते हैं। भगवान् ही उनके स्वामी, प्रेरक और उसमें वसनेवाले होते हैं। वे भगवान्के अपने घर वन जाते हैं। इससे उसके मन-बुद्धिमें जो कुछ भी आता है, सब भगवान्की ही ओरसे आता है। ऐसा भक्त भगवान्को वडा प्यारा होता है । सच पूछिये तो असछी जन-सेवा तो ऐसे ही भक्त कर सकते हैं।

इसका यह अभिप्राय नहीं कि ऐसा न हो तो फिर सेना ही न करें। किसी भी भावसे की जाय, सेना तो उत्तम ही हैं। जो छोग भजनका नहाना करके सेनासे मुँह मोड़ छेते हैं और शरीरके आराम, भोग और नींदके खुर्राटोंमें अपना जीनन निताते हैं, ने चस्तुत: भजन नहीं करते, ने तो अपने-आपको ही घोखा देते हैं। इतना अन्तर्य समझ रखना चाहिये कि जैसे भजनके नामपर सेना छोड़नेनाला आदमी नड़ी भूछ करता है, उससे भी कहीं नड़ी भूछ वह करता है जो सेवाके नामपर भगवान्का विस्मरण करके उनका भजन छोड़ देता है। जिसके हृदयमें भगवान्का अस्तित्व और अवल्म्वन नहीं है, उसके द्वारा की जानेवाली सेवासे 'सर्वभूतिहत' कभी हो ही नहीं सकता। वैसी सेवा राग-द्रेपको बढ़ाकर, वेर-विरोध और काम-कोधको जगा देती है और फिर कहीं तो खुली हिंसा आती है और कहीं वह पिशाचिनी अहिंसाकी बनावटी सुन्दर पोशाक पहनकर अंदरसे जबर्दस्त हमला करती है।

में आपको या अन्य किसीको भी कर्मक्षेत्रसे हटनेकी वात तो कभी नहीं करता । परन्तु वर्तमान परिस्थितिमें—जहाँ सभी क्षेत्रोंमें राग-द्रेष और काम-क्रोधका ही नंगा नाच हो रहा है, चाहे उसका नाम कुछ भी हो; वहाँ भगवत्प्राप्तिकी इच्छावाले पुरुपको अपने योड़े-से जीवनमें इतनी बड़ी जोखिम नहीं उठानी चाहिये और जहाँतक हो सके भगवान्के नामका आश्रय लेकर अधिक-से-अधिक भगवत्राम-स्मरण करना चाहिये । मेरी समझसे—यदि सेवाकी वासना मनमें होगी तो भगवत्राम-ग्रहणके द्वारा जगत्की सेवा भी कम नहीं होगी । यह विश्वास करना चाहिये ! किट्युगमें यही एकमात्र मार्ग है ।

भगवान्की कृपापर निर्भर करके, वस, उनका नाम लेते रहिये। इस कालमें जीवोंके लिये यही सर्वोत्कृप्ट साधना है। दूसरे सब साधन तो इस सुधामयी वूटीके अनुपानमात्र हैं। सच पृछिये तो यह कहना भी अत्युक्ति न होगा कि इस युगमें जगत्के उद्धार-की चेष्टा तो वस, अहंकारकी सृष्टिमात्र होगी।

हरेनीम हरेनीम हरेनीमैच केवलम्। कलौ नास्त्येव नास्त्येव नास्त्येव गतिरन्यथा॥

(ना० पु० १ । ४१ । १५)

### काम न छोड़कर भजन बढ़ाना चाहिये

सप्रेम हरिस्मरण ! भगवान्की दी हुई सीगातको सिर चढ़ाना चाहिये और भगवान्के विचानको आनन्दपूर्वक सिर झुकाकर खीकार करना चाहिये । मानो आपको तपा-तपाकर खरा सीना बनानेके छिये भगवान्की छपासे ही यह व्यवस्था हुई है, ऐसा समझना चाहिये । जरा भी मनमें क्षोभ मत कीजिये ।

श्री ......जी यहीं आये थे। बड़े प्रेमसे कहते थे 'श्री ......जी ( अर्थात् आपको ) खुव फटकार छिखिये, उनको वड़ा छोम हो रहा है, इतने रुपयेका क्या करेंगे, रोज भीख-सी मींगते किस्ते हैं। भजनमें क्यों नहीं लगते।' मेंने उनसे कहा—'आपके सायी मित्र हैं, आप ही कहिये ।' व्यापारका हाल लिखा सो ठीका, आपने छिखा कि व्यापारका इंझट छूटता नहीं, परन्तु भगवस्मरणके विना जीवन सूखा-सा प्रतीत होता है, आनन्द नहीं आता ।' वस, यह पिछडी बात बड़ी सुन्दर है--इसमें बड़ी आशा भरी है । भगव-त्स्मरणके विना आनन्द न आना, जीवन नीरस-सा प्रतीत होना'---बड़े ही शुभ उक्षण हैं । इन शुभ उक्षणोंको भजन-स्मरण तथा खाच्यायके द्वारा बढ़ाते रहिये । फिर व्यापार न छूटनेपर भी छूट जायगा । त्र्यापार छोड़नेकी जरूरत भी नहीं है । जरूरत तो है आसक्ति छोड्नेकी । आज मान लीजिये, आपने उकताकर, जोशमें आकर या किसीके कहनेसे व्यापार छोड़ दिया, कछ पश्चात्ताप होने लगा कि 'यह तो बहुत ही बुरा हुआ। न्यापार हायसे जाता रहा।

अव मैदानसे हट गये तो पहले-जैसा जमनेका नहीं। क्या करें !' ऐसी अवस्थामें उल्टा चित्तमें विपाद होगा । चित्त भगवान्में लगने छगे, उसमें आनन्दका अनुभव हो और वह आनन्द विपयोंकी प्राप्तिके आनन्दसे बहुत ही बिटक्षण तथा श्रेष्ट प्रतीत हो, तभी छोड़नेकी बात करनी चाहिये, और तब बात करनी पड़ती नहीं। नीरस चीज रसीछी वस्तुके सामने आप ही छूट जाती है । नहीं छूटती तो उसमें खिचान--आसिक तो नहीं रहती। इसिटिये अभी आप छोड़िये नहीं । भजनमें मन अधिक लगाइये । सर्चा बात तो यह हैं-- 'श्रीभगवान् ही जीवनका प्रचान छत्य हैं' ऐसा निधय हुआ नहीं; निश्चय होनेपर तो अपने-आप उससे विरोधी सस्तेसे जीवन हट जायगा । तव भी निराश होनेकी वात नहीं है । भगवान् सवके सुदृद् हैं, आप उनका नाम जपते हैं। नाम अपनी शक्तिसे आप ही काम करेगा । घतराइये नहीं-स्मरण-भजन बढ़ाते रहिये । होने छगे तब कंज्सके धनकी भाँति उसे पकड़ रखिये । मनसे कहिये--- 'चिन्तनरूपी धन मिटनेपर, रे द्रिह ! तू उसे छोड़ता क्यों है ?' स्मरण न रहे तत्र पश्चात्ताप होना चाहिये, सो तो आपको होता ही हैं। श्रीमगवान्का भजन आप ही वर पैदा करेगा । भरोसा करके भजन कीजिये ।

( 40)

### भगवद्भक्ति और दैवी सम्पत्ति

आपका कृपापत्र मिला। भगत्रान्के नाम और भगत्रद्रिकिकी महिमा अनन्त है। आप और हम तो क्षुद्र हैं——महापुरुप भी इनकी महिना पूरी-पूरी नहीं गा सकते; परन्तु भाई साहव ! आप िन्स इंग्ले भक्ति और भगवतामका माहात्म्य वतलाते हैं, वह मुसे पसंद नहीं है। में तो मानता हैं, भगवनामसे पापका लेश भी नहीं रहता । फिर यह कैसे खीकार करूँ कि भगवजामका सहारा लेकर दुश्दर्म करते रहना--जान-बृद्धकर भी उनसे हटनेका प्रयास और अभिन्यप न करना उचित हैं ? मेरी समझसे भगवड़ितको साथ र्देश सम्परिका अनिवार्य संयोग है । कोई भगवद्रक्त भी बने और येगेक टोक व्यभिचार और पर्धन-हरण भी करता रहे । घंटे-आध घंटे कीर्वन कर है और दिन-रात विना किसी ग्लानिके, खुशी-सुशी जुल, शराव, परनिन्दा, परदोप-दर्शन और दूसरोंको ठगने-और याष्ट्र पहुँचानेमें बीतें, यह कैसी भक्ति है, कुछ समझमें नहीं आता । यह सत्य है कि इससे अधिक पाप करनेत्रालेंको भी भगवन्नाग-कीर्नन और भक्ति करनेका अधिकार है। भगवान्का द्वार पापियोंके छिपे बंद नहीं है तया भगवजाम और भगवद्गितिसे पापी भी द्यात्र पुण्यात्मा-महात्मा भी वन सकते हैं, परन्तु जिनके मनमें बुरं क्रमेंसि जरा भी ग्लानि नहीं और जो इसीलिये भगवनाम छेते हैं कि उनके पाप दके रहें या पाप करनेमें उन्हें सुविया मिळ जाय उनके छिपे बहुत विचारणीय बात है। यह मुख है कि भगवन्नामकी पाय-माश करनेकी शक्ति पापीके पाप करनेकी शक्तिसे कहीं अधिक है, और अन्तर्ने इसके पापेंका नाश करके भगवनाम उसे तार देगा; परन्तु ज्ञान-बृहकार पाय करनेके छिये ही नाम छेना भगवहितका आदर्श क्योंकर मता जा सकता है ? मेग तो यह विधास है कि को छोप भगवानुकी सुधी भक्ति करने हैं, उनमें मनका निप्रह, इन्द्रियोंका वशमें होना, अहिंसा, सत्य, सेशा, क्षमा, परदु:ख-कातरता, मैत्री, दया आदि गुण कियात्मक रूपमें प्रत्यक्ष आ जाते हैं और इनके आनेपर ही भिक्त आदर्श मानी जाती है। अत्र मेरी तो आपसे प्रार्थना है कि आप भिक्तके साथ उसकी चिरसिहानी—जिसके विना भिक्त रह नहीं सकती—देशी सम्पत्तिका भी पूरा आदर करें, तभी भिक्तका यथार्थ विकास होगा और तभी तुरंत शानित मिलेगी। यह याद रखना चाहिये कि भगवद्रिक्ति विना देशी सम्पत्ति प्राणहीन है और देशी सम्पत्तिके विना भिक्त नहीं होती। इन दोनोंका परस्पर अन्योन्याश्रय-सम्बन्ध है। भगवद्रक्तमें केसे गुण होने चाहिये, इसका विशेष विवरण गीतामें भगवान्ने बतलाया है। वारहवें अध्यायके १३ वेंसे २० वें स्रोक्तक देखना चाहिये।

(46)

### भगवान् और भक्तका सम्बन्ध

आपका पत्र मिला, पढ़कर प्रसन्तता हुई। मेरे पास इतने पत्र आते हैं कि में सबका उत्तर तो लिख ही नहीं पाता और इस विवशताके लिये सिवा क्षमा-प्रार्थनाके मेरे पास अन्य कोई उपाय भी नहीं है।

भगवान् और भक्तके सम्बन्धका रहस्य भटा में कैसे जानूँ। उसे तो भगवान् और भक्त ही जानते हैं। भगवान् श्रीराम और भरतजीके प्रेम-सम्बन्धके जाननेमें विदेहराज जनक भी अपनेको असमर्थ पाते हैं। वे अपनी असमर्थता प्रकट करते हुए कहते हैं— धरम राजनय ब्रह्मविचारू। इहाँ जथामति मोर प्रचारू॥ सो मति मोरि भरत महिमाही। कहैं काह छाँछ छुअति न छाँही॥

देवि परंतु भरत रघुवर की। प्रीति प्रतीति जाइ नहिं तरकी ॥ भरतु अवधि सनेह ममता की। जद्यपि रामु सीम समता की॥

'धर्म, राजनीति और ब्रह्मविचार—इन तीन विषयों में अपनी चुद्धिके अनुसार मेरा प्रवेश है। अर्थात् मैं धर्मकी व्यवस्था दे सकता हूँ, राजनीतिक उल्झनोंको सुल्झा सकता हूँ और ब्रह्मज्ञानका भी उपदेश कर सकता हूँ, इन विषयों में मेरी बुद्धि काम करती है, परन्तु मेरी वही बुद्धि भरतजीकी महिमाका वर्णन तो क्या करे, छल्कर उसकी छायातकको नहीं छू पाती। देवी! भरतजी और श्रीरामचन्द्रजीका प्रेम और परस्परका विश्वास अतक्य है, वह बुद्धि और विचारकी सीमासे परे है। यद्यपि श्रीरामचन्द्रजी समताकी सीमा हैं तथापि भरतजी प्रेम और ममताकी सीमा हैं।

भक्त भावको केवल भगवान् पहचानते हैं और भगवान्के भावको भक्त । इसीसे तो वे एक-दूसरेका खाभाविक ही अनुसरण करते हैं। भक्त चाहता है मैं भगवान्की रुचिका अनुसरण करूँ और भगवान् अपने भक्तकी क्रियाके अनुसार ही वर्तते हैं। सीताजी रामजीके लिये रोती हैं तो रामजी सीताजीके लिये। लक्ष्मणजी रामजीका वियोग नहीं सह सकते और रामजी लक्ष्मणजीके मूर्छित होनेपर विकल होकर प्राणल्यागतकको तैयार हो जाते हैं। भगवान् श्रीकृष्ण इसीसे कहते हैं—

न तथा में प्रियतम आत्मयोनिर्न राङ्करः। न च सङ्कर्षणो न श्रीनैवात्मा च यथा भवान्॥ निरपेक्षं मुर्नि शान्तं निर्वेरं समदर्शनम् । अनुव्रज्ञाम्यद्दं नित्यं पूर्येयेत्यङ्व्रिरेणुभिः॥ न साध्यति मां योगो न सांख्यं धर्म उद्ध्य । न स्वाध्यायस्तपस्त्यागो यथा भक्तिर्ममोर्जिता॥ (श्रीमद्रा०११।१४।१५,१६,२०)

मिय निर्धेद्धहृदयाः साघवः समदर्शनाः। वशीकुर्वेन्ति मां भत्तया सिख्यियः सत्पति यथा॥ साघवो हृदयं मद्यं साधूनां हृदयं त्वहम्। मदन्यत् ते न जानन्ति नाहं तेभ्यो मनागिष॥ (श्रीमद्रा०९।४।६६,६८)

'उद्भवजी ! मुझे तुम-जैसे भक्त जितने प्रियतम हैं, अपने पुत्र श्रक्षाजी, साक्षात् मेरे स्वरूप श्रीशंकरजी, भाई वल्ररामजी, निरन्तर मेरी सेवामें रहनेवाली पत्नी लक्ष्मीजी और मेरा अपना आत्मा भी मुझे उतने प्रिय नहीं हैं। किसी वातकी चाह न रखनेवाले, मेरा ही मनन करनेवाले, शान्तचित्त, निर्वेर और सर्वत्र मुझको देखनेवाले अपने भक्तोंके पीछे-पीछे में नित्य इसल्ये फिरता हूँ कि उनकी चरण-धूलिसे अपनेको पवित्र कर सक्तें। बढ़ी हुई (विशुद्ध और अनन्य) मेरी भक्ति जैसे मुझको वशमें करती हैं, वेसे योग, ज्ञान, धर्म, वेदाध्ययन, तप और त्याग मुझको वशमें नहीं कर सकते।'

'( दुर्वासाजी !) जिनका हृदय मेरे साथ वैंघ गया है और जो सब जगह सबमें सब समय समरूपसे मुझको ही देखते हैं, वे अपनी मिक्तसे मुझे वैसे ही अपने बरा कर लेते हैं, जैसे पितवता स्त्रियों अपने श्रेष्ठ पितयोंको वशमें कर लेती हैं। अधिक क्या कहा जाय,

लो० प० सु० भा० १-१३--

ऐसे साधु मेरे हृदय हैं और मैं उनका हृदय हूँ, वे मेरे सित्रा किसीको नहीं जानते और मैं उनके सिवा किसीको नहीं जानता।'

यह तो भगवान्का भाव है—अब भक्तका भाव देखिये और उसको भी भगवान्की ही वाणीमें सुनिये—

न पारमेष्ठयं न महेन्द्रधिष्ण्यं न सार्वभौमं न रसाधिपत्यम् । न योगसिद्धीरपुनर्भवं वा मय्यर्पितात्मेच्छिति मद्विनान्यत्॥ (श्रीमद्वा०११।१४।१४)

मत्सेवया प्रतीतं च सालोक्यादिचतुष्टयम् । नेच्छन्ति सेवया पूर्णाः कुतोऽन्यत् कालविद्वतम् ॥ (श्रीमद्वा०९।४।६७)

'जिसने अपना चित्त मुझको दे दिया है वह मुझको छोड़कर ब्रह्मके आधिपत्य, देवराज इन्द्रके राज्य, सार्वभौम साम्राज्य, पातालके आधिपत्य, योगकी समस्त सिद्धियाँ, यहाँतक कि कैवल्यमोक्षतकको नहीं चाहता।'

'मेरे भक्त मेरी सेवासे ही पूर्णमनोरथ होते हैं, वे मेरी सेवाको छोड़कर साछोक्य, सामीप्य, सारूप्य और सायुज्य मुक्तियोंको भी नहीं चाहते; फिर काछसे नाश होनेवाळी अन्यान्य वस्तुओंकी तो वात ही क्या है ?'

यह भगवान् और भक्तके उन भावोंका बाह्य दिग्दर्शन है जो छोकशिक्षाके छिये भक्ति और भक्तका महत्त्व बतछाते हुए भगवान्ने कराया है। वस्तुतः भगवान् और भक्तके पारस्परिक भाव तो हमारे छिये अचिन्त्य ही होते हैं, वे हमारी वाणीमें और हमारे मनोंमें कभी आ नहीं सकते। उनका कैसा क्या नाता होता है इस वातको तीसरा कोई नहीं बतला सकता । होँ, उनके पारस्परिक ज्यवहारकी बाह्य लीलाको पड़-धुनकर, गाकर तथा मनन करके हम परम पित्र हो सकते हैं । बस्तुतः भगवान् और भक्त दो खरूपोंमें एक ही परम बहतु हैं । उनके दो खद्धा तो लीलानन्दके लिये हैं । और वह लीला लोकपावनी होती है ।

-2758820-

( 49)

### भगवत्प्रेमसम्बन्धी कुछ वातें

आपके तीन पत्र आये । बदलेमें क्या लिखूँ, कुछ समझमें नहीं आया । अतः पत्रका उत्तर न लिखकर जो कुछ मनमें आता है, लिख रहा हूँ । मैं नहीं जानता आपकी आध्यात्मिक रियित कैसी है । ठीक अनुमान भी नहीं लगा सकता । मैं जो कुछ लिखता हूँ वह यदि आपकी रियित से नीचे तहके साधकोंके कामकी बात हो तो आप सिर्फ पढ़कर छोड़ दें । आपके लिये उपयोगी हो तो प्रहण करनेकी कोशिश करें।

यग्रपि मेंने बहुत ऊँची स्थितिका अनुभव नहीं किया है, तथापि भगवत्प्रेमके मार्गकी कुछ वार्ते किसी-न-किसी सूत्रसे में जान सका हूँ। उसीके आधारपर मेरा यह लिखना है। जहाँतक मेरा विश्वास है—मैं जो कुछ लिखता हूँ, सो ठीक है। भगवद्येमके मार्गपर चलनेवालोंको इसपर ध्यान देना चाहिये।

भगवत्प्रेमके पिथकोंका एकमात्र टक्य होता है---भगवन्प्रेम!

वे भगवरप्रेमको छोड़कर मोक्ष भी नहीं चाहते-यदि प्रेममें बाधा आती दीखे तो भगवान्के साक्षात् मिलनकी भी अवहेलना कर देते हैं-यद्यपि उनका हृदय मिलनके लिये आत्र रहता है। जगत-का कोई भी पार्थिव पदार्थ, कोई भी विचार, कोई भी मनुष्य, कोई भी स्थिति, कोई भी सम्बन्ध, कोई भी अनुभव उनके मार्गमें बाधक नहीं हो सकता। वे सबका अनायास-विना ही किसी संकोच, कठिनता, कष्ट और प्रयासके त्याग कर सकते हैं। संसारके किसी भी पदार्थमें उनका आकर्षण नहीं रहता। कोई भी स्थिति उनकी चित्तभूमिपर आकर नहीं टिक सकती, उनको अपनी ओर नहीं खींच सकती । शरीरका मोह मिट जाता है । उनका सारा अनुराग, सारा ममत्व, सारी आसक्ति, सारी अनुभूति, सारी विचारघारा, सारी क्रियाएँ एक ही केन्द्रमें आकर मिळ जाती हैं---वह केन्द्र होता है, केवल भगवल्प्रेम--वैसे ही जैसे विभिन्न पर्थोंसे आनेवाली नाना नदियाँ एक ही समुद्रमें आकर मिलती हैं। शरीरके सम्बन्ध, शरीरका रक्षण-पोषणभाव, शरीरका आकर्षण, शरीरमें आकर्षण (अपने या परायेमें ), शरीरकी चिन्ता (अपने या परायेकी ) सत्र वैसे ही मिट जाते हैं, जैसे सूर्यके उदय होनेपर अन्धकार । ये तो बहुत पहले मिट जाते हैं । विषय-वैराग्य, काम-क्रोधादिका नारा, विषाद-चिन्ताका अभाव, अज्ञानान्धकारका विनाश—भगवत्प्रेम-मार्गके अवश्यम्भात्री छक्षण हैं । भगवत्प्रेमका मार्ग सर्वथा पवित्र, मोहराून्य, सत्त्वमय, अन्यभिचारी और विशुद्ध होता है। भगवत्प्रेमकी साधना अत्यन्त बढ़े हुए सत्त्वगुणमें ही होती है। उसमें दीखनेवाले काम, क्रोध, विषाद, चिन्ता, मोहं आदि तामसिक

वृत्तियोंके परिणाम नहीं होते । वे तो शुद्ध सत्त्वकी ऊँची अनुमृतियों होती हैं; उनका ख़रूप वतटाया नहीं जा सकता । भृटसे टोन अपने तामस विकारोंको उनकी श्रेणीमं ले जाकर 'प्रेम' नामको कलङ्कित करते हैं। वे तो बहुत ही ऊँचे स्तरकी साधनाके फलखरूप होती हैं। उनमें —हमारे अंदर पैदा होनेवार्टा भीग-वासनाकी सृक्ष्म और स्थृट तमोगुणी इत्तियोंका कहीं छेश भी नहीं होता । बहुत ऊँची स्थितिमें पहुँचे हुए महात्मा लोग ही उनका अनुभव कर सकते हैं -- वे कयनमें आनेवाली चीजें नहीं हैं --कहना-सुनना तो दूर रहा, हमारी मोहाच्छन बुद्धि उनकी कल्पना भी नहीं कर सकती । भगवत्कृपासे ही उनका अनुमान होता है और तभी उनकी कुछ अस्पष्ट-सी झाँकी होती है। इस अस्पष्ट झाँकीमें ही उनकी इतनी विलक्षणता माळूम होती है कि जिससे यह प्रत्यक्ष हो जाता है कि ये चीजें दूसरी ही जातिकी हैं। नाम एक से हैं—वस्तुगत भेद तो इतना है कि उनसे हमारी छैंकिक वृत्तियोंका कोई सम्बन्ध ही नहीं जोड़ा जा सकता, तुल्ना ही नहीं होती। भगवान्की कृपासे—इस प्रेममार्गमें कौन कितना आगे बढ़ा होता है, कौन किस स्तरपर पहुँचा होता है, यह बाहरकी स्थिति देखकर कोई नहीं जान सकता; क्योंकि यह चीज वाहर आती ही नहीं। यह तो अनुभवरूप होती है। जो बाहर आती है, वह तो प्राय: नकडी होती हैं | जिसे हम अप्रेमी मानते हैं, सम्भव है वह महान् प्रेमी हो । जिसे हम दोपी समझते हैं, सम्भव है वह प्रेममार्गपर बहुत आगे बढ़ा हुआ महात्मा हो, और जिसे हम प्रेमी समझ बैठते हैं, सम्भव है वह पार्थिव मोहमें ही फैंसा हो।

भगवत्प्रेमियोंको कोटिशः नमस्कार है । उनकी गति वे ही जानें। सीधी और सरल बातें जो करनेकी हैं, वे तो ये सात हैं—

१-भोगोंमें वैराग्यकी भावना ।

२-कुविचार, कुकर्म, कुसङ्गका त्याग ।

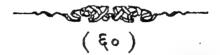
३-विषय-चिन्तनका स्थान भगवचिन्तनको देनेकी चेष्टा ।

४-भगवान्का नाम-जप।

५-भगवद्गुणगान-श्रवण।

६-सत्सङ्ग-खाच्यायका प्रयत्न ।

७-भगवत्कृपामें विश्वास बढ़ाना ।



## सच्चा एकान्त और मगवत्र्रेम

मनुष्य कुछ सोचता है, होता वही है जो श्रीनन्दनन्दनने रच रक्खा है। 'जो कछु रचि राख्यो नँदनंदन मेटि सकै नहिं कोय।'

वस्तुतः बाहरी एकान्तका महत्त्व भी क्या है, सचा एकान्त तो वह है, जिसमें एक प्रभुको छोड़कर चित्तके अंदर और कोई कभी आवे ही नहीं। शोक-विषाद, इच्छा-कामना आदिकी तो बात ही क्या, मोक्षमुख भी जिस एकान्तमें आकर बाबा न डाल सके। जबतक चित्तमें नाना प्रकारके विषयोंका चिन्तन होता है, तबतक एकान्त और मौन दोनों ही बाह्य हैं और इनका महत्त्व भी उतना ही है जितना केवल बाहरी दिखावेके लिये होनेवाले कार्योंका होता है। उन महापुरुषोंको धन्य है, जो एकमात्र श्रीकृष्णके ही रंगमें पूर्णक्रपसे रॅंग गये हैं, जिनका चित्त जगत्के त्रिनाशी सुखोंकी भ्रष्टकर भी खोज नहीं करता, जिनकी चित्तत्रत्ति संसारके ऊँचे-से-ऊँचे प्रष्टोमनकी और भी कभी नजर नहीं डाळती, जिनकी आँखें सर्वत्र स्थामसुन्दरके दिन्य खरूपको देखती हैं और जिनकी सारी इन्द्रियाँ सदा केवळ उन्हींका अनुभव करती हैं। सच्चा एकान्तवास और सच्चा मीन उन्हीं महात्माओंमें है।

······मेरे वावत भ्रान्तिपूर्ण धारणा किसीके हदयमें नहीं होनी चाहिये। इस प्रकारकी भ्रान्ति रहनेसे आगे चटकर भ्रान्ति-नाश होनेपर या किसी भी कारणवश भाव वदल जानेपर मनमें बड़ा पश्चात्ताप हुआ करता है कि 'हाय ! हम बड़ी भूटमें रहे । यदि इतना प्रेम श्रीभगवान्में करते-इतना उनकी ओर झकते तो न माछम कितना छाम उठाया होता ।' और वास्तवमें हैं भी ऐसी ही बात । भगवान्कें साथ मनुष्यकी तुलना ही कैसी—चाहे कोई कितना ही बड़ा महात्मा क्यों न हो ? हवाके एक जरा-से झोंकेसे गिर जानेत्राळी वाळुकी भीतका सहारा किस कामका ? मनुष्यमें न माख्म कितने और कैसे-कैसे संस्कार भरे रहते हैं । उनमेंसे यदि कभी कोई उभड़कर सामने आ जाता है तो हम जिसे अच्छा पुरुप मानते चले आते हैं, उसके प्रति भी हमारी घृणा हो सकती है । किसी कारणवश हमारी धारणा भूटसे भी वदट सक्ती है। निर्देष तो एक श्रीभगवान् हैं और उनमें धारणा वदछनेका भी कोई कारण नहीं है; अतएत्र अपनी सारी श्रद्धा, भक्ति और भावुकताको उन्होंके अति समर्पण करना चाहिये । फिर मैं तो महात्मा भी नहीं हूँ।\*\*\* आपका प्रेम भगवान्की ओर मुड जाय, इसका उपाय यही

है कि भगवान्का महत्त्र कुछ समिशये । मुझमें जो आपका इतना प्रेम है, उसके मूलमें भी तो यही भावना है न कि आप मुझमें किसी अंशर्मे भगवत्प्रेमका आभास पाते हैं—चाहे वह आपकी भूछ घारणाः हो । फिर आप मूळकी क्यों अबहेळना करना चाहते हैं ? उनके प्रेमका अधिकारी प्रत्येक जीव है। 'नरकका कीड़ा' क्या उस स्नेह-मयी माताके अतिरिक्त--जिसका इदय अपने प्रत्येक बच्चेके छिये सदा ही स्नेहसे भरा रहता है-किसी दूसरी मासे पैदा हुआ है ? आप इस बातको भूळ जाइये । भगवानुका प्रेम सबको प्राप्त हो सकता है, इसमें जरा भी सन्देह नहीं है। हाँ, होनी चाहिये उस प्रेमकी प्राप्तिके लिये सच्ची चाह । भगवरप्रेमकी चाह अपने-आप ही नरकसे निकाउकर वैकुण्ठमें ले जायगी। तमाम दूषित भावनाएँ, तमाम पाप-ताप भगवत्प्रेमकी चाहकी प्रचण्ड आगमें जलकर खाक हो जायँगे । चाह की जिये । उनके प्रेमको पानेकी इच्छा जाप्रत् की जिये । सङ्कलप पढ़ते थे, अत्र मनसे सङ्कलप कर छीजिये कि उनका प्रेमः प्राप्त होगा ही।

# ( ६१ )

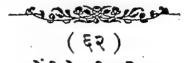
### प्रेम और विकार

''आप लिखते हैं 'मैं प्रेम-धनसे सून्य हूँ । विना प्रेमके जीवन कैसा, वह तो बोझरूप है ।' यह आपका लिखना सिद्धान्ततः ठीक ही है । प्रेमसून्य जीवन सून्य ही है । परन्तु वास्तवमें यह बात है नहीं । प्रेम समीके हृदयमें है, भगवान्ने जीवको प्रेम देकर ही जगत्में भेजा है। हमने उस प्रेमको नाना प्रकारसे इन्द्रियचरितार्थता-

में लगाकर विकृत कर डाला है, इसीलिये उसके दर्शन नहीं होते, और कहीं होते हैं तो वहुत ही विकृतरूपमें होते हैं। विकृत खरूपका नाश होते ही मोहका पर्दो फट जाता है; फिर प्रेमका असूटी ज्योतिर्मय खरूप प्रकट होता है, जिसके प्राकट्यमात्रसे ही आनन्दान्युचि उमड़ पड़ता है। प्रेम और आनन्दका नित्ययोग अनिवार्य है। भगवान्के आनन्दसे ही प्रेमकी सृष्टि हुई है और इस प्रेमते ही आनन्दका विकास और पोपण होता है। प्रेमकी कोई भी दशा ऐसी नहीं है, जहाँ आनन्दका अभाव हो, और आनन्द भी कोई ऐसा नहीं, जिसमें कारणरूपसे प्रेम वर्तमान न हो । परन्तु जहाँ प्रेमके नामपुर कामकी क्रीड़ा होने लगती है, वहाँ प्रेम अपनेको छिपा लेता है। चिरकालसे मलिना मायाके मोहवश हम कामकी क्रीड़ामें लगे हैं। कामको ही प्रेम समझ बैठे हैं। इसीलिये प्रेम हमसे छिप गया है और इसीलिये प्रेमके अभावमें हम आनन्दरहित केवल 'चिन्ता-मपरिमेयां च प्रलयान्तामुपाश्रिताः' और 'कामोपभोगपरमाः' ( गीता १६ । ११ ) होकर शोक-त्रिप्रह वन गये हैं । इस कामकी कालिमाको धोनेके छिये आवस्यकता है किसी ऐसे क्षारकी जो इसकी जइतकका नाज्ञ कर दे, और वह क्षार वैराग्य है । गोविन्द-पदारविन्द-मकरन्द-मधुकर विषय-चम्पक-चन्नरीक होता ही है। वार-वार उस परम प्रेमार्णव-अनन्त प्रेमार्णव सुधासार इयामसुन्दरका स्मरण करना और उसकी दिव्य पद-नख-ज्योतिके प्रकाशसे समस्त सञ्चित मोहान्यकारका नाश करनेके निश्चयसे प्रत्येक क्षणके प्रत्येक चिन्तनमें अपार अलैकिक आनन्दका अनुभन करना (अनुभन न हो तो भावना करना ) कर्तत्र्य है । उसके इस मधुर चिन्तनके प्रभावसे

2149

जगत्के समस्त रस नीरस, कटु और त्याज्य हो जायँगे। तब उस रस-विप्रहकी रिक्मियाँ हमारे ऊपर पड़ेंगी और हमारे स्नुप्त प्रेमको जगाकर हमें उसके दिल्य दर्शन करायेंगी।



# गोपी-प्रेमकी महिमा

आपका पत्र मिले वहुत दिन हो गये। गोपी-प्रेमकी बात किसी प्रेमीसे पूछिये। मैं तो इसका अधिकारी भी नहीं हूँ। मुझ अनिधकारीको ही जब यह इतना आनन्द देता है, तब जो महानुभाव अधिकारपूर्वक इसका यथार्थ रसाखादन करते हैं, उनके लिये तो कुछ कहा ही नहीं जा सकता। श्रीराधिकाजी खयं रसराज रसिकशेखर भगवान् श्रीकृष्णको रस-सागरमें निमग्न कर देनेवाळी उन्हींकी खरूप-भूता ह्लादिनी राक्ति हैं। श्रीकृष्णमें जो परम उच्च निष्काम 'रित' होती है, उसे प्रेम कहते हैं - श्रीचैतन्यचरितामृतमें कहा गया है कि वही रति जब बढ़ते-बढ़ते क्रमशः स्नेह, मान, प्रणय, राग और अनुरागके रूपमें परिणत होकर 'भाव' रूपा होती है, तब वह बड़ी ही विलक्षण होती है। यही 'भाव' जब 'महाभाव' खरूपको प्राप्त होता है तब उसे प्रेमकी अत्युच स्थिति कहते हैं। श्रीमती राधिकाजी इस 'महाभाव' का ही मूर्तिमान् दिव्य विग्रह हैं। इन 'महाभाव' रूपा श्रीराधिकाजीकी जो महाभाग्यवती सिखयाँ रसराज श्रीकृष्णके साथ उनके मिलनकी साधनामें लगी रहती हैं, वही श्रीगोपीजनके नामसे प्रख्यात हैं। इनका प्रेम ऐसा दिन्य और विलक्षण है कि उसका तनिक-सा स्मरणमात्र भी साधकको इस

गयाके क्षेत्रसे वाहर-अति दूर उस दिव्य प्रेमसाम्राज्यमें ले जाता है, जहाँका सभी कुछ अनोखा है। जहाँ कभी कोई वस्तु पुरानी होती ही नहीं । श्रीकृष्ण जैसे नित्य नव सुन्दर हैं और सदा एकरस होनेपर भी उनका सौन्दर्य जैसे प्रतिक्षण नये-नये रूपमें वर्द्धित होता रहता है, बैसे ही बहाँकी प्रत्येक बस्तु-गो, गोप-गोपी, पशु-पक्षी, कीट-पतंग, वृक्ष-छता सचिदानन्दरसमय, दिन्य और नित्य नवीनरूपमें प्रकाशित होती रहती है, इसी प्रकार यह गोपी-प्रेम भी नित्य-नूतन बना रहता है । हमारे इस जगत्में ऐसी बात नहीं है । प्रेमके प्रयम प्रयासमें प्रेमी जितना सुन्दर और मधुर प्रतीत होता है, कुछ दिनोंके बाद उसके उस तीन्दर्य और माधुर्यकी वैसी ~अनुभूति नहीं होती । वह पुराना पड़ जाता है । उसमें पहले-जैसा आकर्षण नहीं रह जाता । उससे मिछनेके छिये चित्तमें पहले-जैसी छटपटी नहीं रह जाती । परन्तु इस गोपी-प्रेममें यह बात नहीं है । इसकी अछौकिक आनन्द-सुधाधारा नित्य नवीन आनन्ददायिनी होती हैं। क्योंकि इसी दिव्य प्रेमसे नित्य नव सुन्दर रसिकशिरोमणि रसमय श्रीश्यामसुन्दरके नित्य नव सीन्दर्यके दर्शन होते रहते हैं। इस प्रेमकी तनिक-सी छाया भी समस्त ब्रह्माण्डोंके ऐखर्य-सुखको---यहाँतक कि मोक्षसुखको भी नीरस और हेय वना देती है। फिर वस, जीवनमें केवल एक ही साध वनी रह जाती हैं और वह पूरी होती रहनेपर भी कभी पूरी होती ही नहीं ! वह साथ है नित्य-निरन्तर प्रतिक्षण अपने जीवनाधार अखिल रसामृतमृर्ति स्याम-सुन्दरके नित्य नये-नये सौन्दर्य और माधुर्यको देखते रहना ।

क्या लिखा जाय । गोपी-प्रेमके इस 'भाव' राज्यमें जिनका

तिनक-सा भी प्रवेश है, उनकी दशा कुछ कही नहीं जाती। यह प्रेमरस-सागर अगाध और असीम है। इसमें जो इन्ना उसे क्या मिल गया, कुछ कहा नहीं जा सकता। अहा! इस अगाध एकरस महासागरमें कितनी विचित्रता है! यह नित्य स्थिर होनेपर भी परम चन्नछ है। इसमें नित्य नयी-नयी भाव-लहिरयाँ उठती रहती हैं—उनमें जरा भी विराम या विश्राम नहीं है, धन्य हैं वे, जो इसमें इवे हुए इन लहिरयोंके साथ लहराते रहते हैं। विजलीकी चमककी भाँति कहीं एक बार क्षणमात्रके लिये भी इस प्रेमकी और इस प्रेमके विषय रसघनविग्रह श्यामहुन्दरकी झाँकी हो जाती है तो वह सदाके लिये आनन्द-रससागरमें डुबो देनेवाली होती है।

यह गोपी-प्रेम उन्हींको प्राप्त होता है जो कर्म-धर्म, मुक्ति-मुक्ति, ज्ञ्ञान-वैराग्य सबका मोह छोड़कर केवल प्रेम ही चाहता है और सारे भोगोंकी लालसाको तथा असत्य, हिंसा, काम, कोध, मान, बड़ाई, परचर्चा, लोकवार्ता आदिको सर्वथा त्याग कर परम आश्रय मानकर श्रीगोपीजनोंकी चरणोपासना करता है और एक प्रेमलालसासे युक्त होकर उनसे केवल इस प्रेमकी ही भीख माँगता रहता है।

# ( ६३ )

#### भगवत्प्रेमका साधन

श्रीभगवान्के प्रेमकी प्राप्ति बहुत ही दुर्लभ होनेपर भी भगवत्-कृपासे उसीको हो सकती है और सहज ही हो सकती है जो वास्तवमें चाहता है। चाहता वही है जो प्रेमकी कीमतमें सर्वख अर्पण करनेको तैयार है। यद्यपि भगवन्त्रेम किसी कीमतसे नहीं मिलता; क्योंकि वह अमृल्य है।

'कैत्रल्य' की कीमत भी उसे खरीदनेके छिये पर्याप्त नहीं है; Ę कहना चाहिये कि भगत्रलेम खरीदा ही नहीं जा सकता। वह Ê तीको मिछता है, जिसको कृपा करके भगवान् देते हैं, और देते i/H सको हैं जो सर्वस उनके चरणोंपर न्योद्यावर करके भी अपनेको Ţ मका अपात्र मानता है, और पट-पटमें प्रमास्पद प्रभुक्ते प्रमार ू । प्रथ होता रहता है । किसी भी उपायसे प्रेम नहीं मिलता और ा उसके छिये समयकी ही शर्त है। प्रेमके मार्गमें किसी भी शर्नके छेये गुंजाइश नहीं है । यहाँ तो विना शर्तका समर्पण है । सब कुछ दे डाले, तन-मन अर्पण कर दे। मुरछीकी भाँति हृदयको शून्य कर दे और बदलेमें कुछ भी न चाहे । चाहे तो यही चाहे कि इस शून्य हृद्यका भी उस प्रमास्पदको पता न लग जाय। क्योंकि शुन्य होनेपर भी यह प्रेमके योग्य नहीं है। उसका पित्रत्र प्रेम यहाँ आवेगा, इस हृदयमें उसका प्रवेश होगा तो उस प्रेमकी प्रतिष्ठा ही घट जायगी। प्रमके लिये सर्वया अयोग्य मुझको प्रम न देनेमें प्रमुके प्रेमकी शोभा है, परन्तु वह परम प्रेमास्पद इतनेपर भी न जाने क्यों मुझसे प्रेम करता है, क्या वह खयं अपनी प्रमप्रतिष्ठा-को भूछ गया है, जो मुझ-सरीखे त्यागकी स्मृति रखनेवाले त्यागाभि-मानियोंकी ओर निरन्तर प्रेमदृष्टिसे देखता है और मुझमें भी प्रेमका अस्तित्व मानता है। स्वाभाविक ही सर्वार्पणके पश्चात् जब इस प्रकारका भाव होता है, तब भगवान्के प्रेमका पवित्र प्रादृर्भाव हृदयमें होता है । प्रेम तो प्रत्येक जीवके साथ भगवान्का दिया हुआ है ही, वह विपयानुरागके दढ़ और मोटे आच्छादनसे दका है; विषयासक्ति, ममता और अहंकारके काले पर्देसे आवृत है । इस आच्छादन और आवरणके हटते ही वह निर्मल और पवित्र रूपमें -प्रकट हो जाता है। यह प्राकट्य ही प्रादुर्भाव है। अतएव जवतक विषयासिक, ममता और अहंकार दूर न हो, तब्रतक भगवान्के गुण, माहात्म्य, सौन्दर्य-माधुर्य, कारुण्य आदिके श्रवण-मननसे विषयासक्तिको, परम आत्मीयभावके निरन्तर अनुचिन्तन और निश्चयसे विषय-ममत्वको, और शरणागितके भावसे अहंकारको हटाते और मिटाते रहना चाहिये । साथ ही भगवचिन्तनका सतत अभ्यास करना चाहिये। प्रेम कितने दिनमें मिल सकेगा, इस बातकी चिन्ता छोड़कर उनका निरन्तर चिन्तन कैसे होता रहे, इसीकी चिन्ता करनी चाहिये। नामजप, गुणानुवाद-श्रवण-मनन, खरूपका ध्यान---ये सभी इसमें सहायक हैं। परन्तु निर्भरताका भाव बहुत अधिक सहायक होता है। निर्भरताका अर्थ प्रमप्राप्तिकी उत्कण्ठाका हास नहीं है । उत्कण्ठा बढ़ती रहे, भगवान्के प्रेमके छिये प्राण तड़पते रहें, हृदयमें विरहाग्निकी ज्वाला धधक उठे। परन्तु साधन एकमात्र निर्भरता हो । अपने पुरुषार्थका वल कुछ भी न रहे । प्राणोंकी आकुछ तड़प, हृदयकी प्रदीप्त अग्नि ही निरन्तर तड़पाती और जलाती रहे, और वह तड़पन और ताप ही जीवनका आधार भी रहे । रक्त-मांसको खा डाल्नेवाली यह आग ही प्राणोंकी रक्षा करती रहे। वड़े सौभाग्यसे इस आगमें जछते हुए, इसी आगको प्राणाधार वनानेका सुअवसर प्राप्त हुआ करता है। उस समय यही चाह हुआ करती है कि प्राणाधार ! यह आग कभी न वुझे और उत्तरोत्तर वढ़ती रहकर, मुझे जला-जलाकर सुख पहुँचाती रहे। प्रेमकी प्राप्तिका तो मुझे अधिकार ही नहीं । मेरा तो अधिकार वसः जलनेका है। जलता ही रहूँ!

आपका पत्र मिला ! आजका युवक जिस पयपर चल रहा है मेरी तुच्छ सम्मितमें वह विनाशका पथ है । कम-से-कम हमारी भारतीय संस्कृतिके तो सर्वथा प्रतिकृत्न ही है । पता नहीं, इसका परिणाम क्या होगा । भगवान् मङ्गलमय हैं, इसल्यिये यह विधास तो होता है कि यह विपरीत गित भी हमारे कल्याणके लिये ही है । परन्तु कल्याण किस प्रकार होगा, यह बात समझमें नहीं आती । भगवान्की लीला अति विचित्र है, पता नहीं वे किस पर्देसे क्या दिखलाना चाहते हैं !

आजका युवक जिस पथपर चलना चाहता है, उसका उद्गमस्थान पश्चिमकी विचारधारा है। भारतीय संस्कृतिके साथ इसका कोई श्रद्धा-का सम्बन्ध तो है ही नहीं, उसके साथ इसका मेल भी नहीं खाता। अध्यात्म और धर्म उसके सामने व्यर्थकी वस्तुएँ हैं। सारे विचारोंका मानदण्ड है केवल अर्थ, केवल भोग। भारतका आदर्श है भगवान् और भगवान्के लिये त्याग। भला, उससे इसका मेल केसे खायगा? आज भारतकी उन्नतिका झंडा जिस पथकी ओर बढ़ रहा है, खेदके साथ कहना पड़ता है कि वह भारतीय संस्कृतिके ध्वंसका मार्ग है। यह मार्ग तो जडवादका है। पार्थिव भोग ही इस मार्ग पियकों-का लक्ष्य है। कामोपभोगपरमा एतावदिति निश्चिताः। यह कामभोगपरायणता, पता नहीं हमें कहाँ ले जायगी। आज इसीसे भोगत्यागकी खिल्ली उड़ायी जाती है और भोगविमुखताको मूर्वता कहा जाता है, मानो भोगके विना उन्नति हो ही नहीं सकती।

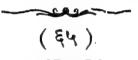
इसीसे आज भोगप्राप्तिके लिये हम भारतीय युवकोंको बड़े वेगसे बिना सोचे-समझे अपनी संस्कृतिके विनाशके मागपर जाते देख रहे हैं। बस, भोग मिले, आर्थिक खतन्त्रता प्राप्त हो, विदेशी शासनका इसीलिये नाश हो कि वह हमारी भोगकामनामें—आर्थिक खतन्त्रतामें बाधक है। भोगकामनामें बाधा देनेवाले ईश्वरका, धर्मका, माता-पिताका, गुरुजनोंका, अपनी संस्कृतिका—किसीका भी तिरस्कार करनेसे उसे इनकार नहीं है। किसीके खार्थका नाश करना हो, किसीको पीड़ा पहुँचानी हो, कोई परवा नहीं, हमारी भोगलालसाका कण्टक दूर होना चाहिये!

वर्णाश्रमधर्म, पातित्रतधर्म, खान-पानका संयम, खामी-सेवक या गुरु-शिष्यके भाव भी इसीलिये नष्ट हो जाने चाहिये कि इनसे उच्छृङ्खलतामयी भोग-वासनामें किसी-न-किसी तरह न्यूनाधिक रूपसे चाधा पहुँचती है। इसीसे आज मनमाने वित्राह, हर किसीकी जूँठन खाने, स्त्रियोंको पुरुषोंके विरुद्ध उभाड़ने, हरिजनोंको उच्च वर्णोंके साथ लड़ाने, किसान-जमींदारोंमें झगड़ा खड़ा करने, मालिकोंके साथ मजदूरोंका विरोध कराने आदिमें जनहित समझा जाता है, और दम्भसे नहीं, खार्थसे नहीं --बहुत-से महानुभाव तो सचमुच इसीमें जनकल्याण समझकर ऐसा करते-कराते हैं। इसका प्रधान कारण ्हमारी संस्कृतिके महत्त्वज्ञानका अभाव ही है। शिक्षापद्धति और पाश्चात्त्य देशीय साहित्यका प्रचार इसमें त्रिशेष सहायक हो रहा है। इसीसे आज जगह-जगह कलह और हिंसा-द्रेषका बोलबाला हो रहा है। युत्रती बालिकाएँ माता-पिताको रुलाकर आये दिन अपने गुरुओंके साथ भाग रही हैं। पुत्र पिता-माताकी आज्ञा नहीं मानकर

उन्हें अपने मतके अनुकृष्ठ बनाना चाहते हैं। जो सौम्य प्रकृतिके हैं, वे मा-वापको रुष्टाकर भाग निकलते हैं, आत्महत्या कर बैठते हैं; और जो कठोर प्रकृतिके हैं, वे तीव आग्रह करके बलपूर्वक माता-पिताको बाध्य करते हैं। मा-वाप चुपचाप आँसू पोंछ लेते हैं और हृदयसे रोते हुए स्नेहवश सन्तान-सुखकी कामनासे उन्हें मनमाना करने देते हैं!

स्त्रियोंमें तलाककी बात उठने लगी है। हिंदू-स्त्री तो आज भी इस गिरी अवस्थामें भी घरकी रानी हैं। आज भी, सब नहीं तो, भारतकी अधिकांश ख़ियाँ घरमें अपने ख़ामित्वका गौरव अनुभव करती हैं । परन्तु पाश्चात्त्य उच्छुद्धछतामयी सभ्यताका असर यहाँ भी-हमारी युवती बहिनोंपर भी होने छगा है। वे यह नहीं सोचतीं कि स्त्री-पुरुपका आध्यात्मिक वन्धन यदि नष्ट हो गया, और यदि उनका पारस्परिक सम्बन्ध केवल भोग या रुपयेके लिये ही रह गया तो वही दशा होगी जो आज यूरोपमें हो रही है। यूरोपमें जव विवाह होता है, तब पत्नीके नाम प्रायः अलग रुपये जमा करने पड़ते हैं। कम-से-कम वहाँकी खियाँ अपने भावी पतियोंसे इतना तो लिखवा ही लेती हैं कि वे उनको साप्ताहिक खर्चके लिये इतने पैसे देंगे । विषयोपभोगके लिये स्त्रीकी आवश्यकता है तो रुपये देने ही पड़ेंगे। सम्बन्ध है तो केवल रुपयोंको लेकर ही है। पिछले दिनों वहाँ एक Wives Trade Union नामक संस्था वनी थी, इसका उद्देश हैं ब्रियोंको पतियोंसे आर्थिक अधिकार प्राप्त कराना। इस संस्थाकी एक प्रधान महिलाने अभी कहा है—'पति वहुत जुल्म करते हैं, वे पिनयोंको सिर्फ भोजन, बस्र और रहनेके डिये स्थान ही देते हैं।

खियाँ दिन-रात घरका काम करती हैं, वन्चोंका पालन-पोषण करती हैं; फिर भी उन्हें कोई निश्चित वेतन नहीं मिलता । न उन्हें बीमाका फायदा मिलता है, न छुट्टी मिलती है और न पेन्शन ही!' जब हमारे यहाँकी खियाँ भी खतन्त्र हो जायँगी, आफिसोंमें काम करने ल्गेंगी, पितयोंपरसे उनके पालनका भार कम हो जायगा, तब यहाँ भी यही दशा होगी। यह उन्नित है या अवनित, उत्थान है या पतन ? क्या कहा जाय! स्थित देखकर सब रोते हैं, परन्तु चलते हैं उसी मार्गपर। यही तो मोह है। हमारा आजका सुधार तो सचमुच संहार ही है!!



### असुर-मानव

आपका कृपापत्र मिटा। संसारकी वर्तमान दुर्दशापर मैं क्या टिखूँ।
यों तो सब भगवान्का ही विधान है; परन्तु छोिकक दृष्टिसे तो
आज सारा संसार एक-दूसरेके विनाशमें लगा है। जल, थल और
आकाश—आज सभी विषाग्रिकी वर्षासे सन्त्रस्त हैं। सारा भूमण्डल
सर्विवनाशी बमोंकी गड़गड़ाहटसे काँप रहा है। अग्निदेवताकी ज्वालामयी लपटोंसे सभी जले-भुने जा रहे हैं! मनुष्य आज अपनी
मानवताको मारकर असुर—पिशाच बन गया है! लाखों-करोड़ों निरीह
नर-नारी मृत्युके मुखमें जा रहे हैं, कोई गोलोंकी मारसे तो कोई
पेटकी ज्वालासे! उधर लड़ाकू लोग अपनी रक्त-पिपासाका अकाण्ड
ताण्डव कर रहे हैं, तो इधर अर्थगृध्र सुसम्य मानवप्राणी सम्यताभरी
डकती करके अपनी रुधिरप्रदिग्ध भोगलालसाको बढ़ा रहे हैं!

अपने-ही-जैसे नर-नारी अभावकी आगमें जटते रहें, सब भयानक शिखंकि शिकार हो जायँ, सबके घर-द्वार राखके ढेर बन जायँ एवं मृत्युकी रक्तजिह्वा पितयों, पुत्रों, पिताओंका रक्त पानकर नारी-जगत्को नरक-यन्त्रणा भोगनेके छिये बाध्य कर दे; पर हम मुरक्षित रहें और इन मरनेवाछोंकी मृत्यु-समाधिपर—स्मशानकी विस्तृत भस्मराशिपर हमारे खर्ण-प्रासाद निर्मित हों तथा हम धन-सम्मानसे सुसजित होकर उनमें थिरक-थिरककर नार्चे। यह मानवकी पैशाचिकता—उसकी राक्षसी वृत्ति नहीं तो और क्या है ?

विज्ञानके महारथी भी आज अपनी सारी खुजनशक्तिको महानाश-के प्रयासमें छगा रहे हैं। किस सायनसे कम-से-कम समयमें अल्पायास-से ही अधिक-से-अधिक जनपदोंका—नगरोंका ध्वंस-साधन हो और निरीह नर-नारी कालके कराल गालमें जायँ—इन महारिधयोंके महान् मिस्तिष्क आज उसीकी खोजमें लगे हैं, मानो महारुद्रकी रौद्र इच्छाकी पूर्तिका इन्होंने ठेका ही ले लिया है। देश-के-देश उनाइकर उनके खँडहरोंमें ये अपने विज्ञानकी कीर्ति-पताका फहराना चाहते हैं। यह विज्ञान-जगतका राक्षसीपन नहीं तो और क्या है!

त्रिद्वानोंकी विद्वत्ता, नीतिज्ञोंकी नीति और विभिन्न मतत्रादियों-की गवेषणापूर्ण प्रवृत्ति—सभी मानवताकी हत्याका अभूतपूर्व प्रयास कर रहे हैं। ईश्वर और धर्मकी दुहाई देनेवाले भी आज अपने ईश्वरसे पर-पक्षका संहार और अपना विस्तार चाहते हैं, मानो भिन्न-भिन्न कई परमेश्वर एक-दूसरेका पक्ष समर्थन करते हैं। सभी आसुरी सम्पत्तिको पाकर उन्मत्त हो रहे हैं। इसका परिणाम बड़ा ही भयानक होगा। किसकी हार होगी और किसकी जीत, इसका पता तो सर्वज्ञ परमेश्वरको है; परन्तु इतना अवश्य कहा जा सकता है कि मानवताका संहार होनेपर दुःखकी ऐसी ज्वाला भड़केगी, जो सबकी सारी उछल-कूद मिटाकर उन्हें भस्म कर देगी। इसीके साथ अधुर-मानवका विनाश होगा। तभी जगत्में फिर सुख-शान्तिके दर्शन हो सर्केंगे।

गीतामें भगवान्ने असुर-मानवकी मित, आसुरी वृत्ति और गितका बड़ा ही सजीव चित्र चित्रित किया है। उसका कुछ अंश यह है—

वे असुर-मानव क्या करना उचित है और क्या छोड़ना, इसको नहीं जानते । उनमें न पवित्रता होती है, न शुद्ध आचार और न सत्य ही । वे जगत्को विना आसरे, सारहीन, ईश्वरहीन और स्त्री-पुरुषके संयोगसे, केवल भोग-सुखके िये ही बना हुआ मानते हैं। इस प्रकारके दृष्टिकोणको धारण करकं वे नष्टाशय और मन्दबुद्धि अत्यन्त क्रूर कर्म करते हुए जगत्के अहित और विनाशके लिये ही पैदा होते हैं । उनके जीवन दम्भ, अभिमान और मदसे पूर्ण एवं कमा पूरी न होनेवाळी कामनाओंसे घिरे रहते हैं। अज्ञानवृत्रा वे अप्रुर-मानव आप्रुरी आग्रहको पकड़कर और भ्रष्टचरित्र होकर जगत्में भटकते हैं। मरते दमतक वे अनिगनत चिन्ताओं में चूर रहते हैं । वस, किसी भी तरह मनमाने विषयोंको प्राप्त करना और उन्हें भोगना---एकमात्र यही उनका निश्चित सिद्धान्त होता है। वे आशा---दुराशाकी सेकड़ों फॉसियोंसे वैंचे होते हैं। काम और क्रोधपर ही वे निर्भर करते है और त्रिषय-मोगोंके छिये अन्यायपूर्ण उपायोंसे अर्थ-संप्रहमें लगे रहते हैं। वे यही सोचा करते है कि आज यह मिल गया, कल वह भी मिल जायगा । हमारे पास इतना

धनैश्वर्य तो हो ही गया है, शेष और भी हो ही जायगा। आज इस वैरीको मारा, शेव शत्रुओंको भी हम धृत्यमें मिलाकर ही छोड़ेंगे। हम ही तो सबके सखाएक और नियामक ईश्वर हैं। सबको हमारे ही इशारेपर चलना पड़ता है । ऐश्वर्यका भोग, तमाम सिद्धियाँ, शक्ति और सुख-सब हमारे ही हिस्सेमें तो आये हैं। हम बड़े धनी ही, इमारे पीछे विशाल जनता है, है कौन दूसरा हमारी वरावरीका ? यज्ञ और दानसे हम देवता और दुवियोंको तृप्त कर देंगे । वे अदुर-मानव इस प्रकार अज्ञानविमोहित, अनेकों प्रकारसे विश्रान्तवित्त. मोह-जालसे समावृत और भोग-विपयोंमें अध्यन्त आसक्त होकर अन्तमें भयानक नर्कोंमें पड़ने और उनकी जहरी ही गंदगीमें पचते हैं । वे असुर-मानव अपनेको ही सबसे अधिक सम्मान्य मानते आंर सफलताके धमंडमें चूर हुए निरन्तर धन, मान और मदकी गुलामीमें छगे रहते हैं, और इसी तामसी वृत्तिसे वे मनमाने कायोंको यज्ञका नाम देकर छाती फुटाते हैं। अहंकार, भौतिक वट, दर्प, काम और क्रोध ही उनके अवलम्बन होते हैं । वे दूसरोंकी निन्दामें-पर-दोषदर्शनमें निरत रहकर सबके शरीरोंमें स्थित अन्तर्यामी मुझ भगवान्-से ही द्वेप करने लगते हैं । ऐसे द्वेपमूर्ति, पापपरायण, निर्दय नरा-धमोंको में ( भगवान् ) बार-बार दुःखपूर्ण आधुरी योनियोंमें हालता हूँ। ( गीता अध्याय १६, इलोक ७ से १९ तक देखने चाहिये।) अब आजके अधुर-मानवसे उपर्युक्त टक्षगोंको मिलाकर देखिये।

> (६६) कल्कि-अवतार

आपका पत्र मिला, उत्तर लिखनेमें देर हुई, इसके लिये क्षमा करें। कल्कि-अवतार अभी हुआ या नहीं, इस सम्बन्धमें मुझे कुछ

भी पता नहीं । पापमय कलियुगकी समाप्ति हो और श्रीभगवान्का मङ्गलमय अवतार हो और हमलोग उनके दर्शन करके सफलजीवन हों, यह कौन नहीं चाहेगा ? परन्तु भगवान्के अवतारके छिये शास्त्रार्थकी और इतने विज्ञापनकी भी कोई आवश्यकता है, यह वात समझमें नहीं आती । भगवान् यदि प्रकट हो गये हैं तो अपने-आप ही जब उचित समझेंगे, अपना कल्याणमय प्रकाश फैला देंगे। रही किंद्युगके बीतनेकी बात, सो इस सम्बन्धमें भी अधिकांश शास्त्रज्ञ विद्वानोंका तो यही मत माछ्म होता है कि कलियुगकी समाप्तिमें अभी बहुत विलम्ब है। यह माना जा सकता है कि एक महा-संहार होनेपर दो हजार विक्रम संवत्के बाद जगत्में कुछ सात्विकता आवे, और अशुभ प्रहकी महादशाके अन्तर्गत शुभ प्रहकी अन्त-र्दशाके समान कुछ समयतक जगत्में आंशिक सुख-शान्तिका विस्तार हो। हाँ, यह निश्चय है कि सनातनधर्म कभी मर नहीं सकता; क्योंकि वह सनातन है। भगवान्का धर्म है। भगवान् अनन्त हैं, इसिंखे उनका धर्म भी अनन्त है। परन्तु 'किल्क-अवतारके रूपमें भगवान् अवतीर्ण हो चुके हैं और शीघ ही वे प्रकट होकर सनातनधर्मका पुनरुद्धार कर देंगे।' यह वात कुछ गड़वड़-सी माछ्म होती है। कल्कि-अवतारके कम-से-कम पाँच वर्णन तो मेरे सामने छिखित आ चुके हैं,-इनमें कौन-सा अवतार सत्य है, इसपर मैं कुछ भी नहीं कह सकता। आप खयं ही विचार छैं। इन पाँचोंका विवरण संक्षेपमें इस प्रकार है-

१-प्रसिद्ध मुसल्मान नेता सर आगाखाँको आगाखानी पंथवाले 'कल्कि-अवतार' मानते हैं और उन्हें 'निष्कलंक' कहते हैं। इस विपयपर गुजराती भाषामें साहित्य भी प्रकाशित हो चुका है।

२—दक्षिण हैंदराबादके एक मीलाना मीहम्मद सिईाक दीनदार (चन्द विश्वेश्वर) प्रकारान्तरसे अपनेको 'किन्क-अवतार' असिद्ध करते हैं । उन्होंने 'सरवरे आल्म' नामक एक पुस्तिका छपाधी है, जिसमें लिखा है कि 'भागवतमें जिसको 'किन्क-अवतार' कहा या बह हजरत मोहम्मद था और वह शाल्मलद्वीप (अरव) में हो चुका है!

३—फाजिलकाके पण्डित राजनारायणजी शास्त्री कलियुगका अन्त बतलाते हैं और कहते हैं कि 'संभल गोंवमें संवत् १९८१ में कल्कि-अवतार हो चुका है। पैदा होते ही उस बालकको परशुरामजी महेन्द्र पर्वतपर उठा ले गये हैं, जो संवत् १९९९ में ऋषि-महर्षियोंसहित बंगालमें प्रकट होंगे और दुर्होंका संहार करेंगे, यह सब चुतान्त भगवान् मुझसे कह गये हैं: .....।

४-अहमदाबादके श्रीहरेराम शर्मा कहते हैं कि संभछ प्राम चीन देशसे उत्तरमें है, पूर्वोत्तरमें मंच्रिया है, उसके नीचे खाडीिटया शिखर है, वहाँ बाळ्का विशाल मैदान है। वहाँ बाहरका कोई भी मनुष्य प्राणी जा नहीं सकता—वही संभल प्रदेश है। इस संभलमें तपस्ती विष्णुयशजी पिता और सुमित देवी मातासे संवत् १९८१ वैशाख शुक्ला दितीयाको किल्किजीका जन्म हो चुका है। वे संवत् १९९९ वैशाख शुक्ला दितीयाको पृथ्वीपर प्रवारेंगे।

५-एक भक्त देवी हमारे एक परिचित खामीजी महाराजको स्पष्ट शब्दोंमें किल्क-अवतार घोषित करती हैं और इसका प्रचार भी करना चाहती हैं।

ये पाँच तो लिखित वर्णन हैं, इनके अतिरिक्त कई और भी

अवतार वतलाये जाते हैं। मेरी बुद्धि तो इस विषयमें कुछ भी काम नहीं करती कि इनमें किनको वास्तविक कल्कि-अवतार माना जाय।

इनमें मुसल्मानोंके प्रचारका तरीका, भक्तोंका सच्ची भावुकता, शिष्योंकी श्रद्धा, कल्पनाकी सृष्टि, नाम और धन कमानेकी इच्छा और अपना सरल विश्वास आदि अनेकों कारण हो सकते हैं। कुछ कहा नहीं जा सकता।

मेरी राय तो यह है कि इस बखेड़ेमें न पड़कर हमलोगोंको शुद्ध मनसे भगवान्का भजन करते रहना चाहिये। भगवान् वास्तवमें अवतीर्ण हुए होंगे तो स्वयं ही प्रकट हो जायँगे। व्यर्थमें शास्त्रार्थ और विवादमें पड़कर अपनी साधनामें विव्व नहीं डालना चाहिये। भगवान्के स्वागतकी तैयारी तो सदा ही कर रखनी चाहिये। वह तैयारी है हमारे हदयके शुद्ध विचार, उच्च सात्विक भाव और शुद्ध सात्विक कर्म। जिसका हदय शुद्ध होगा. विचार और भाव शुद्ध होंगे, कर्म शुद्ध और सात्विक होंगे तथा हममेंसे जो अपना प्रत्येक क्षण व्याकुलताके साथ भगवान्की प्रतीक्षामें वितावेगा, उसके लिये तो भगवान्का अवतार किसी भी समय हो सकता है, कल्रियुग रहे या न रहे। इस भगवदर्शनमें कल्रियुग वाधक नहीं होता। श्रीमद्भागवतके इस श्लोकके अनुसार आपको तो निरन्तर भगवान्की प्रतीक्षामें ही रहना चाहिये

्यजातपक्षा इव मातरं खगाः

स्तन्यं यथा वत्सतराः श्रुघार्ताः । प्रियं प्रियेव व्युपितं विषण्णा

मनोऽरविन्दाक्ष दिद्दक्षते त्वाम्॥

(६।११।२६)

'जैसे घोंसलेमें पड़े हुए विना पाँखके पक्षियोंके वच्चे माताको, रस्सीमें वाँचे हुए भूखे वछड़े स्तन पीनेके छिये गाँको और दूर देश गये हुए पतिके विरहमें खिन्न प्रिय पत्नी बड़ी ही व्याष्ट्रस्ताके साध पतिको देखनेकी इच्छा करती हैं, वैसे ही हे कमरुनयन े मेरा मन तुम्हें देखनेकी इच्छा करता है ।'\*

( ६७ )

# वर्तमान दुःसमयमें हमारा कर्तव्य

आपका लिखना सत्य है कि आजकल सभी ओर ईखर और धर्मपर अश्रद्धा वड़े जोरोंसे वढ़ रही हैं। लोगोंमें इस तरहकी भावना पैदा हो रही है कि ईश्वर और धर्मको मानना मूर्खता और परम्परागत कुसंस्कारका परिणाम है। ऐसी अवस्थामें धर्म और ईश्वरको माननेवाले लोगोंको उचित है कि वे यथासाध्य अपने कर्तव्यका पालन करें, और धर्म तथा ईश्वरके न माननेसे होनेवाले दुष्परिणामों—आधिभीतिक, आधिदेविक और आध्यात्मिक तापोंसे देशको वचानेके लिये निम्नलिखित साधनोंका उपयोग करें।

१—सभी छोग प्रतिदिन नियनितस्वपसे भगवान्से प्रार्थना करें।
२—सभी छोग प्रतिदिन भगवान्के नामका जाप करें। विधासपूर्वक की जानेवाछी भगवान्की प्रार्थना और उनके नामजपसे सारे पाप-ताप नष्ट हो सकते हैं, यह निश्चित है।
३—धनी छोग प्रार्थना और जापके अतिरिक्त खुले हायों धर्मकी
रक्षाके छिये दान करें। देखा जाय तो बहुत-से धनी तो

<sup>ा</sup> यह पत्र ज्येष्ठ, संवत् १९९४ में लिखा गया था।

दान करते ही नहीं; जो करते हैं वे नामके लिये प्राय: ऐसे

ही कामोंमें दान करते हैं जिनसे उल्टे अधर्मकी वृद्धि और धर्मपर कुठाराघात ही होता है। धनियोंको इस ओर विशेष ध्यान देना चाहिये। अधार्मिक भावना विशेषरूपसे फैल गयी तो उन्हें भी बहुत अधिक नुकसान उठाना पड़ेगा। ४—मठाधीशों, महन्तों, गुरुओं और आचायों आदिको त्यागी, सचिरत्र और विद्वान् वनना चाहिये। वे अपनेको धर्मका रक्षक मानते हैं और जब उनके ही चिरत्र आदर्श न हों, कल्ङ्कपूर्ण हों तो लोगोंमें धर्म और ईश्वरपर श्रद्धा कैसे रह सकती है। गुरुवर्ग सदाचारी, पूर्णत्यागी, ईश्वरनिष्ठ, धर्म-परायण और विद्वान् हो जाय तो धर्मकी रक्षा बहुत आसानी-से हो सकती है।

५—स्त्रियोंको पतिपरायणा होना चाहिये और नयी छहरमें न बहकर सतीत्व-धर्मका आदर्श कायम रखना चाहिये।

(६८)

# कुछ व्यवहार-सम्बन्धी वातें

### पत्नीके साथ कैसा व्यवहार किया जाय ?

आपकी शंकाओंका समाधान आपके अपने विवेकसे ही होगा। आपका विशेष आग्रह है, इसिल्ये इस सम्बन्धमें मेरे विचार सेवामें लिखता हूँ। यदि आपको अपने कर्तन्य-निर्णयमें इनसे कुछ सहायता मिलनेकी सम्भावना दीख पड़े तो आप इनका उपयोग कर सकते हैं।

यह सत्य है कि सत्र तित्रयोंमें स्त्री-पुरुपका समानाधिकार दोनोंके हितके छिये ही अवान्छनीय है, और ऐसा समानाविकार सम्भव भी नहीं है । स्त्री-पुरुपके पारस्परिक सु वके छिये और समाज-न्यवस्थाके सुचारुद्धपसे सञ्चालित होनेके लिये दोनोंमें कार्याका और मर्यादाओंका भेद आवस्यक है। यह भी सत्य है कि हिंदूवर्मशास्त्र-के अनुसार खीका धर्म है कि वह पतिको परमेश्वरका स्वरूप समझ-कर उसकी सेवा करे। परन्तु इसका अर्थ यह नहीं समझ लेना चाहिये, कि पुरुपको जवरदस्ती परमेश्वरके पद्पर बैठकर खीसे दासता करानेका हक है। यह स्त्रीवर्म है, और इसका उद्देश्य महान् है। परमात्माकी सृष्टिमें स्त्री-पुरुप दोनोंकी ही आवस्यकता है और अपने-अपने क्षेत्रमें दोनोंका ही महत्त्व है । परन्तु जीवदृष्टिसे दोनों ही भगवान्के एक-से अंश हैं। और मनुष्यके नाते परमात्माकी प्राप्तिका अधिकार दोनोंको ही है । पर समाजकी सुशृङ्खलके लिये दोनोंके क्षेत्र और कार्यविभाग अलग-अलग हैं। अपने-अपने क्षेत्रमें रहकर अपने-अपने कर्तव्यकर्म करते हुए ही दोनों भगवन्त्राप्तिके मार्गमें अग्रसर हों, ऐसी व्यवस्था होनी चाहिये। भगवत्प्राप्तिमें प्रचान साधन है भगवदाकार वृत्ति। स्रीका क्षेत्र घर है, उसका प्रवान कार्य गृहस्थीकी सम्हाळ है, उसकी भगवदाकार-वृत्ति कैसे हो ! इसिटिये यह विधान किया गया कि सी पतिको परमेश्वर और घरको परमेश्वरका मन्दिर समझे और घर-सन्तानकी सेवा-सम्हाल तथा पतिकी परिचर्याके द्वारा ही चित्तको भगवदाकार बनाकर भगवान्को प्राप्त कर ले। इसके अतिरिक्त समाज-व्यवस्या और दाम्पत्यपुख आदिके लिये भी पतिभक्ति आवश्यक है। पर यह स्त्रीका धर्म है। पतिको तो यह मानना चाहिये कि स्त्री मेरी सहधर्मिणी है, मित्र है, गुलाम नहीं है। उसके साथ ऐसा प्रेमका वर्ताव करना चाहिये जिससे उसको सुख पहुँचे, उसका अपमान न हो, उसे मन-ही-मन रोना न पड़े और साथ ही उसका हितसाधन भी हो। जो पुरुष खियोंको गुलाम समझकर उनके साथ बुरा व्यवहार करते हैं, उन्हें सदा संत्रस्त रखते हैं, बीमारी आदिमें उनके इलाजका उचित प्रवन्ध नहीं करते और अपने हाथों उनकी सेवा करते सकुचाने हैं, वे मेरी समझसे कर्तव्यसे च्युत होते हैं और पाप करते हैं। आपको चाहिये, आप प्रेमयुक्त बर्तावसे पत्नीका खमाव बदलनेकी चेष्टा करें।

#### वालकको मारना चाहिये या नहीं ?

नीतिमें छठे वर्षसे पंद्रहवें वर्षतक बन्चेको ताइना देनेकी बात छिखी है, परन्तु इसका अर्थ यह नहीं है कि माता, पिता, गुरु या अभिभावक उसे निर्दयताके साथ पीटा करें। मार खाते-खाते बन्चे ढीठ हो जाते हैं, तब उनके सुधरनेकी आशा ही नहीं रहती। सबसे बुरी बात तो यह है कि उनका विकास रुक जाता है। ताइनाका अर्थ उन्हें श्रृष्ण्वलामें रखना है, जिससे वे उच्छृक्ष्वल न होने पार्वे। बच्चोंको मारना नहीं चाहिये।

### वर्तमान स्कूछ-कालेज

मैं तो आजकलके स्कूल-कालेजोंसे डरा हुआ हूँ। या तो उनमें आम्ल परिवर्तन होना चाहिये, नहीं तो उनमें अपने बच्चोंको भेजनेमें कम-से-कम उनको तो सावधान रहना ही चाहिये, जो हिंदू-संस्कृतिका नाश अपने कुल्में नहीं होने देना चाहते।